El Enfoque de Fuerteventura

SEPTIEMBRE 2021 || Año XIII || nº165 || Edición Gratuita

EL PERIÓDICO DE TU ISLA

Puerto del Rosario prepara las cuentas para 2022, que estarán sobre los 44 millones de euros

Mónica Quintero
PUERTO DEL ROSARIO

El Ayuntamiento capitalino estima que el presupuesto del próximo año crecerá en torno a un 5%. Se mantendrán las principales líneas de ayudas y reducciones fiscales establecidas en 2021, además de recoger un paquete de obra pública que incluirá el Museo de Historia de Tetir.

▸ Página 21

Rosa López: "En Villaverde podemos estudiar el periodo aborigen en distintas etapas"

▸ Páginas 12 a la 14

Vito Ondó: "Dejo una parte de mí en la zona pastoral de Tuineje"

▸ Página 8

Deportes

Los Dragones elevan a Segunda B el tenis de mesa en Fuerteventura

▸ Página 23

Lo Último

Tuineje refuerza la limpieza en los centros educativos del Municipio

Redacción
TUINEJE

En un pleno extraordinario y urgente el Ayuntmaiento de Tuineje ha aprobado el refuerzo de la limpieza y desinfección de los colegios del municipio de cara a este curso escolar.

La alcaldesa, Esther Hernández, destacó que "en este momento es fundamental reforzar la limpieza y desinfección de los centros educativos, como una herramienta más en la lucha contra la expansión del virus de la COVID-19, además en la población que, por edad, aún no está vacunada".

Hernández subrayó que el objetivo es "dar seguridad a las familias, al alumnado y a los trabajadores de los centros educativos del Municipio".

▪ Los beneficiarios podrán obtener hasta un máximo de 6.500 euros por 10 trabajadores

Pájara aprueba las bases para la línea de ayudas a pymes y autónomos del Municipio

Redacción
PÁJARA

El Ayuntamiento de Pájara ha aprobado por unanimidad en el último Pleno la creación de una línea de ayudas destinadas a paliar los efectos la crisis económica derivada de la pandemia en las pequeñas empresas y autónomos del municipio.

En este sentido, el Grupo de Gobierno llevó esta moción como asunto de urgencia, dada la gravedad de la situación que este colectivo atraviesa. Las bases de la convocatoria se aprobaron por unanimidad, de manera que a través de estas prestaciones se contempla un pago de hasta 6.500 euros por cada entidad beneficiaria que tenga un máximo de 10 trabajadores.

El alcalde de Pájara, Pedro Armas, destacó que esta iniciativa se suma a otras similares desarrolladas por el Consistorio para ayudar a los sectores cuyos ingresos se han visto más afectados por este periodo de recesión y asegura que esta contribuirá a la reactivación del sector empresarial del Municipio y de su economía.

Imagen de la última sesión plenaria celebrada en el Ayuntamiento de Pájara.

De la misma manera, la concejala de Economía y Hacienda, Dunia Álvaro, detalló que la subvención tendrá una base fija de 1.500 euros y una parte variable en función del número de trabajadores que se justifiquen por la empresa, otorgándose un importe de 500 euros por cada trabajador empleado, siendo el límite máximo a subvencionar de 6.500 euros por entidad.

Biofragmentos Majoreros

Muerto del Rosario

FELIPE MORALES

Todo empezó un sábado de septiembre al mediodía. Puerto del Rosario era un desierto fantasmal; sin gente paseando por las calles, sin mercadillos, sin música, las tiendas vacías de clientes… Solo un sol abrasador y una brisa ligera que acariciaba mi piel y sus heridas.

La Terraza de Los Paragüitas, sin embargo, estaba abierta y me senté a tomarme un quintillo. Apenas había otras tres mesas ocupadas. Cuando me estaba bebiendo el penúltimo trago mirando el mar, justo frente a mis ojos vi cómo el crucero Aida Blu se aproximaba al muelle de una forma anormal, sin control, desorientado y a una velocidad imposible para un atraque seguro. A los pocos segundos, en efecto, el crucero chocó de mala manera contra el dique. Me levanté, entre pasmado y ansioso. Los demás clientes, al oír el sonido del impacto, también se incorporaron y observaron la escena. Mar y Paco salieron de la cocina del restaurante, asombrados. Todo era silencio y no se veía ningún pasajero que saliera de aquel buque inmenso. Era como si nadie viajara en él…

Pero de repente, desde la cubierta empezaron a saltar cuerpos deformes, con ropas hechas jirones y caminando con movimientos extraños, igual que los de los muertos vivientes. Saltaban más y más desde todos los lados del barco; unos caían a plomo en el duro cemento del suelo, pero se levantaban como si nada les hubiese pasado. Otros se arrojaban al mar, nadando como si fueran peces encabritados, arrastrados por una corriente invisible hacia la orilla y ahí se erguían con la misma energía con la que se lanzaron desde el crucero.

Unos se dirigían hacia la zona de Los Pozos, otros hacia El Charco; y el grupo más fiero y salvaje, directamente hacia nosotros. Cuando vi sus rostros sangrantes, sus ojos fuera de las órbitas y las mandíbulas abiertas con colmillos de perros rabiosos deseosos de mordernos, salimos todos corriendo hacia la Explanada. Uno de los zombis se abalanzó sobre la pareja que estaba a mi lado; a él le intentó arrancar de cuajo la nariz y los labios, y a ella una oreja y la garganta.

Yo corrí hacia arriba por León y Castillo. Me perseguían a decenas cuando iba por el Juzgado y unos segundos después ya eran centenares. Poco antes de llegar a Primero de Mayo vi cómo algunos se metieron en el Ayuntamiento. Yo me escondí en un lateral del Kiosko de la Iglesia, clausurado por la Diócesis hacía algún tiempo, y desde allí comprobé cómo el resto se fue emplazando a lo largo y ancho de la peatonal. Un zombi sacó unas mazas y empezó a hacer malabarismos junto a la Casa Palacio del Cabildo, otra pareja de ellos se apostó frente a La Saranda, hinchando globos de helio para niños, un grupo de unos seis se subió a una tarima preinstalada frente al edificio abandonado de Nortysur, sacaron sus instrumentos y empezaron a cantar "El Polvorete"…

Un rato después, quienes salieron del Cabildo y del Ayuntamiento no eran aquellos personajes de The Walking Dead, sino el consejero y el edil de comercio y turismo, acompañados por los representantes del comercio local en zonas abiertas, que mientras posaban para las fotos frente a los medios de comunicación insulares, rodeados de todos los figurantes y especialistas de riesgo que hicieron de zombis, dieron las gracias por este importante e innovador acto de promoción y dinamización de la ciudad -disimulando que ya no sabían qué hacer para darle vida y viendo que nuevamente allí apenas había gente, aparte de la prensa y los zombis-. El capitán del Aida cerró el acto: *"Orgulloso de colaborar with this event in this beatiful city of Muerto del Rosario"*. El presidente del Cabildo y el alcalde de la capital lo miraron de reojo, intentado vislumbrar si aquello era un error idiomático o el dichoso chiste de siempre.

En ese instante me dirigí al Centro Comercial -me llevó solo tres minutos llegar a la entrada lateral-. Subí la escalinata, me abrí paso entre la muchedumbre que atestaba escaleras mecánicas y pasillos, subí a la tercera planta y me repoché en uno de los sillones antiestrés y con el frescor del aire acondicionado me quedé dormido, soñando con vivos murientes.

■ Pensado para 6 meses, se prorrogó 3 más para continuar con las acciones

El Plan de Empleo 2020 culmina con mejoras en 32 centros educativos

Dos de los 44 trabajadores del Plan de Empleo 2020.

PUERTO DEL ROSARIO

La Consejería insular de Empleo ha agradecido la labor de las 44 personas desempleadas que han desarrollado trabajos durante los últimos nueve meses en diferentes centros escolares de la Isla y otras infraestructuras públicas. El Plan de Empleo 2020 llega a su fin con mejoras en un total de 32 centros educativos, con labores como instalación de pérgolas, pintado de exteriores e interiores, limpieza y acondicionamiento de zonas verdes o el arreglo de humedades y canchas deportivas, entre otras actuaciones.

Teniendo como prioridad la mejora de los centros educativos, las actuaciones han permitido adaptar las instalaciones a las necesidades derivadas de la situación actual de pandemia, como las esperas del alumnado a la entrada y salida del centro, el mantenimiento de grupos separados en los recreos o la colocación de elementos para crear zonas de sombra.

Previsto para un periodo inicial de seis meses, la consejería de Empleo posibilitó la prórroga del Plan de Empleo 2020 durante tres meses más. Dadas las necesidades que presentaban los centros y la buena disposición de las y los trabajadores, la prolongación del Plan permitió culminar con éxito las actuaciones, así como ampliar el número de centros escolares en los que se intervino.

Lola García, responsable del Área de Empleo, ha señalado que se trata de "un trabajo que repercute directamente en el beneficio de la comunidad educativa y la sociedad majorera".

LA FOTONOTICIA

MAMPARAS DE ABSORCIÓN ACÚSTICA. **El Consorcio de Abastecimiento de Aguas a Fuerteventura (CAAF) ha culminado la instalación de mamparas de absorción acústica en la potabilizadora de Gran Tarajal. De este modo, el CAAF da respuesta a una demanda vecinal como medida preventiva y correctiva con el objetivo de evitar posibles molestias a las viviendas colindantes.**

Cambiar los "porqués" por "aquí y ahora"

MARÍA SAAVEDRA

Porque cuando vivir el momento se nos olvida; cuando nos dicen qué debemos hacer, lo cuestionamos; porque elegir quién queremos ser y donde llegar se carga de obstáculos que son prejuicios; porque bailar sin música no está bien visto; porque amar libremente no es lo que nos enseñaron; porque cuando se impone el respeto hacia quién no respeta, sufrimos; porque cuando las carcajadas no son compartidas incomodan al de al lado; porque expresarse con libertad se coarta por quien no lo hace.

Vivimos condicionados por un "porqué" constante.

Porque la vida te da un revés y mil cosas se quedaron por hacer, porque pensamos en mañana antes que en el hoy; en la Navidad, cuando estamos en verano. Acortamos nuestros días, nuestras vidas y luego nos lamentamos diciendo "¡cómo pasa el tiempo!".

Vivir el día a día es toda una exclusividad. Alardeamos de hacerlo pero, cuando la vida nos invita a cambiar el ritmo, solo en ese momento la curva de nuestro balance se refleja descendente y es cuando somos conscientes del tiempo perdido, de porqué permití que los demás me condicionaran.

Llevo el 'aquí y ahora' tatuado para mirarlo, para tenerlo presente, para que no se me olvide, para compartirlo con quienes quiero, para hacer lo que quiero en cada momento sin que mañana me arrepienta de no haberlo hecho hoy.

Cuando era joven, teñirme el pelo de colores, tatuarme, ponerme un piercing, ir a conciertos, casarme, divorciarme, salir de fiesta sola o acompañada, amanecer en una playa o en una casa, siempre fue mi decisión… Y sí, claro que había mil "porqués", pero era mi vida, no la de mis padres, hermanos, amigos, familia… Si no dibujamos nuestras vidas como queremos no será nuestra nunca.

Los "porqués" para quienes viven bajo el paraguas de la apariencia, para quienes imitan vidas, para quienes se han visto condicionados por un mundo retrógrado, para quienes se acomodan, para quienes les falta valentía, para quienes no se escucharon, para quienes priorizaron las necesidades de otros antes de la uno mismo.

Y si un día, hoy por ejemplo, te escuchas, piensas en lo que has hecho, de repente te viene a la mente que igual mañana ya no estás, que la vida te azota con alguna enfermedad que no tiene solución, que te queda poco tiempo para estar presente, ¿eres la persona que te gustaría?

Porque cada uno debe sentirse libre de elegir quién quiere ser y sí, claro que estamos condicionados por el trabajo, por lo hijos, por pagar la hipoteca, por llenar la nevera… pero no te olvides de ti, de escucharte, de bailar sin música, de reír a carcajadas sin importar quién está al lado, de expresar con libertad lo que piensas ante quien sea, de jugar a volar cuando aquí no te entienden, de cuestionarte a ti, pero no a los demás, de querer, de amar libremente, de cambiar los porqués por 'aquí y ahora'.

La juventud no es consciente del poder que tiene para cambiar las cosas, de lo necesaria que es para evolucionar como sociedad. Debemos acompañarla sin que otras decisiones les condicionen, liberarles el camino para que valoren sus capacidades.

Porque los y las jóvenes de hoy no son los de ayer; el brillo de sus ojos, sus inquietudes, su capacidad de escucha y de crítica, su libertad de identidad, sus conocimientos, su creatividad, su profesionalidad, su libertad sexual, en definitiva, su autenticidad. Es esta juventud la que me acompaña cada día en esta nueva etapa laboral.

El Enfoque

El mentidero

-Oiga, en la calle andan diciendo que el presidente desequilibrista está planteándose cambiar de look y ponerse algo más al estilo Briansó (ya sabe, barba de varias semanas y desgreñada) para demostrarle a la gente que todavía le quedan muchos afeitados dentro del Cabildo-, decía uno de nuestros tertulianos justo cuando me acercaba a ese rincón tan particular donde se analiza todo lo que acontece en la Maxorata. -¿Y eso a qué se debe?-, preguntó el otro. -Pues a que no le ha gustado nada que Marcial vaya diciendo por todos los altares que le "quedan tres afeitados" como presidente de la Institución y que sus socios de gobierno le están cocinando una moción de censura a fuego lento para quitarlo del panorama-. -Me imagino que bien no le habrá sentado-, apuntó otro, -sobre todo ahora que se empieza a hablar de encuestas porque, según dicen por ahí, sale muy bien parado, incluso por encima de sus socios. Vamos, que le gustará nada y menos que lo quieran quitar del panorama ahora que está empezando a sacarle tajada a lo de estar en el Gobierno insular-. -Sí, claro. Además, el presidente desequilibrista quiere también triangular su buena fortuna dentro de su partido, AMF (Ardillas Mutantes de Fuerteventura), y colocarse él o alguien de su círculo cercano lo más cerquita que pueda de la Presidencia del partido. Y claro, para que la jugada le salga bien, lo mejor es hacerlo como líder indiscutible del Cabildo antes que como expulsado de la Casa del Gran Hermano, ¿no?-, señaló otro. -Bueno, pues si así están ya las cosas (y solo estamos en septiembre), no me quiero imaginar cómo van a ser cuando llegue el año electoral-, decía uno, quien añadió entre risas -¿ustedes se acuerdan del culebrón "Pasión de Gavilanes" y sus 188 capítulos? Pues preparen las roscas para ver "Pasión de Guirres", que los van a tener entretenidos hasta 2023-.

Puerto del Rosario es más capital

Juan Manuel Verdugo

Hace algo más de dos años nos adentrábamos en nuestro municipio en algo que se tildó desde algunas tribunas y mentideros como artefacto o experimento político destinado a fracasar por la mezcolanza de siglas políticas, surgidas del resultado electoral de mayo de 2019 y, por tanto, expresión de la participación política ciudadana. En realidad quien ganó las elecciones -el partido socialista con su candidato Juan Jiménez al frente- se limitó a leer las aspiraciones de cambio que resultaron de las urnas y procedió a construir una mayoría política destinada a cambiar y transformar nuestro municipio después de casi dos décadas de Alcaldía nacionalista.

Es evidente que a lo largo del mandato han surgido dificultades pero, superadas las mismas desde la reflexión, el sosiego y la serenidad, ha quedado conformada una sólida mayoría de Gobierno que con paso firme se adentra en el tramo final de legislatura con el firme propósito de culminar el proyecto político nacido de ese pacto político forjado al inicio de la misma.

A estas alturas de legislatura, es razonable afirmar que, más allá de un desglose pormenorizado de todos los proyectos ejecutados y fundamentalmente en desarrollo, Puerto del Rosario se ha afianzado como el motor económico de una isla que sin duda ha sufrido un embate enorme con la pandemia que padecemos. Los números así lo dicen y en este momento es el municipio de más de cuarenta mil habitantes de la provincia de Las Palmas con la menor tasa de desempleo, por delante de Arrecife, Telde o Las Palmas de Gran Canaria.

Para ello hemos combinado una política expansiva de gasto público que se ha materializado en una subida considerable del presupuesto a lo largo de los ejercicios, así como en un uso racional de los remanentes de tesorería sin comprometer la ineludible estabilidad presupuestaria y que ha permitido desarrollar políticas en materia de obras públicas, planes de empleo local e inversiones públicas que han permitido compensar la pérdida de empleo en una situación económica depresiva.

De igual forma, hemos procedido a disminuir los impuestos y tasas vinculados a la construcción por considerar que dicho sector estratégico puede generar empleo de forma sostenida en los próximos años. Es momento de generar seguridad jurídica y estabilidad a los inversores y no lo contrario.

No hemos de obviar que fuimos pionero en poner en marcha subvenciones de ayudas al alquiler y a autónomos afectados por la crisis del Covid y aumentamos de forma considerable las partidas en gastos sociales con el objetivo de redistribuir rentas en el marco de políticas redistributivas de la riqueza, propias de un recetario socialdemócrata hoy más vigente que nunca, y ello a fin de compensar las pérdidas de renta de quienes peor lo han pasado en una crisis que ha afectado con más dureza a unos sectores sobre otros.

El futuro de Puerto del Rosario pasa por transformarse en una capital moderna que conjugue la innovación y la conservación de nuestro patrimonio cultural y para ello requiere de infraestructuras y equipamientos culturales adecuados. El entorno de los Hornos de Cal, La Molina de la Charca, la propia Casa Museo de Unamuno, el Museo de Historia de Tetir o el Museo de la Macaronesia, así como las ermitas de nuestros pueblos conformarán sin duda un conjunto cultural que, junto la inversión en sectores logísticos y tecnológicos estratégicos, constituyen la apuesta de nuestro municipio por erigirse en una capital de vanguardia que sea referente fundamental de las islas más allá de la mera capitalidad insular administrativa. En ese proyecto estamos quienes formamos parte del actual grupo de Gobierno, es decir, en construir ese Puerto del Rosario moderno, cohesionado socialmente, solidario, avanzado y, en definitiva, atractivo para quienes nos visitan y para quienes desean hacer del mismo el lugar donde construir su proyecto de vida. El resto solo es ruido.

El Enfoque *de Fuerteventura* no se hace responsable de las opiniones y comentarios vertidos en los artículos de opinión

El Enfoque de Fuerteventura
EL PERIÓDICO DE TU ISLA
DEPÓSITO LEGAL: GC503-2008
MARIO@MERIDIANO14.COM
PUBLICIDAD: 625 22 49 04

Directora
MONICA QUINTERO
direccion@elenfoque.es
Markéting y Publicidad
Meridiano 14
MARIO RODRÍGUEZ
Teléfono Publicidad: 625 22 49 04
mario@meridiano14.com

Redacción y Colaboradores
CARMELO TORRES
CARMELO REYES
JOSEFINA CAO
FELIPE MORALES
JANEY CASTAÑEYRA
MARÍA RIVERA
redaccion@lacronicadelebrija.es

Municipios

Comienzan las obras de mejora en la red de abasto en La Hondura

El Ayuntamiento capitalino también adelanta que en breve habrá nuevas mejoras en los accesos e iluminación del polígono

Parte del Grupo de Gobierno junto a los representantes de la empresa adjudicataria de las obras.

Redacción
PUERTO DEL ROSARIO

El Ayuntamiento de Puerto del Rosario ha anunciado el inicio de los trabajos de mejora de la red de abastecimiento de agua en el Polígono Industrial de La Hondura, tras la firma de acta de replanteo entre el Ayuntamiento y la empresa adjudicataria, CRISPAL ISLAS SL.

En la firma estuvieron presentes el alcalde de Puerto del Rosario, Juan Jiménez; el concejal de Industria, Juan Manuel Verdugo; el concejal de Obras y Servicios, José Juan Herrera; la concejala de Contratación, Peña Armas; el concejal de Desarrollo Local, Pueblos y Barrios, David Perdomo; el director de la obra y representantes de la empresa adjudicataria.

Esta obra que impulsa la Concejalía de Industria, cuenta con un importe de adjudicación de 461.515 euros.

El concejal del Área, Juan Manuel Verdugo, explicó que "esta obra obedece a una aspiración que tenían los empresarios del Polígono Industrial de La Hondura desde hace más de 10 años en cuanto al abastecimiento de agua en la zona, por los problemas que hubo en su momento con la promotora de la obra", asegurando que "esta es la primera de una serie de obras que van a venir, como son la realización de mejoras en los accesos y la iluminación del polígono industrial".

LA FOTONOTICIA

RETIRADA DE LOS PATINETES ELÉCTRICOS DE LA VÍA. Ante la aparición de varios patinetes eléctricos de alquiler estacionados en diferentes puntos de la ciudad, la Concejalía de Movilidad Sostenible y Accesibilidad de Puerto del Rosario recuerda que estos vehículos de movilidad personal (VMP) no tienen permiso para invadir aceras ni aparcamientos, por lo que anuncia que serán retirados de la vía pública.

La campaña de vacunación de mascotas será hasta el día 26

LA OLIVA

La Concejalía de Bienestar Animal del Ayuntamiento portuense comunica el inicio de la Campaña de vacunación antirrábica e identificación canina 2021 que se desarrollará en los diferentes centros culturales del Municipio capitalino entre los días 4 y 26 de septiembre.

La campaña consiste en la vacunación contra la rabia e identificación del animal mediante el implante de un microchip en aquellos animales que no lo posean, pudiéndose así llevar a cabo la actualización del Censo Canino Municipal, establecido según la legislación vigente.

La campaña está destinada a los propietarios de animales de compañía residentes en el municipio de Puerto del Rosario, debiendo acreditar la residencia a través de Documento Nacional de Identidad o Certificado municipal de residencia y acompañar esta documentación con la cartilla veterinaria del animal.

Municipios

La entrevista. JESÚS MONTAÑEZ

● CONCEJAL DE ACCESIBILIDAD DEL AYUNTAMIENTO DE ANTIGUA

"Ilusiona trabajar en proyectos que revalorizan nuestro patrimonio municipal"

Redacción

-El alcalde de Antigua, Matías Peña, le propuso hace unos meses entrar al Grupo de Gobierno ante las continuas propuestas de trabajo que usted le hacía...

-Dejando en la puerta los colores o aspiraciones políticas, resulta mucho más fácil trabajar. Lo que hizo el alcalde, y se lo agradeceré siempre, fue facilitarme todas las herramientas, financiación y personal para poder hacer realidad cada proyecto propuesto… bueno, y muchos otros. Así es como soy concejal de Accesibilidad, pero con una encomienda de responsabilidad sobre muchas otras áreas en las que hago una labor de apoyo.

> "Cualquier obra pública debe estar en el marco del Plan de Accesibilidad"

Jesús Montañez, concejal de Accesibilidad del Ayuntamiento de Antigua.

-¿Cuál es su proyecto más ilusionante?

-Sin duda el Plan Municipal de Revalorización del Patrimonio Cultural y Ambiental de Antigua, que engloba desde el embellecimiento del casco de Antigua hasta la creación de un Parque Mirador de Antigua, pasando por la construcción de un Centro Polivalente entre el Centro de Juventud y el Centro de Mayores para uso de asociaciones, colectivos y agrupaciones del Municipio; destinar la casa El Portón como centro de interpretación y exposición permanente de nuestros oficios y artesanía; o, incluso, la rehabilitación del Albergue Pozo Negro, entre algunos de los proyectos.

-Pero todos son muy diferentes, ¿no?

-Y de diferentes áreas que hay que coordinar como son la Urbanismo, la Oficina Técnica o la Secretaría; pero destaco especialmente el apoyo y trabajo realizado desde la Agencia de Empleo y Desarrollo Local.

- Se le nota ilusionado...

-Sorprendentemente, porque la burocracia hace sudar la gota gorda ante la inmensidad de papeles, informes, solicitudes o expedientes que obliga la ley ante cualquier cosa. Y a pesar de ello, logramos avanzar. Estoy muy agradecido de tener la oportunidad de poder rehabilitar infraestructuras o proyectos aparcados en el tiempo. No solo se trata de poner en uso instalaciones; es algo más.

-Entre tantas tareas, ¿cuál es la principal o aquella que más tiempo le ocupa?

-Quizás sea la de crear localizaciones atractivas en el Municipio que sean de obligada visita. En este sentido está enfocado el Plan Redactor del casco de Antigua, embellecienco la zona que reúne El Portón, el Centro de Mayores y el Centro de Juventud, el próximo Centro Polivalente y todo en una pavimentación rodonal que se una con la plaza de Antigua y que priorice el paso de peatones, dinamizando la zona comercial y de hostelería, y que se extenderá hasta la calle vieja, en la que se resaltarán los primeros oficios que se ejercieron, y con gran calidad, en este pueblo. Lo que se pretender es lograr de esta manera que las calles sean una exposición de nuestra historia, de los orígenes del pueblo, recordando las primeras familias, los primeros oficios, los puntos de encuentro vecinas y las celebraciones. Este es el objetivo del alcalde, Matías Peña, y de este concejal que les habla, además de recuperar la Escuela Vieja de Agua de Bueyes como espacio donde reanudar la organización de PFAEs que tan importantes son para formarse como para facilitar un ingreso económico a sus participantes. Todo lo que empezó con una reunión, se ha convertido en una ilusión que empieza a plasmarse en realidad. Lo que estaba en nuestra cabeza deja paso a la realidad.

-¿Le queda tiempo para las labores en su Concejalía de Accesibilidad?

-Todo el que precise porque, además, se encuentra relacionado con los proyectos que le he plateados. La mentalidad ha cambiado y ahora todo se plantea con una perspectiva de ser inclusivo, de ser accesible. Lo que esta hecho en el pasado vamos a corregirlo poco a poco, respondiendo a los avisos más urgentes de personas afectadas con movilidad reducida. Pero, a partir de aquí cualquier proyecto, obra o actuación debe estar dentro del marco del Plan Municipal de Accesibilidad, al que le seguirá la creación de un Consejo de Accesibilidad que valore situaciones y objetivos, participando también en el mismo las asociaciones y nuestros vecinos y vecinas. Por cierto, que un paso importante ha sido ampliar las licencias de Taxis adaptados en el Municipio y estamos trabajando en ayudas a los propietarios de estos vehículos para que finalmente todos sean adaptados. También en breve presentaremos una web del Ayuntamiento de Antigua más intuitiva, accesible y auditiva.

▪ Como medida urgente, acuerdan arreglos en la Iglesia de La Candelaria

La Oliva y la Diócesis de Canarias repasan el estado de los templos

Imagen de la reunión entre los representantes municipales y la Diócesis de Canarias.

LA OLIVA

La alcaldesa del Ayuntamiento de La Oliva, Pilar González, y el responsable de patrimonio histórico del Ayuntamiento, Carlos Vera, han mantenido una reunión con Hipólito Cabrera, vicario de la Diócesis de Canarias; Manuel Merchán, responsable de patrimonio de la Diócesis; y José María González, párroco de La Oliva, sobre el estado de mantenimiento de las iglesias y ermitas del municipio.

En el encuentro se valoró la situación del patrimonio propiedad de la Iglesia, repasando y confirmando los convenios entre el Obispado, el Cabildo de Fuerteventura y el Ayuntamiento norteño para la ejecución de una serie de obras de reformas y prioridades de bienes de interés.

Se concretó la restauración de la ermita de La Calderera (Ermita de Nuestra Señora de los Dolores y San Miguel Arcángel) y la ermita de Vallebrón (Ermita de San Juan Bautista), así como el arreglo de la fachada y, como cuestión urgente, de la puerta lateral de la iglesia de La Oliva (Iglesia de Nuestra Señora de la Candelaria). Asimismo, a demanda de los vecinos de Lajares, se comentó incluir en próximos convenios la restauración de los retablos de la ermita de Lajares (Ermita de San Antonio de Pádua), que están deteriorados.

Además, se acordó articular el proceso para regularizar las inscripciones registrales de la iglesia de Corralejo (Parroquia de Nuestra Señora del Carmen) y la iglesia de El Roque (Iglesia San Roque), ya que no constaban registradas en la Diócesis de Canarias.

El cuidado del estado de las iglesias y las ermitas del Municipio tiene su importancia debido a que "son de interés general a nivel cultural y patrimonial, ya que con ellas conservamos los valores más importantes que pueden tener estos templos; pero, también, tienen interés a nivel turístico, puesto que son un reclamo para quienes nos visitan", apunta la alcaldesa de La Oliva.

La Isla de Lobos ya dispone del primer desfibrilador

Un técnico instala el desfibrilador en la Isla de Lobos.

ISLA DE LOBOS

La Concejalía de Playas y Medio Ambiente del Ayuntamiento de La Oliva ha instalado el primer desfibrilador en la Isla de Lobos. El aparato se encuentra en la Playa del Puertito, junto al Restaurante Antoñito el Farero.

Las paradas cardiorrespiratorias pueden sucederle a cualquier persona y en cualquier lugar. Los desfibriladores son dispositivos capaces de examinar el ritmo cardiaco para determinar cuándo es necesario proporcionar una descarga eléctrica, mientras una voz pregrabada da instrucciones de lo que tiene que hacer la persona que lo está utilizando.

La ubicación de un desfibrilador (DEA) en ciertos lugares y la intervención inmediata de personas con conocimientos de reanimación cardiopulmonar (RCP) son fundamentales para que el afectado pueda sobrevivir.

"El Ayuntamiento de La Oliva ha optado por introducir un desfibrilador en la Isla de Lobos ya que es un espacio sin ningún centro sanitario cerca por el que pasan decenas de personas al día. Contar con un DEA aporta confianza a los visitantes, pues se garantiza una asistencia más ágil en caso de que sea necesario su uso", destacó la alcaldesa Pilar González.

"A partir de ahora, si ocurre alguna emergencia en el Islote, cualquier persona podrá activar el dispositivo y contactar con el 112 para recibir las instrucciones pertinentes para atender al afectado, aunque no tenga los conocimientos acreditados", apuntó el concejal de Playas y Medio Ambiente, Julio Santana.

El Ayuntamiento de La Oliva estudia que la Cueva de Villaverde sea visitada por residentes y turistas

VILLAVERDE

La Cueva de Villaverde es uno de los yacimientos arqueológicos más importantes de Canarias por la información que aportan sus descubrimientos sobre el estilo de vida de los antiguos habitantes de la Isla. Se trata de un extenso tubo volcánico de unos 190 metros de longitud que se bifurca y estrecha hacia el fondo, volviéndose intransitable, situado en un terreno volcánico dentro del pueblo.

Pilar González, durante la visita a la Cueva de Villaverde.

La alcaldesa de La Oliva, Pilar González, ha manifestado, tras visitar la cueva, la intención de hacer de este espacio un punto de interés visitable no solo para los residentes del Municipio y de toda la Isla, sino para los turistas.

Mónica Quintero

La entrevista. VITO ONDÓ

• PÁRROCO DE LA DIÓCESIS DE CANARIAS

"Al nuevo párroco le diría que el municipio de Tuineje es una parroquia abierta, de gente sencilla"

Vito Ondó (Guinea Ecuatorial, 1968) llegó al municipio de Tuineje en 2009 para hacerse cargo de la vida pastoral del Municipio. Doce años después, la Diócesis de Canarias le encomienda una nueva labor en Santa Brígida (Gran Canaria), dejando en el terruño majorero un trocito de su corazón.

-Llegó a Fuerteventura hace 12 años por San Miguel y se irá también un mes de septiembre. ¿Qué balance hace de este tiempo vivido en el municipio de Tuineje?

-San Miguel ha formado parte de mi vida desde el primer segundo en que llegué a Fuerteventura. Sería imposible resumir lo vivido en todo este tiempo. Me he sentido acogido y me han aceptado como soy. Yo también dejo una parte de mí en esta zona pastoral.

> "La consagración del templo de Tarajalejo fue una demostración de fe"

-Cuando llegó en 2009 no solo fue una novedad por el cambio de párroco en sí, sino porque era el primer cura de raza negra que llegaba a la Isla…

Yo me dejé querer por la gente, me dejé acoger por la gente: la gente me aceptó porque la gente acepta a cada uno según este se presente también. Cuando miro a las personas, no miro su parte externa, porque la persona es más de lo que podemos percibir de ella. No miro a las personas juzgándolas; de hecho, ese es uno de los defectos que tenemos en esta sociedad y diría también que una de las esclavitudes, porque miramos a la gente y empezamos a decir cosas sin conocerla.

-Sus mensajes siempre se han caracterizado por ser críticos y nunca ha dejado pasar un acto festivo-religioso para lanzarle alguna saeta al político que estuviera presente, ¿no cree?

-Yo no lo llamo ser crítico. Si te confían una parroquia, intentarás luchar por esa comunidad cristiana para que los templos estén bien o para que la gente tenga sus necesidades cubiertas en el día a día; en definitiva, para que las autoridades en las que el pueblo ha confiado luchen por el bien de las comunidades: hay que mirar por el bien del ciudadano. La fe se transmite en la vida y no tiene nada de extraño aplicar el Evangelio en la vida cotidiana. Quienes aplican el Evangelio son los feligreses y los feligreses quieren servicios públicos buenos o las calles asfaltadas. En cualquier caso, creo que siempre he trabajado muy bien con el Ayuntamiento y jamás tuve ningún problema. No sé si ellos dirán lo mismo de mí.

Vito Ondo, junto a la imagen de Nuestra Señora de la Candelaria, en Gran Tarajal.

-Desde 2009 hasta ahora han pasado dos alcaldes y una alcaldesa…

-Y con los tres siempre he trabajado muy bien. Como anécdota recuerdo que siendo Salvador Delgado alcalde le dije una vez que cuando viera mi número de teléfono tenía que recordar que yo represento a una comunidad importante y que no le iba a pedir nada para mí, sino para esta comunidad; también le dije que no era de esas personas a las que le gusta molestar, porque entiendo que el alcalde tiene una gran responsabilidad y mucho trabajo que atender. Ambos somos servidores de la comunidad.

-Otro elemento que te ha caracterizado en estos 12 años es la de ir siempre acompañado de tu guitarra, que ha sido una herramienta no solo para la liturgia, sino también de acercamiento a la comunidad…

-La música es importante para el desarrollo de la vida de las personas.Cada uno tiene su capacidad y otras personas tienen virtudes que yo no poseo… La música ha sido muy importante en la misa con los niños, porque eran muy alegres. Me preocupaba mucho que regresaran a sus casas pensando "Uff, vaya un ladrillo de misa". Siempre he querido que pasasen un rato ameno y que se llevaran dos o tres ideas fundamentales.

-¿Qué le dirías al párroco que te sustituye, Aday Josué García, sobre la comunidad cristiana de Tuineje?, ¿cómo se la describirías?

-Le diría que es una parroquia abierta, de gente sencilla y que recuerde que, cuando uno va a una casa, tiene que aceptar a los de la casa tal y como son. Tiene que venir con la mente vacía porque la gente es más de lo que podemos ver externamente; cada comunidad es diferente porque la de Tuineje no tiene nada que ver con la de Gran Tarajal o la de Giniginámar. Lo único que tiene que ver es lo que nos une: el amor de Cristo.

-Uno de los episodios históricos que te ha tocado vivir en estos años fue la consagración de la Iglesia del Sagrado Corazón de María, en Tarajalejo.

-Ese templo es la suma de la colaboración del Obispado, de las empresas del Municipio y de los vecinos. Me siento muy orgulloso de haber formado parte de esta parte de la historia y agradezco a todas las personas que hicieron el esfuerzo para que fuera posible la iglesia. Esas personas saben que el Señor estará siempre agradecido por todo ello. Fue una demostración de fe, por más que en este país se quieran desterrar las raíces cristianas: la fe sigue estando viva.

-Este último año y medio, debido a la pandemia, ha sido un tiempo difícil en muchos ámbitos, incluido el de la fe y, sobre todo, en el contacto con las personas mayores, parte importante de la comunidad cristiana. ¿Ha sido difícil en este tiempo de distanciamiento poder acercarse a las personas?

Nosotros lo hemos vivido con mucha fe y con mucha tranquilidad. Reconocemos la realidad de que ha habido muchos contagios y fallecimientos por los que hemos sufrido. Pero las recomendaciones siempre han sido mascarilla y gel de manos, sabiendo que teníamos que tener confianza en esas recomendaciones. Celebramos las misas y para ello pusimos el altavoz y las sillas fuera, manteniendo la distancia de seguridad, cuando la iglesia ya estaba con el aforo completo; celebramos todas las fiestas patronales, así como las comuniones y los bautizos programados. Si cada uno ponía de su parte, podíamos hacer las celebraciones. Además, la iglesia ha sido un refugio para aquellas personas que querían escuchar la palabra de Dios y rezar por quienes estaban afectados por la pandemia.

▪ Únicamente espera a que el Cabildo declare el interés público insular

Tuineje hará las obras de ampliación del Cementerio de Gran Tarajal

Cementerio de Gran Tarajal.

GRAN TARAJAL

El Ayuntamiento de Tuineje aclara, en relación con las obras de ampliación del Cementerio de Gran Tarajal, que se ejecutarán con presupuesto del propio Ayuntamiento proveniente de las modificaciones que se han realizado en los últimos meses con cargo a los remanentes.

Se trata de un presupuesto que el Ayuntamiento ya tiene disponible para iniciar las obras en cuanto el Cabildo majorero acuerde la declaración de interés público insular.

En tal sentido, el Ayuntamiento no tendrá que ceder suelo al Cabildo porque las obras las ejecutará el Ayuntamiento al 100%. Sin emabrgo, lo que solicita el Gobierno local es simplemente que se dé celeridad en la tramitación de la declaración de interés público insular para poder realizar las obras cuanto antes dada la urgencia de ampliación del cementerio por la falta nichos.

En la actualidad hay, aproximadamente, unos 40 nichos disponibles lo que, según la media de fallecimientos del Municipio permite dar cobertura a los sepelios que se produzcan a lo largo de este año,. A esa situación hay que sumar el tiempo que de demora del proceso de licitación y el propio plazo de ejecución de las obras, que podría sumar otros siete meses.

El Ayuntamiento de Tuineje había pedido en su momento la inclusión de esta obra en el Plan de Cooperación Municipal para que el Cabildo transfiriese al Ayuntamiento la financiación con la que licitar y ejecutar las obras a través de la entidad municipal, una fórmula que se contempla en los planes insulares de cooperación; pero que el Cabildo lo ha rechazado. Por tal motivo, según expresa el Ayuntamiento a través de una nota de prensa, optó por realizar las obras con cargo a los remanentes ante la lentitud con que se tramitan los expedientes en el Cabildo y la urgencia de acometerlas.

LA FOTONOTICIA

TUINEJE SE ADHIERE A VIOGÉN. El director insular de la Administración General del Estado en Fuerteventura, Domingo Fuentes, y la alcaldesa de Tuineje, Esther Hernández, firmaron el pasado mes de agosto el protocolo de colaboración y coordinación entre las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado (FCSE) y Cuerpos de Policía Local para la protección de las víctimas de la Violencia de Género (VioGén). A la firma también acudió la concejala de Servicios Sociales, Araceli Montes.

Renuevan parte de la luminaria de Gran Tarajal para mejorar la eficiencia y el ahorro energético

GRAN TARAJAL

El Ayuntamiento de Tuineje ha iniciado la sustitución de las luminarias del alumbrado público con tecnología LED en las avenidas de la Constitución y Félix López, así como en las calles Rey Juan Carlos, Matías López, Atis Tirma y Amanay, en Gran Tarajal; además de tramos de las calles La Palma, Gran Canaria, Colón, Tenerife, Lanzarote y Fuerteventura, con la finalidad de mejorar la eficiencia y ahorro energético, así como reducir las emisiones de gases de efecto invernadero, la contaminación lumínica y el consumo de energía.

Esther Hernández y Tomás Torres.

Municipios

▪ Prevé la colocación de 13 nuevas torres de vigilancia, entre otras medidas

Pájara invertirá 427.333 euros en mejorar los servicios en las playas

PÁJARA

La Concejalía de Playas del Ayuntamiento de Pájara invierte un total de 427.333 euros en la adjudicación de dos concursos con los que se quiere reforzar las medidas de seguridad y accesibilidad de las playas del Municipio.

En concreto, el Consistorio tramita la contratación, mediante concurso, del suministro y colocación de un total de 13 nuevas torres de vigilancia en nueve playas, una licitación para la que cuenta con una partida de 322.333 euros.

Del mismo modo, el Ayuntamiento tramita el proyecto para la renovación de las pasarelas instaladas en los accesos a las playas desde 2017, al que se destinarán 105.000 euros.

La concejala de Playas, Dunia Álvaro explicó que, junto a esta medida, el Consistorio refuerza el servicio de mantenimiento y limpieza de las playas con la adquisición de islas ecológicas para la gestión de residuos sólidos y la colocación de ceniceros desechables, "para que los vecinos y vecinas de Pájara y sus visitantes puedan disfrutar de las playas del municipio". Asimismo, "hemos iniciado la tramitación de una partida con la que reforzaremos la condición de playas accesibles que caracteriza a muchos espacios costeros de nuestro municipio, con la rehabilitación de las pasarelas de acceso", añadió.

Vista de la playa de Morro Jable.

LA FOTONOTICIA

PARQUE INFANTIL EN LA LAJITA. La Concejalía de Obras Municipales del Ayuntamiento de Pájara ha finalizado los trabajos de acondicionamiento del parque infantil de La Lajita, situado en la zona del colegio, y para los que se ha destinado una partida de 90.256 euros. Entre los trabajos realizados destaca la renovación del pavimento de caucho, el vallado de seguridad y la incorporación de nuevo mobiliario y equipamiento destinado a juegos infantiles.

Fuerteventura

Recogen 17.000 kilos de basura de la costa en seis meses

● El 72% de los residuos clasificados por el OBAM son plásticos, tendencia que crece en verano

Redacción
PUERTO DEL ROSARIO

En los últimos seis meses, el Observatorio de Basura Marina (OBAM) de la Reserva de la Biosfera y Cabildo de Fuerteventura ha recogido y analizado un total de 17.000 kilogramos de residuos marinos. En total, han sido retirados 320.979 en tres vueltas completas a la costa majorera, gracias al trabajo de las cuadrillas del Plan de empleo para la restauración del litoral majorero.

De febrero a julio de 2021, un total de quince operarios de este Plan se han dividido en tres grupos con el fin de recorrer diferentes zonas del sur, centro y norte de la Isla.

Operario recogiendo residuos en la costa majorera.

"El objetivo del OBAM es recoger los residuos marinos de cara a su posterior análisis, establecer una base de datos y diseñar una estrategia para prevenir su impacto', explica la consejera de Sostenibilidad Medioambiental, Lola García.

En cuanto a la clasificación de los residuos recogidos, la gran mayoría corresponde a plásticos, representando un 72,02% del total. Además, con la llegada del verano, se ha detectado un notable incremento de los residuos, especialmente los plásticos, pasando de recoger unos 50.000 ítems de plástico al mes, a más de 96.000 de este tipo de residuos.

LA FOTONOTICIA

COMIENZA LA CAMPAÑA DEL ACEITE EN LA ISLA. La almazara del Cabildo de Fuerteventura ha iniciado las labores de elaboración de aceite de oliva, ante el comienzo de la campaña de recogida de aceituna. Esta almazara, instalada en la Granja Experimental de Pozo Negro, procesará alrededor de 130.000 kilogramos de aceituna, lo que equivale a unos 13.000 litros de aceite de oliva virgen extra. A esta cantidad se le suma el volumen molturado por el resto de almazaras de Fuerteventura. La Consejería de Agricultura, Ganadería y Pesca del Cabildo prevé que la cantidad total, entre la almazara del Cabildo y la de particulares, ascienda a un total de 300.000 kilogramos de aceituna, lo que supone alrededor de 30.000 litros de aceite de oliva virgen extra procesados en Fuerteventura.

CERTAMEN ATLÁNTICA DOCUMENTAL

PLAZO DE INSCRIPCIÓN CONCURSANTES
finaliza el 1 de octubre de 2021

DURACIÓN MÁXIMA DE LOS CORTOMETRAJES
Será de 30 minutos, y deberán haber sido realizados a partir del 1 de enero de 2020.

AYUNTAMIENTO PUERTO DEL ROSARIO

PREMIOS
Se establecen 2 premios
Al mejor corto generalista dotado
dotado por 2500 euros + trofeo
Al mejor corto sobre canarias y su entorno
dotado por 2500 euros + trofeo

PROCLAMACIÓN DE GANADORES/AS
La proclamación de ganadores y finalistas se efectuará en el marco de la semana de cine documental que organiza el Ayuntamiento de Puerto del Rosario con la colaboración del Cabildo de Fuerteventura.

Atlántica Documenta

BASES
Las bases del concurso podrán ser consultadas en la web de cultura del Ayuntamiento de Puerto del Rosario.

INSCRIPCIÓN
a través de la plataforma MOVIBETA
https://festival.movibeta.com/web/controllers/siteController.php

Fuerteventura

La entrevista. ROSA LÓPEZ

● DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DEL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE LA CUEVA DE VILLAVERDE Y RESPONSABLE DE LA EMPRESA ARENISCA ARQUEOLOGÍA

"La Cueva de Villaverde es una cápsula del tiempo que nos habla del modo de vida de los mahos durante 800 años"

Janey Castañeyra

Continúa la excavación del yacimiento arqueológico de la Cueva de Villaverde, un asentamiento aborigen que ha arrojado interesantes novedades sobre el modo de vida del pueblo mahoh, antes de la llegada de los conquistadores. Los descubrimientos de la investigación han permitido saber que los antiguos pobladores de Fuerteventura conocían la agricultura, que utilizaban el almagre para la decoración y que tenían el sentimiento de comunidad necesario para desarrollar importantes edificaciones. La directora del proyecto de investigación, Rosa López, explica para **El Enfoque** la importancia del yacimiento y su potencialidad de cara al futuro.

Rosa López, responsable de los trabajos arqueológicos en la Cueva de Villaverde.

-¿Cuáles serían las conclusiones principales o novedades sobre el modo de vida de los mahos que han aportado las tres prospecciones del yacimiento?

-En Villaverde observamos un espacio donde se puede estudiar el periodo aborigen en distintas etapas. Porque, al tener una ocupación tan prolongada, en torno a 800 años, nos permite estudiar cómo era la economía, la cultura, las necesidades y el medio ambiente, al menos desde el siglo V hasta el siglo XIII. La información mejor conservada está en el interior del tubo volcánico, que se quedó como una cápsula del tiempo desde el siglo XIII hasta ahora. Se realizaron seis excavaciones desde el año 79 al 88 dirigidas por las arqueólogas Francisca Hernández y Dolores Sánchez, pero sabemos que la información que se puede extraer es mucho mayor. Los resultados más llamativos están cambiando la perspectiva que teníamos del mundo aborigen, sobre todo en cuanto a la economía, ya que al menos desde el siglo V al VIII, sabemos que practicaban la agricultura, algo que se desconocía totalmente.

-¿Qué más nos puede contar sobre la agricultura que practicaban los mahos? ¿Y por qué se desconocía hasta ahora?

-Tanto en el Museo Arqueológico como en Villaverde, como en otros yacimientos, existen piedras de molino en abundancia, lo que siempre se había asociado con el gofio de cosco, que tradicionalmente se hacía en Fuerteventura en los momentos en que no había cereal. Como hasta ahora no se habían documentado semillas aborígenes como las que han aparecido en Villaverde, de trigo, cebada y lenteja, identificadas por el doctor Jacob Morales del equipo de IsoCan de la ULPG, se pensaba que estos molinos eran para el gofio de cosco. Lo que faltaría es saber hasta cuándo conocen y practican la agricultura o si llegó un momento en que dejaron de hacerlo y por qué, ya que según las crónicas de la conquista del siglo XV, ellos no conocían la agricultura. Entonces, o esa agricultura era residual o bien la semilla se perdió en algún momento que desconocemos, algo que también parece que ocurre en La Palma. Entonces en Villaverde, con los nuevos datos, podremos saber si por lo menos hasta el siglo VIII se practicaba la agricultura.

-También han informado del descubrimiento del uso de almagre por los aborígenes de Fuerteventura

-Sí, otro de los elementos que se ha contrastado su uso es el almagre. En Fuerteventura, por el momento, no conocíamos el uso del almagre aplicado a la cerámica. Sabemos por las fuentes que seguramente el almagre se usó para decorar las vestimentas, decoración corporal. Es un mineral que se usa mucho en Gran Canaria en la cerámica, pero que en Fuerteventura no se había excavado en ningún yacimiento con restos de almagre identificados. Es un mineral rojizo que se machacaba, se diluía con agua y se aplicaba a distintas superficies (cerámica, cuerpo, vestimenta) con un uso decorativo. Aquí lo que observamos son los líticos, es decir, las herramientas, los instrumentos que permitieron machacar ese almagre y que todavía tienen impregnaciones de ese mineral rojo. Vemos también que la cerámica tiene restos de almagre en la superficie. Lo que no sabemos es si se usó desde el primer momento de ocupación o si se comenzó a aplicar en un momento más tardío, lo que nos estaría hablando de un cambio material y quizá cultural. Es decir, ¿por qué se produce ese cambio? ¿Por un propia evolución, porque hay contacto con otras poblaciones, tanto de otras islas como de nuevas oleadas, etc. que traigan esas incorporaciones? No lo sabemos.

-¿Podemos dibujar alguna idea sobre cómo describir esa sociedad que vivía en Villaverde?

-Eso es algo muy difícil de responder. Pero sí sabemos algunas cosas. Por ejemplo, en los poblados se distribuían por familias. Sabemos que generalmente las mujeres harían la cerámica y los hombres seguramente realizaban trabajos relacionados con la ganadería. Era una sociedad eminentemente ganadera, aunque se practicaba también la pesca y la agricultura. Residían de manera permanente en aldeas o poblados, pero también debido al movimiento con el ganado, habría establecimientos estacionales en otros puntos del territorio.

-Con el paso de los siglos, ¿habría en la época de este yacimiento un entorno distinto?

-El entorno sería más verde, porque habría una densidad de

matorral y herbácea mucho mayor y en las zonas más altas, como podrían ser los montes de La Oliva o Vallebrón. Habría también reductos de árboles como almácigo, pino canario o acebuche. Gracias a los estudios antracológicos (carbones) que está realizando la doctora paloma Vidal de la ULL, sabemos que utilizaron esta vegetación como combustible para hacer fuego en los hogares. Aunque por ejemplo, las fuentes escritas, como Torriani, hablan de que no conocían el fuego. Pero estamos viendo en este y otros yacimientos que sí utilizaban el fuego para cocinar, vivir, iluminarse, calentarse. Y es probable también que guisaran los alimentos. Las fuentes históricas dicen que no usaban la sal, pero es bastante probable que sí la usaran para curtir pieles y para conservar el alimento.

-¿Qué sabemos de la sociedad aborigen majorera a nivel de creencias?

-Por las fuentes escritas sabemos que ellos veneraban al sol y la luna y que seguramente marcaban en el calendario los momentos adecuados para la cosecha, la sementera, plantar y recolectar. Las montañas, como elementos singulares en el territorio, unían lo terreno con lo divino, la tierra con el cielo. Esto es algo que se ha demostrado tanto en las poblaciones norteafricanas continentales como en otras islas. En las montañas se hacían sacrificios, se derramaba leche, y se invocaba a los ancestros, porque los difuntos no morían y desaparecían de la sociedad, sino que eran personas que todavía estaban con ellos y participaban de manera espiritual en la sociedad y en las decisiones importantes de la comunidad. Además, existían lugares de reuniones o efequenes, que faltaría excavarlos, donde se harían sacrificios de animales. Pero no es el caso de Villaverde: todo lo que ha aparecido aquí, de momento, nos está hablando es de un lugar que se habitó, de un espacio doméstico. No hay nada que nos haga pensar en un espacio como la Cueva de los Ídolos o un espacio sacralizado.

-Sin embargo, sí que apareció un enterramiento dentro de la cueva…

-Porque cuando se produce el enterramiento, que es entre el siglo XII y XIII, el poblado ya está deshabitado. Es decir, la gente vivió aquí al menos hasta el siglo IX, quizá incluso hasta el siglo X o XI. Pero una vez que se van y lo abandonan, sigue siendo un espacio conocido y singular, porque aquí se enterraron un adulto y un niño en el interior de la cueva.

-En comparación con un poblado aborigen bien conocido como La Atalayita, ¿qué nos aporta la Cueva de Villaverde?

-No sabemos cuántas personas vivieron aquí, ni cuantos ambientes domésticos hubo. En La Atalayita sí que tenemos lo que parece que son casas y lo que pudieron ser otros espacios de la aldea como posibles almacenes. En Villaverde, de momento, vemos un espacio interior donde se hizo vida doméstica, porque aparecen cerámicas, semillas, restos de hogares, restos de huesos animales…Y fuera aparece un espacio muy monumental donde se vivió, pero no tenemos vivienda de momento. Son conceptos totalmente diferentes. La Atalayita es un poblado, una aldea y esto, de momento, es un asentamiento donde vivieron durante un tiempo; pero no sabemos hasta qué punto se desarrolló, porque no está excavado completamente. Todo aquí es un gran espacio habitacional. Y tenemos grandes estructuras que no sabemos para qué se usaron. Podría ser una gran casa…

Parte del equipo humano que se encarga de los trabajos en el yacimiento aborigen.

-La verdad que las estructuras que están apareciendo a medida que avanza la excavación son impresionantes...

-Aquí vemos, de momento, dos espacios grandes en torno a la boca de la cueva. Un espacio sobre todo muy grande y otro más pequeño que pudo tener otro uso que no sabemos todavía. Y luego distinguimos otros espacios pero que son posteriores y que no sabemos si se usaron para almacenar o para el ganado. Lo que vemos por ahora es que vivían en la cueva y crearon un gran espacio fuera, seguramente cubierto, para hacer la vida cotidiana. Vemos que hay unos grandes muros con un pasillo y estructura que va hacia el jameo y un espacio semicircular que se creó en la entrada de la cueva. Y, además, este espacio exterior nos está indicando que tenían un sentimiento de comunidad, porque son bloques muy potentes que no los mueven dos personas, sino que requieren de un esfuerzo comunitario.

-¿Durante cuánto tiempo y cómo se utilizó este asentamiento?

Podemos ver aquí un modelo de ocupación similar a otras zonas de malpaíses, pero que

no han sido estudiadas, en el que ocupan parte del tubo volcánico y un asentamiento en el exterior. Por lo tanto, podríamos estar definiendo un modelo concreto de ocupación del territorio en un momento o momentos concreto del periodo aborigen. Quizá la cueva se ocupe primero, porque es un lugar que con una pequeña ocupación ya puedes asentarte; luego el asentamiento exterior se vaya construyendo y ampliando con posterioridad. Tenemos una evolución bastante amplia, con una datación en el exterior de la cueva hasta el siglo IX y en el interior desde el siglo V hasta el siglo VIII. Por debajo del siglo IX hay hasta un metro y medio de profundidad, en el que vemos como hay ocupación humana bastante anterior. Y por encima del siglo VIII, vemos que también se siguió construyendo, aunque algo menos. Tenemos que hacer más dataciones para saber desde qué momento se empezó a usar este sitio, con qué intención y con qué uso, hasta cuándo y de qué manera.

Rosa López, en otro momento de la entrevista.

-Siendo una isla con recursos limitados, ¿qué pudo ocurrir para que se abandonara un lugar con unas edificaciones tan desarrolladas a partir del siglo XIII?

-No lo sabemos. Los elementos que hicieron a los primeros pobladores asentarse en Villaverde pudieron ser cuestiones económicas, ambientales, de explotación del suelo, estabilidad social… Pero estas circunstancias pudieron cambiar y hacer que este lugar ya no fuese adecuado. Podría ser que el cultivo no se diera como se estaba dando y aquí lo que había eran suelos fértiles. Su principal fuente económica era la ganadería, así que puede que les interesara trasladarse a otro lugar más seguro o que incluso hubiese disputas internas entre distintas facciones. También pudieron cambiar los elementos medioambientales, como las lluvias que vemos que afectan en algunos momentos al yacimiento, haciendo que el interior y exterior ya no fuesen habitables.

-¿Qué crees que necesita la Cueva de Villaverde para seguir dando frutos?

-Este espacio necesita sobre todo del apoyo de las instituciones para poder tener continuidad en el trabajo y hacer campañas de investigación un poco más largas, tanto de campo como de laboratorio. En este momento, contamos con el apoyo del Gobierno de Canarias, lo que nos permite realizar un mes de excavación al año, el apoyo del Museo Arqueológico Insular para el estudio de materiales y el compromiso del Ayuntamiento de la Oliva de apoyar el próximo año la investigación. Creemos que es un lugar que puede aportar bastante información y que es lo suficientemente importante como para crear un convenio entre las administraciones competentes, en este caso el Gobierno de Canarias, el Cabildo insular y el Ayuntamiento de La Oliva, que está interesado en adaptar este espacio para visitarlo. El yacimiento puede aportar mucho a nivel de investigación, pero también a nivel de difusión del patrimonio. Está ubicado en un lugar muy accesible, al lado del pueblo y de la travesía, así que sería interesante hacer de este yacimiento un lugar donde el visitante pueda aprender sobre la historia de Fuerteventura y donde se entienda cómo se trabaja en arqueología, cómo funciona esta profesión, los métodos que utilizamos…

-¿Y cuál es la potencialidad del yacimiento en el futuro?

-El interior de la cueva está infrainvestigado. Solo hemos podido hacer dos sondeos de 30 y 50 centímetros en el interior, debido a las medidas cautelares que nos impiden excavar más, porque hay un pozo negro que está filtrando aguas negras al interior de la cueva. La primera ocupación aborigen se encuentra a un metro y medio de profundidad, con lo que podríamos conocer la evolución de este poblamiento durante 800 años, desde el siglo V al siglo XIII. Pero para eso necesitamos seguir investigando…

www.elenfoque.es
INFORMACIÓN DE FUERTEVENTURA ACTUALIZADA AL DÍA

El Enfoque de Fuerteventura
13 años creciendo con Fuerteventura ...contigo...
Orgullosos de nuestra tierra, de nuestra gente, de Fuerteventura

▪ Tras su remodelación, la instalación hotelera pasa de tres a cuatro estrellas

El Cabildo reconoce el compromiso del Hotel Coral Beach por su respeto al medio ambiente

EL COTILLO

El Cabildo de Fuerteventura ha felicitado a los responsables del Hotel Coral Beach, de El Cotillo, por su reciente reapertura tras una reforma integral que le ha permitido pasar de la categoría de tres a cuatro estrellas. La vicepresidenta primera del Cabildo, Lola García; la consejera de Turismo, Jessica de León; y el consejero de Igualdad y Políticas Sociales, Adargoma Hernández, visitaron las instalaciones del hotel para conocer todas sus novedades.

Los representantes de la Corporación insular fueron recibidos por la directora del hotel, Nieves Carballo; el director comercial de Coral Hotels, Manuel Rodríguez; y los propietarios del complejo, quienes mostraron las diferentes dependencias del establecimiento que se han convertido en mucho más sostenible y centrado en el turismo activo y de naturaleza.

Adargoma Hernández, Jessica de León y Lola García, junto a los representantes del hotel.

Con una inversión de 10 millones de euros, se han reformado la totalidad de las habitaciones de las que dispone el hotel, así como las zonas comunes, habilitándose además zonas deportivas. El complejo cuenta con certificado Biosphere por su respeto al medio ambiente y con instalación de placas fotovoltaicas.

Turismo saca a licitación el Plan Estratégico y de Marketing de la Isla para 2023

PUERTO DEL ROSARIO

La Consejería de Turismo del Cabildo de Fuerteventura ha sacado a licitación por 56.055 euros el Plan Estratégico y de Marketing para 2023 con el objetivo de "planificar y diseñar una estrategia de recuperación para un modelo turístico de futuro", aseguró la consejera Jessica de León.

Se trata de la elaboración de una estrategia que persigue la implantación de medidas que identifiquen oportunidades y productos innovadores, nuevos segmentos y modelos de negocio orientados hacia un sector turístico innovador, capaz de generar nuevos procesos y productos y, con ello, la especialización y creación de nuevos puestos de trabajo. "Es de vital importancia que analicemos en profundidad el sector turístico majorero, detectemos debilidades y fortalezas, dónde podemos ser fuertes y crear empleo de calidad. Detectar este horizonte de oportunidades e invertir ahí el dinero de los contribuyentes", explicó la consejera.

Imagen de archivo de Jessica de León en Fitur 2021

El Plan Estratégico de Turismo de Fuerteventura servirá para plantear objetivos, definir líneas estratégicas de actuación, planificar un conjunto coordinado de acciones, planes y programas que consigan situar a la Isla en una posición de ventaja a la hora de decidir la inversión pública y la apuesta por nuevos mercados.

Además, el Plan incluye el planteamiento de un plan de marketing para 2023 que permita definir mejor "qué estrategia *online* y *offline* debe seguir la Consejería y el Patronato de Turismo para posicionar la marca Fuerteventura en medio de un mercado saturado".

LA FOTONOTICIA

REUNIÓN OFICIAL CON EL CONSULADO BRITÁNICO. El presidente del Cabildo, Sergio Lloret; y la consejera de Turismo, Jessica de León, mantuvieron una reunión con la vicecónsul británica en la provincia de Las Palmas, Jackie Stevenson, en lo que es el primer encuentro institucional entre el Consulado Británico y el nuevo Grupo de Gobierno, que hubo de ser pospuesto por la pandemia y la situación sanitaria. Stevenson les explicó detalladamente la labor que el Consulado realiza en la provincia oriental y les manifestó personalmente la voluntad de colaboración de dicha institución de cara a futuras actividades e iniciativas. En la actualidad, Fuerteventura es el lugar que han escogido como residencia habitual 6.000 personas originarias de Gran Bretaña.

Fuerteventura

■ Hasta la fecha han atendido más de 180 peticiones

Industria aumenta en casi medio millón las ayudas al Plan de Ahorro Energético

PUERTO DEL ROSARIO

La Consejería de Industria del Cabildo de Fuerteventura aumenta en casi medio millón de euros (475.000) la cuantía inicial de 65.000 euros que se asignó el pasado mes de febrero a la convocatoria de subvenciones para instalaciones de autoconsumo en viviendas.

En 2019, la Consejería de Industria subvencionó un total de 45 instalaciones fotovoltaicas. La actual convocatoria, con 215 solicitudes de las que se han admitido a trámite más de 180, prácticamente cuadriplica las cifras de 2019. Por ello, para poder atender la demanda generada, el Consejo de Gobierno decidió añadir una nueva partida económica a la inicialmente prevista. De este modo, se concederán ayudas económicas a más de 140 solicitantes más respecto a las 40 contempladas en el Plan Estratégico de subvenciones para el Ahorro Energético y Mejora de la Eficiencia Energética y Fomento de las Energías Renovables.

Imagen de archivo de placas solares.

"Este incremento en la partida", explicó el consejero del Área, Domingo Pérez, "responde a la necesidad de mejorar la eficiencia energética. Además, manifiesta gráficamente el compromiso que tenemos desde el Cabildo para fomentar las energías renovables en el sector residencial, uno de los mayores consumidores de energía y uno de los mayores emisores de CO2".

Educación y Juventud destina becas a un total de 2.909 estudiantes de la Isla

PUERTO DEL ROSARIO

La Consejería de Educación y Juventud del Cabildo de Fuerteventura ha destinado un total de 1.376.438 euros entre 2.909 estudiantes de Fuerteventura, beneficiarios de las Becas de Estudio en la Isla en las modalidades de presencial, semipresencial y a distancia, así como de las Becas de Estudio fuera de la Isla y ayuda al alojamiento. El pago de las becas finalizó con el último abono parcial que se autorizó el pasado mes de agosto a los beneficiarios solicitantes de la Beca de Estudios fuera de la Isla y ayuda al alojamiento.

Este año se ha realizado la resolución total de las ayudas al estudio con mayor celeridad que los años anteriores teniendo en cuenta la situación económica y social que ha vivido la Isla debido a los efectos de la crisis ocasionada por la COVID-19. "Este ha sido el principal objetivo en la Consejería con el fin de poder ayudar al mayor número de estudiantes lo antes posible, para lo que se han ido realizando los pagos parciales consecutivamente", manifestó la responsable insular del Área, María Saavedra.

La Consejería de Educación y Juventud ha realizado progresivamente el abono de las becas a través de resoluciones parciales. Para la Beca de Estudios Oficiales en Fuerteventura en las modalidades de presencial, semipresencial y a distancia se realizaron dos resoluciones parciales. En una primera se concedió un total de 1.320 becas por un importe de 251.300 euros; y en una segunda resolución se abonaron 928 ayudas por 192.600 euros (2.248 personas recibieron esta línea de ayudas).

▪ Reciben un máximo de 8.000 euros

El Cabildo destina 116.825 euros a 16 asociaciones y entidades sociales

Lola García junto a Adargoma Hernández.

PUERTO DEL ROSARIO

La Consejería de Igualdad y Políticas Sociales del Cabildo de Fuerteventura destina ayudas por valor de 116.825 euros a un total de 16 entidades y asociaciones que desarrollan actividades y servicios de acción social en la Isla. Gracias a esta ayuda, se financian proyectos, programas y actividades dirigidas a la potenciación de los servicios sociales en diferentes ámbitos.

El consejero insular del Área, Adargoma Hernández, destacó el compromiso de estas entidades que "realizan una labor encomiable para mejorar la calidad de vida de las personas de Fuerteventura y combatir situaciones de desprotección de colectivos desfavorecidos".

Entre los proyectos subvencionados se incluyen programas de apoyo escolar, salud y bienestar, igualdad de género, migración o deporte adaptado. También reciben ayudas insulares proyectos relacionados con la discapacidad, la mejora del empleo o la atención a la familia.

La actual convocatoria cubre, asimismo, actuaciones relacionadas con necesidades derivadas de la COVID-19, como programas de participación social de personas que sufren las consecuencias del aislamiento por la pandemia.

Los beneficiarios reciben una cuantía máxima de 8.000 euros, con ayudas de hasta 6.000 euros para gastos corrientes y de hasta 2.000 euros para gastos de inversión. Asimismo, disponen de un plazo de diez días para aceptar la propuesta de resolución definitiva.

Hernández valoró positivamente la coordinación entre la Corporación insular y las asociaciones "para favorecer el tejido asociativo de la Isla. Todo ello, en aras de mejorar y garantizar el bienestar de las personas".

Asimismo, el consejero insular de Igualdad y Políticas Sociales agradeció el trabajo realizado por el personal de su Departamento para hacer llegar de forma rápida esta financiación a las asociaciones, "tan importante en un contexto como el actual, en el que la crisis sanitaria ha golpeado a los colectivos más vulnerables y dependientes.

LA FOTONOTICIA

MEJORAS DEL CAAF EN LA DISTRIBUCIÓN DEL AGUA EN TRIQUIVIJATE. El Consorcio de Abastecimiento de Aguas a Fuerteventura (CAAF) inició el pasado mes de agosto las labores de renovación de la distribución de agua y aumento de caudal en la travesía de Triquivijate. La actuación se realiza con recursos propios del CAAF, en colaboración con el Ayuntamiento de Antigua. El CAAF procede a mejorar la distribución principal del agua en las diferentes calles de Triquivijate, si bien las labores se extenderán, además, a las zonas de Antigua, Agua de Bueyes y Lomo La Mina.

Fuerteventura

Acondicionan el entorno de la Vega Río Palmas

Pedro Martínez, consejero de Gestión Medioambiental.

Redacción
VEGA DE RÍO PALMAS

Cuadrillas de la Consejería de Gestión Medioambiental del Cabildo de Fuerteventura ejecutan estos días una campaña de limpieza del entorno del santuario de la Vega de Río Palmas, con el objetivo de acondicionar la zona de cara a las Fiestas en Honor a Nuestra Señora de La Peña de este año. De este modo, se arregla una treintena de palmeras ubicadas en la zona y se ejecutan, al mismo tiempo, actuaciones de limpieza en barrancos y senderos que transitan desde otros municipios hasta el templo que acoge a la Patrona de la Isla.

"Hemos iniciado estas tareas de mantenimiento, para que el entorno se encuentre en las mejores condiciones ante la llegada de peregrinos y peregrinas", ha explicado el consejero de Gestión Medioambiental, Pedro Martínez.

Estas labores forman parte de las acciones que acomete el Cabildo para garantizar la comodidad de las y los caminantes durante el recorrido, que invita a fieles y visitantes a realizar la peregrinación a lo largo de todo el mes, para evitar las aglomeraciones.

LA FOTONOTICIA

DEMANDAS DE PÁJARA. La consejera de Transportes, Accesibilidad y Movilidad, Carmen Alonso; y el consejero de Gobierno Abierto, Información, Transparencia y Participación Ciudadana, Jonathan Gil, visitaron diferentes enclaves de Pájara para conocer de primera mano sus principales necesidades y demandas. Gil pudo conocer, además, el estado de los diferentes telecentros del Municipio, con el objetivo de actualizar la información sobre sus carencias y seguir impulsando su digitalización.

El Cabildo transfiere el dinero para el ARRU de Gran Tarajal

Redacción
GRAN TARAJAL

La Consejería de Hacienda y Promoción Económica del Cabildo de Fuerteventura ha abonado la financiación correspondiente al año 2021 del convenio que posibilitará la renovación de las 80 viviendas de Gran Tarajal. La Corporación insular ha aportado así 143.306 euros que corresponden a la presente anualidad, a favor del Ayuntamiento de Tuineje.

Este acuerdo de financiación fue suscrito por el Cabildo, el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, por la Comunidad Autónoma de Canarias y por el Ayuntamiento de Tuineje. El convenio contempla una inversión de más de 500.000 euros por parte de todos los agentes implicados, que posibilita la realización de obras de rehabilitación en edificios y viviendas, así como la reurbanización de espacios públicos en el Área de Regeneración y Renovación Urbana (ARRU) de las 80 viviendas de Gran Tarajal, dentro del Plan Estatal de Vivienda.

Canarias

El Gobierno destina un millón de euros en ayudas a jóvenes ganaderos

CANARIAS

La Consejería de Agricultura, Ganadería y Pesca del Gobierno de Canarias ha publicado la resolución por la que se conceden las subvenciones destinadas a apoyar la creación de empresas por jóvenes ganaderos, convocadas de manera anticipada para 2021.

Estos fondos contemplan una ficha financiera de 1,1 millones de euros y han podido acceder 22 peticionarios. Las ayudas tienen el objetivo de apoyar la creación de empresas por parte de jóvenes ganaderos con el fin de contribuir a la mejora estructural y a la modernización de las explotaciones, tanto en el momento de su instalación como con posterioridad a ella.

Taishet Fuentes junto a jóvenes del sector ganadero.

La consejera de Agricultura, Ganadería y Pesca del Gobierno de Canarias, Alicia Vanoostende, ha explicado que "estas ayudas suponen un respaldo importante a los jóvenes de las Islas que deseen emprender en el sector primario, dado que es vital impulsar la presencia de los jóvenes en el campo canario y articular las medidas necesarias para que se produzca el relevo generacional".

LA FOTONOTICIA

PRESENTAN EL NUEVO PROYECTO DEL MUELLE DE CORRALEJO. El consejero de Obras Públicas, Transportes y Vivienda del Gobierno de Canarias, Sebastián Franquis, anunció el pasado mes de agosto el inicio la apertura del proceso de información pública del proyecto de la nueva dársena comercial del puerto de Corralejo, en La Oliva. Con un presupuesto estimado superior a los 33 millones de euros, las actuaciones tienen como objetivo crear una nueva dársena comercial con un nuevo dique que permitirá ampliar las zonas de atraque y reforzar la seguridad de las operaciones marítimas que se realizan en las instalaciones portuarias.

Política

▪ Señalan que en el BOP aparece la "declaración de utilidad pública"

CC advierte sobre la reactivación del tendido de alta tensión anulado

Imagen de archivo de la línea de torretas cruzando el campo de Fuerteventura.

PUERTO DEL ROSARIO

Coalición Canaria en Fuerteventura advierte sobre la reactivación de la tramitación y de las expropiaciones de terrenos en beneficio de una multinacional eléctrica, para el tendido de alta tensión entre Gran Tarajal y Puerto del Rosario. El proyecto de este tendido fue anulado por los tribunales hace años tras una denuncia del Cabildo de Fuerteventura por irregularidades en el proceso. CC denuncia que el Gobierno de Canarias declara ahora "de utilidad pública" este expediente del tendido eléctrico para retomarlo y agilizarlo, sin consultar a las instituciones ni a la sociedad majorera.

El secretario insular de Coalición Canaria, Mario Cabrera indica que "este Gobierno, que presume de ecologista y transparente, ha aprovechado el mes de agosto para recuperar un expediente que fue anulado por los tribunales, que generó el rechazo de todas las instituciones de Fuerteventura y de buena parte de la sociedad".

Tal es así que, "sin que haya existido ningún tipo de consulta ni comunicación previa con las instituciones majoreras", el Boletín Oficial de la Provincia del 3 de septiembre publica la "Resolución nº 1035/2021, de 13 de agosto". A través de ella se concede la autorización administrativa y la declaración de utilidad pública de las instalaciones eléctricas de alta tensión denominadas línea a 132 kV aérea-subterránea, doble circuito, entre la subestación Puerto del Rosario y la subestación Gran Tarajal.

"Este expediente está justificado con datos de hace dos décadas que además se mostraron falsos. Se salta lo que establece el planeamiento insular", recuerda el secretario insular de CC.

LA FOTONOTICIA

APOYO AL DEPORTE FEMENINO. "Siempre hemos creído que el deporte en el Municipio, en especial en el fútbol, a la mujer le quedaba mucho camino por recorrer. El CD Peña de la Amistad, con su tesón y esfuerzo, nos han demostrado que el camino ya se ha empezado a andar". Con estas palabras, la portavoz de Ciudadanos en el Ayuntamiento de Puerto del Rosario, Peña Armas, quiso mostrar su apoyo a las representantes de Fuerteventura en la Categoría Nacional Femenina durante la presentación de su nueva equipación para la temporada 2021-2022 que arrancó el pasado 4 de septiembre.

▪ Recuerdan que se aprobó por unanimidad

Las NNGG del PP reclaman la Casa de Juventud de Puerto del Rosario

Alberto Oviedo.

PUERTO DEL ROSARIO

El secretario general de Nuevas Generaciones, Alberto Oviedo, denuncia las carencias que sufren los jóvenes en el municipio de Puerto del Rosario como consecuencia de la falta de políticas específicas para el colectivo. "Vamos a seguir con reivindicaciones como la de contar con una infraestructura básica que permita a los jóvenes y colectivos poder realizar diferentes actividades", asegura Oviedo.

Recuerda que hace un año el Grupo Municipal del Partido Popular presentó una moción instando al Grupo de Gobierno a que incluyeran en el presupuesto del Consistorio la construcción de la Casa de la Juventud. "A pesar de que esta moción fue aprobada por unanimidad, no fue incluida en los presupuestos".

El PSOE exige el arreglo del acceso a la Punta de Jandía

PUERTO DEL ROSARIO

El grupo socialista del Cabildo exige al presidente insular el arreglo inmediato de las carreteras y caminos del sur de la Isla y, en especial, el acceso a la Punta de Jandía y Cofete desde Morro Jable porque "es una auténtica vergüenza el estado de abandono en el que se encuentra y se está poniendo en peligro la seguridad de nuestros visitantes y de los propios residentes, perjudicando a los ciudadanos y ciudadanas y poniendo en riesgo las pruebas deportivas", aseguran en una nota los socialistas.

Para los consejeros del PSOE esta es "otra muestra más de la inacción y el despropósito en el que estamos instalados desde hace seis meses, cuando accedió Lloret a la presidencia del Cabildo. Desde entonces ha convertido la Corporación insular en un reino de taifas, derrochando dinero y recursos a mansalva en cuestiones no prioritarias y dedicando su tiempo solo a hacerse muchas fotografías para el álbum de campaña, pero sin resolver los verdaderos problemas que tienen los ciudadanos y ciudadanas de nuestra Isla que asisten impotentes a este triste espectáculo del desgobierno".

Afirman los socialistas que, es su opinión, "el presidente Sergio Lloret muestra una incapacidad que roza la incompetencia".

Economía

El presupuesto de Puerto del Rosario crecerá en torno al 5% en 2022

•Se mantendrán las líneas de ayudas y reducciones fiscales iniciadas en esta legislatura

Mónica Quintero

Con el mes de septiembre no solo llega la vuelta al colegio o al trabajo. Por lo general, en la Administración Pública también supone que las corporaciones inicien la tarea de preparar los presupuestos para el próximo ejercicio. Y en esa labor se encuentra actualmente el Ayuntamiento de Puerto del Rosario que, con mucha probabilidad, dispondrá antes de que finalice el mes de las previsiones económicas para 2022 de cada concejalía. Según explica Juan Manuel Verdugo, concejal de Economía y Hacienda del Consistorio capitalino, "el objetivo es el de tener un presupuesto aprobado en el mes de diciembre y empezar 2022 con el presupuesto listo para ejecutarlo, que es lo importante en estos casos". Recuerda que a 31 de agosto de este año el presupuesto municipal ya está ejecutado en casi un 70%, "lo que se traduce en una razonable satisfacción en el grado de ejecución presupuestaria".

Desde 2019 (cuando entró la actual Corporación) hasta la fecha, el presupuesto ha crecido en torno a un 25% (actualmente se sitúa en una cifra cercana a los 41 millones de euros y en 2019 estaba en torno a los 30 millones de euros). "En un escenario como el que nos encontramos actualmente debemos mantener una cierta prudencia", y teniendo en cuenta que las políticas de ingresos y gastos ya se han calibrado, se espera un crecimiento de las cuentas para el próximo ejercicio, pero tímido: en torno al 5%. "Tenemos claro que no aumentará en la misma proporción que en ejercicios anteriores", asegura Verdugo. Eso significa que el presupuesto de 2002 de Puerto del Rosario girará en torno a los 44 millones de euros.

Será un presupuesto que mantenga su base en materia social, además de ahondar en políticas de inversión e infraestructuras que prioricen los equipamientos públicos. Es decir, que mejoren el pavimento, aceras, accesibilidad, asfaltado,... en el Municipio. A ello se añadirán obras como el Museo de Historia de Tetir, cuyo proyecto se redacta actualmente y que incluye un parque escultórico exterior; la potenciación del casco histórico de Puerto del Rosario, con la rodalización del entorno; la rehabilitación de la Molina de La Charca y su entorno; o las mejoras en diferentes vías del Municipio, entre otras acciones.

Imagen de archivo de Juan Jiménez y Juan Manuel Verdugo.

En materia fiscal, se mantiene la reducción del Impuesto sobre Construcciones y la Tasa de Licencias Urbanísticas. "A lo largo de este ejercicio hemos establecido transitoriamente la reducción de estos impuestos", aclara Juan Manuel Verdugo, "lo cual está fomentando la inversión en obra privada. Esas ventajas fiscales tendrán vigencia hasta el 31 de diciembre de 2023", por lo que el presupuesto del próximo año también las refleja. ¿Eso supondrá una reducción en los ingresos municipales? A priori no. Según explica el responsable municipal de Economía y Hacienda, "esperamos que se incrementen los ingresos fiscales, fruto de una mayor inversión productiva".

Además de todo ello, el presupuesto de 2022 seguirá manteniendo ayudas como la promoción económica o al alquiler, "que han permitido en este escenario de crisis económica que muchas familias hayan podido afrontar pagos tan importantes".

Economía

▪ Hasta el 28 de septiembre se puede presentar la solicitud

Abierta la convocatoria de ayudas del Cabildo a pymes y autónomos

PUERTO DEL ROSARIO

La Consejería de Promoción Económica del Cabildo de Fuerteventura ha abierto el plazo para solicitar las ayudas a autónomos y pymes de la Isla, con el objetivo de mantener y consolidar el tejido productivo insular. La Corporación concederá ayudas de hasta 6.000 euros para los autónomos, 20.000 euros para microempresas y pequeñas empresas y un máximo de 30.000 euros para medianas empresas. Las personas interesadas tienen hasta el 28 de septiembre para presentar sus solicitudes.

Lola García.

"Desde que llegamos al Cabildo nos hemos preocupado por los autónomos y por las pymes. Han sido nuestro primer empeño, porque conocemos la realidad de Fuerteventura", ha explicado la consejera del Área, Lola García. Con el objetivo de contribuir a la revitalización del sector, las ayudas se adecuarán a la situación específica de cada solicitante.

La convocatoria se publicó en el Boletín Oficial de La Provincia (BOP) de Las Palmas el pasado 13 de agosto. Toda la información sobre la misma se puede consultar, además, en la página web del Cabildo, www.cabildofuer.es (ayudas, subvenciones y becas/promoción económica). También se puede pedir información a través del teléfono 928 86 23 00 (Ext. 212-233).

Tuineje invita a comprar en Gran Tarajal "con buen rollito"

Domingo Pérez, Esther Hernández, 'El Vega' y Cristofer Jaime.

TUINEJE

El Ayuntamiento de Tuineje lanza una nueva campaña de fomento de consumo en el comercio local del Municipio. Se trata de la segunda acción que promueve el Ayuntamiento tras la presentada en julio del pasado año.

El cantante canario 'El Vega' protagoniza el anuncio en el que se le ve llegar a Gran Tarajal junto a un grupo de amigos. Juntos deciden pasar el día en Gran Tarajal y disfrutar de sus comercios y su oferta gastronómica. Con el lema 'Gran Tarajal, para comprar con buen rollito', el video se difunde en la redes sociales.

La alcaldesa Esther Hernández destacó que "seguimos reforzando y manteniendo el compromiso con el comercio local. Lo hacemos con una nueva campaña con una persona conocida por todos como es el cantante canario El Vega, quien nos muestra los encantos del comercio del Municipio".

Deportes

▪ A pesar del ascenso histórico del equipo en la disciplina de Tenis de Mesa, este sufre el mal endémico de los deportes minoritarios: la falta de apoyo institucional. Los encuentros regionales que disputen en la Isla esta temporada tendrán que celebrarlos en el Hotel Playitas (Tuineje), entidad que les cede sus instalaciones ante la falta de colaboración del Ayuntamiento portuense y el Cabildo

Los Dragones ascienden a Segunda B

MÓNICA QUINTERO

Los jugadores del equipo de Tenis de Mesa del CD Henar y su Dragones.

El pasado 11 de julio el deporte majorero volvió a escribir una nueva página en la Historia ya que el equipo Los Dragones (oficialmente CD Henar y sus Dragones) ascendía a Segunda B en la Liga regional. Solo dos equipos (el primero y el segundo de la Liga insular) tenían opciones de medirse con lo mejor del tenis de mesa en Canarias; por Fuerteventura acudieron a la cita el Palatrón, de Corralejo, y Los Dragones, de Puerto del Rosario. En contra de las quinielas, el equipo portuense se alzó con el primer puesto y ascendió automáticamente a Segunda B tras medir sus fuerzas contra equipos de Gran Canaria, Tenerife y La Palma.

Hasta ahí lo deportivo porque, ¿qué le depara a partir de ahora al equipo de Los Dragones? Si bien es cierto que, tras la victoria y el ascenso, todo han sido felicitaciones por parte de las instituciones (con foto incluida), el apoyo que reciben por parte de los entes públicos es muy escaso a pesar del esfuerzo y los logros demostrados por los deportistas porque, al fin y al cabo, Los Dragones, como otros equipos, sufren el mal del deporte minoritario: nadie les presta atención.

A diferencia de otros clubes que han contado con el apoyo del Ayuntamiento de Puerto del Rosario o del Cabildo de Fuerteventura desde el primer momento, Los Dragones se han tenido que "buscar la vida''. Gracias a la Sociedad de Cazadores de Fuerteventura, en Puerto del Rosario, disponen de un espacio para entrenar. "Nos cedieron la sala de la planta baja, que es la misma que utilizamos para entrenar Ajedrez", explica Henar Villa, delegada del Club, quien no esconde que si no fuera por el colectivo de cazadores tendrían complicado los entrenamientos: "lo ideal sería entrenar en instalaciones como el Pabellón Oasis o el Pabellón Insular, pero el problema es que que no hay mesas. Hablando con la concejala de Deportes de Puerto del Rosario nos dijo que nos dejaban el Oasis, pero que tendríamos que poner nosotros las mesas y, después de entrenar, quitarlas. A otras disciplinas, como en Baloncesto, a los equipos no le dicen que tienen que poner sus canastas y después quitarlas". El Club asegura que la cuestión no es tan sencilla como plantean desde el Ayuntamiento porque cada mesa pesa en torno a 100 kilos y, al tratarse de un equipo que compite en la Liga oficial, si estas presentan algún tipo de daño o alteración, el conjunto deportivo sería sancionado.

El apoyo que reciben Los Dragones de la Institución local contrasta con el apoyo que reciben, por ejemplo, el Palatrón, que no solo cuenta con un local conseguido por el Ayuntamiento de La Oliva, sino que, cada vez que tienen que mover las mesas para un partido oficial, es el personal del Ayuntamiento (supervisado por los responsables del equipo) quien realiza la labor. Por su parte, el equipo del sur, el Playa Negra, que no compite desde que se declaró la pandemia, ha contado con el apoyo del Hotel Playitas. Precisamente estas instalaciones serán las que acogerán los encuentros de Los Dragones esta temporada cada vez que jueguen en casa contra otros equipos de Canarias "porque no solo nos han mostrado su apoyo, sino que tienen un pabellón propio y sus mesas son de gran calidad". Es decir, cada vez que el equipo de Puerto del Rosario juegue como local en la Liga regional, se tendrá que desplazar hasta el municipio de Tuineje porque en la capital no tienen donde hacerlo.

Sin embargo, Los Dragones miran al frente: "no tenemos sede y en la temporada recién finalizada solo contábamos con un único equipo; uno de nuestros jugadores llevaba 13 años sin jugar y otro ocho; pero no solo disputamos el ascenso, sino que, contra todo pronóstico, lo ganamos", relata Henar Villar. Y como los límites los marca cada uno, Los Dragones miran a la temporada 2021-2022 con mucha ilusión y los objetivos claros. El primero, mantener el equipo de Segunda B. Además, prevén la creación de uno o dos equipos más, que les permitirá mantener viva la Liga insular (el Palatrón presentará tres equipos la próxima temporada, mientras que el Playa Negra no competirá), porque hace falta un mínimo de cinco equipos para que se pueda activar la competición en Fuerteventura. "Hemos conseguido nuevas fichas y hay alguna joven promesa que nos permitirá sacar dos equipos, además del de Segunda B", adelanta Villar.

Se sienten orgullosos de los logros conseguidos en lo deportivo, pero también dentro de la Federación Canaria de Tenis de Mesa. "Gracias al esfuerzo del Palatrón, del Playa Negra y de Los Dragones, hemos conseguido algo que no se había producido jamás en la Isla: que Fuerteventura cuente por primera vez con una Liga federada en tenis de mesa", concluye la delegada del equipo portuense.

Deportes

● Deportes incorpora un nuevo equipo multipower de entrenamiento

Antigua renueva el material del Gimnasio Municipal

Redacción
PANCHITO RAMOS

La Concejalía de Deportes de Antigua renueva el material deportivo y de entrenamiento del Gimnasio Municipal de Antigua y anuncia la próxima instalación de un nuevo Gimnasio acondicionado para entrenamientos al aire libre.

Tras colocar tapicería nueva y pintar la instalación, el Gimnasio Municipal de Antigua renueva parte de sus elementos de entrenamiento, incorporando un equipo *multipower* que permite realizar una amplia variedad de ejercicios asistidos y una contractora de pecho para fortalecer pectorales.

El Gimnasio Municipal de Antigua es gratuito y tiene la entrada preferente a residentes en el Municipio, que deben previamente reservar plaza y horario de uso en la app Deportes Antigua o llamando por las mañanas al 928168169.

Junto a la renovación de los diferentes elementos de entrenamiento, la Concejalía de Deportes también ha renovado todas las mancuernas que complementan los ejercicios de entrenamiento de las 18 máquinas disponibles en el gimnasio.

El concejal de Área, Fernando Estupiñán, destaca "la asistencia permanente, mañana y tarde, al Gimnasio Municipal de Antigua que cuenta con una persona que controla el aforo limitado y adopta las medidas de desinfección establecidas por Sanidad".

Gimnasio Municipal de Antigua.

Planifican la recuperación de la actividad deportiva en el Archipiélago

CANARIAS

El consejero insular de Deportes Claudio Gutiérrez asistió a una reunión que convocada por la Dirección General de Deportes del Gobierno de Canarias con el fin de abordar, entre otros asuntos, la recuperación de la Comisión de Juegos y Deportes autóctonos.

El objetivo general de la reunión fue, además, el de planificar la recuperación plena de la actividad deportiva una vez que mejoren las cifras sanitarias y, para ello, entre otras acciones, se devolverá a los clubes y/o deportistas individuales, a través de las Federaciones, la parte proporcional de licencias y mutualidades deportivas (cero actividad, cero siniestralidad) correspondientes al período de declaración del Estado de Alarma y sus sucesivas prórrogas en las temporadas 2019/20 y 2020/21.

En el ámbito de las infraestructuras, se prepararán instrucciones y reglamentos de planificación y actuación para cada tipo de instalación deportiva. En el formativo, la Dirección General activará un plan formativo dirigido al personal de las instalaciones que facilite la aplicación de protocolos en zonas comunes, vestuarios y canchas, recepción y almacén, entre otros.

Foto de familia de los asistentes a la reunión.

LA FOTONOTICIA

ADISFUER PRESTARÁ SERVICIOS EN LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS INSULARES. Ocho integrantes de la Asociación de Personas Discapacitadas de Fuerteventura (ADISFUER) prestarán durante el próximo año apoyo en las tareas de control de usuarios, accesos, apertura, salidas, cierre y control de varias instalaciones deportivas del Cabildo de Fuerteventura. La Consejería de Deportes del Cabildo majorero, que dirige Claudio Gutiérrez, ha adjudicado por 133.750 euros este servicio de apoyo, tras reservar en la licitación un cupo para centros especiales de empleo de iniciativa social y/o empresas de inserción.

Tuineje desarrolla el Plan de mejora de las infraestructuras deportivas durante el verano

Christian Cabrera y Esther Hernández.

Redacción
TUINEJE

El Ayuntamiento de Tuineje ha aprovechado los meses de verano para continuar con el Plan de mejora y reforma de las instalaciones deportivas municipales.

En estos momentos se está trabajando en la mejora del Polideportivo de Gran Tarajal, una de las instalaciones con mayor número de usuarios, mediante la ejecución de obras para su adaptación a la normativa contra incendios y la renovación del pavimento de la sala de actividades dirigidas.

Siguiendo en esta línea, se están acondicionando las canchas deportivas ubicadas en la entrada de Las Playitas, destinadas a las modalidades de baloncesto, tenis y fútbol, en las que se están realizando trabajos de pintura, sustitución de redes, renovación del vallado perimetral y mejora de la seguridad de los usuarios mediante la instalación de una puerta en el actual acceso por la carretera general.

Un vistazo a las arañas de Fuerteventura

Las arañas son un grupo de artrópodos (orden Araneae) depredadores generalistas. Su elevada diversidad taxonómica y funcional las convierte en potenciales candidatos como enemigos naturales contra las plagas de diversos cultivos

Josefina Cao
DOCTORA EN BIOLOGÍA

Como depredadoras, las arañas ocupan una posición terminal en las cadenas tróficas y desempeñan un papel importantísimo como consumidoras de insectos del planeta por lo que contribuyen decisivamente a controlar su número.

Se encuentran en todos los climas, incluso los fríos (poco favorables para los animales poiquilotermos) y están entre los seres vivos registrados a mayor altitud.

Abundan por igual en ambientes secos y húmedos y algunas llevan una existencia acuática, mientras otras pueden ser troglófilas.

Las arañas son únicas en cuanto a su sistema respiratorio: respiran simultáneamente con pulmones y tráqueas. Otros factores como el sexo, el tiempo de vida, el tipo de captura de presas y la alta capacidad de ganar energía anaeróbicamente influyen intensamente en el reposo y la tasa metabólica: la mayoría de las arañas tienen tasas metabólicas mucho más bajas de lo esperado por la masa corporal, los machos normalmente tienen tasas de reposo más altas que las hembras; mientras que las arañas que están menos evolucionadas poseen tasas metabólicas más bajas que las especies más evolucionadas. Factores como las bajas temperaturas y el hambre tienden a disminuir la tasa metabólica.

En Fuerteventuran destacan tres especies de arañas: *Haplodrassus dalmatensis*, *Cheiracanthium seidlitzi* y *Spermophorides fuertecavensis.*

Haplodrassus dalmatensis es miembro de la familia Gnaphosidae, que son principalmente cazadoras en el suelo. Generalmente de colores oscuros e hilanderas tubulares considerablemente largas. La gran parte de las especies que componen esta familia son nocturnas y prefieren esconderse durante el día debajo de piedras o en detritus. Se distribuyen por la zona holártica, India y Cabo Verde. En Fuerteventura se considera una especie nativa, pero no endémica.

Cheiracanthium seidlitzi es miembro de la familia Eutichuridae. Se pensaba que los miembros de esta familia de arañas podían tener una picada venenosa para los seres humanos, pero esta hipótesis ha sido descartada. Son depredadores beneficiosos para la agricultura. La familia se distribuye por casi todo el mundo, excepto las regiones polares. En Fuerteventura es una araña nativa, pero no endémica.

Más de la mitad de las 308 especies de esta familia, pertenecen a este género, previamente había sido incluido en la familia Clubionidae, luego se pasó a la familia Miturgidae. Tiene una amplia representación en África, por ejemplo en los campos de algodón de Egipto. Existe una discusión si este género estaba originalmente presente solo en el Viejo Mundo y si las especies presentes en América son todas introducidas.

Spermophorides fuertecavensis en Fuerteventura sí es una araña endémica. *Spermophorides* es un género de arañas de sótanos y cuevas. Fue descrito por primera vez en 1992. Pertenece a la familia Pholcidae, que son arácnidos delgados y delicados. Generalmente de color gris a marrón, a veces transparente. Los folcidos se encuentran en todos los continentes del mundo excepto en la Antártida. Mayormente cuelgan invertidos en sus telas que son como redes desordenadas e irregulares. Estas redes las construyen en rincones oscuros y húmedos como cuevas, debajo de rocas y corteza suelta y también en madrigueras de mamíferos abandonadas. En las habitaciones humanas, las redes las fabrican en áreas no perturbadas como esquinas altas, áticos y sótanos (de ahí el nombre común de araña del sótano).

Haplodrassus dalmatensis.

En 2019 se compilaron 34 especies de este género distribuidas en España, Portugal, Francia e Italia. Para las Islas Canarias se han descrito 23 especies.

Las arañas ayudan a mantener el hogar, jardín, huerto, granja, escuela y lugar de trabajo libre de insectos y plagas.

Las arañas ayudan a todo el planeta de una manera similar, impidiendo que los insectos se conviertan en demasiado dominantes y destructivos.

Las arañas son, a su vez, alimentos para otros organismos: otras arañas, aves, reptiles y pequeños mamíferos como las musarañas.

Los venenos de las arañas son muy prometedores en el campo de la medicina.

La seda de la araña es uno de los materiales más fuertes y más elásticos que existen en la naturaleza. La seda de araña "sintetizada" ha demostrado ser útil en la creación de la nueva generación de paracaídas y chalecos antibalas.

Las arañas también son utilizadas como sujetos de investigación en disciplinas tan diversas como la fisiología animal y la psicología.

Pero la abundancia y el número de especies de arañas se ven negativamente afectados por muchos usos humanos del terreno como la fragmentación del hábitat, los fuegos y los pesticidas.

Sé que las arañas no gozan de la simpatía popular; sin embargo, cuan útiles son para nosotros y para nuestros ecosistemas naturales. Te exhorto a que aprendas sobre ellas y ayudes a su protección y conservación.

Recordemos que…"la Naturaleza inspira, cura, consuela, fortalece y prepara para la virtud al hombre". Sólo hay un modo de que ella perdure: respetarla y servirla.

Cultura

Las mujeres de mi vida

EMMA

VIOLETA CHACÓN

Emma es mi hija. Me parece bastante increíble que hace 10 años mi cuerpo, con sus 41 kg. de peso, pudiera reproducir vida y llevar un embarazo a término.

Durante el embarazo hice una tesis sobre gestación y crianza. En todos esos libros y testimonios de otras madres decían que los hijos son los verdaderos maestros. Sinceramente, no lo entendí muy bien. Lo dejé correr porque pensé que lo entendería más adelante. Y así ha sido. Emma me ha enseñado a conocer mis límites, a expandirlos, a hacer cosas que creí que no sería capaz y a tragarme muchos de los miedos con los que cada día lidio. Porque cuando una se reproduce, se conoce un amor nuevo, enorme, exponencial. Pero, de igual forma es el miedo. Ahora sabes lo que es el miedo real. Pero con él haces un paquetito y te lo tragas. A eso también te enseñan los hijos.

Emma llegó deprisa y con urgencia, tres semanas antes de que le tocara. Y eso ha sido el motor de su vida. Emma tiene lo que viene siendo poca paciencia. No le gusta esperar, ni el trabajo minucioso. Ella quiere saber lo que pasa con todo, en cualquier momento. No puede estar quieta un segundo y es intensita de nacimiento. Supongo que eso se lo he traspasado yo, como la miopía y la necesidad de ortodoncia. Creo que le he dejado también la facilidad para las matemáticas, aunque no le gusten demasiado. Le gustan las historias, tanto contarlas como inventárselas, y es extremadamente sensible. Cuando tenía cuatro años descubrió un muñeco japonés que se llamaba Ampamán. No lo entendía, pero vio todos los videos que había en la red, y tanto vio, que hasta algunas palabras en japonés aprendió. En ese momento se flechó con Japón.

Emma es obstinada y hace del "pico pala" el lema de su vida. Es muy cansado cuando se le mete entre ceja y ceja algo que quiere que le de o le compre, pero al mismo tiempo sé que ese hacer la llevará a donde ella quiera, porque en la vida es más importante la constancia que la facilidad para hacer algo.

Desde que Emma llegó creo que no he tenido un minuto de aburrimiento, porque ella siempre está inventando. Lo de estarse quieta no sabe bien lo que es. Solo cuando duerme. Emma sueña con viajar, vivir en Madrid, en Nueva York y en Japón. Tiene una libreta donde va apuntando las cosas que quiere hacer y los negocios que puede montar para ser independiente económicamente.

Emma es lo que decimos una niña "repunante" para comer. Si a ella le preguntas por su comida favorita, te dice que sushi. Y es cierto. Se lo come sin protestar y, si no te andas rápido, se come lo tuyo también. Yo, para cumplir con mi obligación de madre, le doy el sushi, pero primero le pongo un plato de crema. Ya sabes, me quedo tranquila porque la verdura se la comió.

Para hacer una crema de verdura, yo pongo a freír: cebolla, puerro, pimiento verde y pimiento rojo. Luego le pongo la verdura cortada en trozos medianitos: zanahoria, calabaza, calabacín y una papa. La sofrío toda un poco y finalmente le añado caldo de verduras hasta cubrir. Después de 20 minutos de cocción, le paso la batidora hasta que quede todo bien molido. El secreto de una buena crema está en el caldo y en los tropezones que le pongas al servirla: queso batido o yogur griego, jamón serrano, semillas, trocitos de pan bizcochado... lo que tengas en la nevera es el límite.

Dice Jorge Drexler en su canción *Antes*: No entiendo cómo podía vivir antes, aunque antes de nada quiero aclarar, que tampoco estaba pasándolo mal antes… Y justamente así. La vida es más cansada ahora, pero también más entretenida… y no entiendo como podía vivir antes.

● Las representaciones serán el 11 y 13 de noviembre

Abierta la taquilla para el estreno de la ópera *La Leyenda de Tamonante*

Imagen de archivo del tenor majorero José Concepción.

Redacción
PUERTO DEL ROSARIO

La Asociación Cultural ÓperaFuerteventura anuncia que ya está abierta la taquilla para el estreno mundial de las dos sesiones del VI Festival de Ópera Fuerteventura *La Leyenda de Tamonante*. Se interpretará los días 11 y 13 de noviembre, a las 20.30 horas en la sala sinfónica del Palacio de Formación y Congresos de Puerto del Rosario. El precio de la entrada es de 20 euros y se pueden adquirir en entrees.es.

La Leyenda de Tamonante es la primera ópera histórica majorera que se escenificará en este recinto; una ópera compuesta por el músico leonés Igor Escudero Morais y dirigida por el maestro catalán Miquel Ortega Puyol. Junto a un elenco de artistas de lujo, el personaje de Tamonante estará interpretado por la soprano Conchi Moyano, mientras que el papel de Tibiabin contará con dos mezzosopranos: Francesca Roig (día 11) y Mariya Melnychyn (día 13). El personaje de Guize correrá a cargo del tenor majorero José Concepción (tenor); mientras que el de Ayose lo asumirá David Cervera (bajo); el de Jean de Bethencourt, Jorge Tello (barítono); el Inquisidor, George Andguladze (bajo); y el de Gadifer de La Salle, Eloy Cruz (tenor). El director de escena es Bruno de Vera y de la Escenografía y attrezzo se encargan Zeben Armas y Bruno de Vera.

Además, este año por primera vez la murga Los Gambusinos participará en la ópera junto a un equipo de vecinos que trabajan como extras en el evento. Unos 50 componentes del colectivo murguero asistirán como figurantes en esta obra inédita.

La Leyenda de Tamonante es una obra original de Igor Escudero, si bien el tenor José Concepción tiene mucho que ver con el espíritu de la misma y es que, como reconoce el propio compositor, "recibí una llamada del tenor majorero José Concepción, al que ya conocía por su trayectoria profesional, para proponerme este proyecto. Me dio mucha alegría porque me encantó esta leyenda que debía adaptar a la ópera. Por supuesto le dije que sí, me puse a trabajar y compuse el libreto", que define de la siguiente manera: "En *La leyenda de Tamanante* se mira al pasado; las dos mujeres, portadoras del saber y guías espirituales, hablan con una voz antigua, que nos transporta al mundo *amazing*, al desierto, a los orígenes africanos. He respetado la leyenda en la estructura esencial, ya que es una historia que todos conocen en la Isla desde la niñez, pero he incluido elementos históricos en el argumento de la leyenda, que se basa en hechos reales, en los textos de la época".

▪ El Festival impulsa a la Isla como 'Plató de Cine Natural'

Fuerteventura inspira una nueva categoría en Notodofilmfest

PUERTO DEL ROSARIO

Fuerteventura como escenario único de cine. Esta es la idea que ha inspirado la nueva categoría del Notodofilmfest, en su XIX edición. Con ello, la Isla se ha convertido en la primera del Archipiélago en sumarse al palmarés del Festival, al que pueden concurrir todos los cortos rodados en la Isla.

Como embajador del premio, el cineasta majorero José Medina inició el pasado mes de agosto el rodaje de un cortometraje en las playas del municipio de Pájara y en la localidad de El Cotillo. Su trabajo servirá de motivación para otros jóvenes que, como Medina, han comenzado ya a rodar los cortometrajes que presentarán a concurso en la categoría 'Premio Fuerteventura: Plató de Cine Natural'.

Para el consejero delegado de Fuerteventura Film Commission, Rayco León, "Notofilmfest supone una excelente plataforma para dar visibilidad a jóvenes creadores de la Isla. Con sus más de 20 millones de espectadores anuales, el certamen sirve de escaparate para dar a conocer el valor de los paisajes de Fuerteventura como plató de cine". Por ello, el responsable insular anima a todas las personas con inquietudes artísticas a presentar sus trabajos, con el objetivo de mostrar el gran talento creativo que existe en Fuerteventura, con ejemplos tan claros como el de Medina, quien se inicia en el mundo de la creación audiovisual inspirado por los paisajes volcánicos de Canarias y los inhóspitos parajes de Fuerteventura.

Rodaje del cortometráje de José Medina.

LA FOTONOTICIA

CLAUSURA DEL TALLER DE OFICIOS TRADICIONALES. El Cabildo de Fuerteventura concluyó el pasdo mes de agosto los talleres de oficios tradicionales desarrollados en el Ecomuseo La Alcogida, promovidos conjuntamente por el Servicio de Artesanía y la Red de Centros y Museos, que dirigen los consejeros Domingo Pérez y Rayco León, respectivamente. Las personas participantes se formaron en cestería de palma, calado y alfarería tradicional. Talleres como este persiguen, entre otros objetivos, contribuir al relevo generacional y evitar la desaparición de los oficios tradicionales.

Cultura

El 37º Festival Internacional de Música de Canarias se cierra con éxito a pesar de la pandemia

CANARIAS

El 37º Festival Internacional de Música de Canarias, celebrado entre el 27 de junio y el 1 de agosto en las ocho islas bajo la organización del Gobierno autonómico, culminó con un balance positivo tanto desde el punto de vista económico como artístico. La primera edición veraniega logró cerrar con déficit cero y una gran acogida por parte del público. Además, se aplicaron estrictos protocolos sanitarios en un festival que supuso la movilidad de más de medio millar de artistas por el Archipiélago y con aforos de hasta un 55%.

El 37 FIMC contó con una estructura organizativa mucho más complicada de lo habitual debido a varios factores relacionados con la situación de pandemia: desde el propio cambio de fechas de celebración hasta el desarrollo y aplicación del plan de medidas sanitarias que afectaron a cada fase de la producción del Festival.

Pese a ello, se llevaron a cabo 38 de los 44 conciertos programados inicialmente. Todos los protocolos sanitarios funcionaron perfectamente y en los controles rutinarios solo se detectó el caso que afectó a los conciertos de la Joven Orquesta de Canarias, que finalmente hubo que aplazar.

En total, el FIMC contó con la participación de 527 artistas procedentes de diferentes puntos el planeta, de los que el 42% son de Canarias. Todos ellos, entre formaciones, directores y solistas, integraron los elencos de los conciertos de la Orquesta del Encuentro, Mahler Chamber Orchestra, Orquesta de Cámara de Basilea, Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, Sinfónica de Tenerife, Orquesta Barroca de Friburgo, Orquesta Filarmónica de Cámara de Baviera, Trío Arriaga, Orquesta Festival de Budapest, El Carnaval de los Animales, Così fan tutte y los recitales de Maria Joao Pires y Thomas Hampson.

Imagen de archivo de la Orquesta Barroca de Friburgo.

Los conciertos se celebraron en 18 espacios culturales de las ocho islas, en colaboración con los Cabildos y corporaciones municipales, y con la asistencia de público prevista inicialmente. Además, se agotó el aforo para diez de los grandes conciertos. En este sentido, el equipo del Festival se mostró muy agradecido por el afecto y complicidad mostrados por el público canario, con su buena acogida a esta programación.

Hasta el 12 de septiembre está abierto el plazo para participar en la III edición del Festival de la Canción capitalino

PUERTO DEL ROSARIO

El Ayuntamiento de Puerto del Rosario, a través de la Concejalía de Festejos, y con la colaboración de la Escuela de Música 'La Nueva Saga', ha abierto el plazo para que aquellas personas mayores de 16 años interesadas puedan participar en una nueva edición del Festival de la Canción, que tendrá lugar el 3 de octubre bajo el marco de la programación prevista con motivo de las Fiestas en Honor a Nuestra Señora del Rosario 2021 que se celebra este año del 30 de septiembre al 7 de octubre en la capital majorera.

Esta tercera edición contará con la presencia de público, además de que también se podrá disfrutar de manera *online*.

El primer clasificado/a obtendrá un premio de 600 euros en metálico y una grabación profesional de maqueta promocional. Por su parte, el segundo premio incluye un premio de 300 euros y una matrícula del curso completo de clases de música en la Escuela La Nueva Saga.

Las inscripciones deberán realizarse con fecha límite el próximo 12 de septiembre a través del correo electrónico: info@lanuevasaga.com o de forma presencial en la Escuela de Música La Nueva Saga.

El alcalde Juan Jiménez se ha mostrado orgulloso "por que podamos celebrar una tercera edición del Festival de la Canción en Puerto del Rosario tras la del año pasado, aunque sea en unas diferentes circunstancias a su primera edición tras la llegada de la COVID-19 a nuestras vidas. Y todo ello con la intención de que la ciudadanía pueda disfrutar, de alguna manera, de la festividad de su municipio con la misma ilusión y devoción".

Varios

Este verano varias carreteras de la Isla han sufrido algunas modificaciones. El siguiente artículo detalla algunas de ellas

Carmelo Reyes
AUTOESCUELA CARMELO

En primer lugar, manifestar **la satisfacción ver adecentada la avenida Juan de Bethencourt**, con fallos en la planificación de los desvíos y señalizaciones, pero al fin en condiciones de uso.

Por otro lado, la instalación de la señal **S-52** (final del carril destinado a la circulación) como en la FV-10 Km. 2 (subiendo a Tetir) encontramos que el carril derecho es el que acaba, debiendo los vehículos más lentos o pesados cambiarse de carril sin preferencia sobre la circulación rápida.

Sin embargo, lo que ocurre en el Km. 3 de la misma vía nos parece más lógico, ya que el carril que desaparece es el izquierdo, dándole prioridad al carril derecho por donde circulan los vehículos pesados y más lentos. Deberían revisar ese criterio en distintos puntos de la Isla.

Y por último, **las obras** que se han realizado y aún siguen en la FV-2 (entre el hospital y el aeropuerto) para la colocación de alumbrado: se olvidan de tapar las señales de velocidad máxima fijas, así como colocando señales de menores dimensiones con una limitación inferior. Prevalece la más restrictiva, pero solo cuando estén juntas y se contradigan. Sin embargo, al estar separadas, cada una debe ser respetada de forma independiente.

No parece lógico que en un tramo en obras con reducción de carriles el límite sea de 90 km/h en ningún momento.

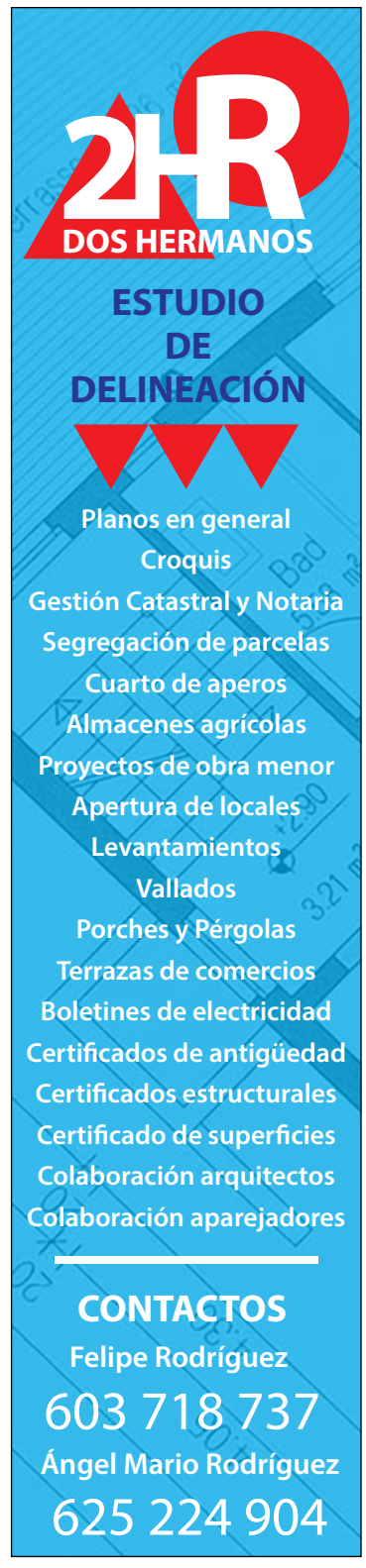
Debemos recordar **a los usuarios de la vía que dicha señalización se debe respetar, incluso cuando no existan operarios trabajando o la obra haya finalizado y las señales no hayan sido retiradas**; solo procede denunciarlo a los agentes de la autoridad para que lo solucionen.

Son señales de obras que prohíben, pero **¿y cuando finalizan?** Se olvidan de dicha señalización, por lo que atentan contra la seguridad y fluidez del tráfico.

Ruego a los técnicos responsables que por favor supervisen las señalizaciones en las obras, para evitar accidentes y/o disgustos.

Imagen de la FV-2.

Señal S-52 en la FV-10 en dirección a Tetir.



Retrospectiva

• Entrevista a Ginés Lloret Padrón. Una aproximación a la industria de la salazón del pescado y al Gran Tarajal del ayer (III Parte)

"Aunque la actividad comercial estaba en el muelle de aquí, las mejoras se hacían en el de Puerto del Rosario"

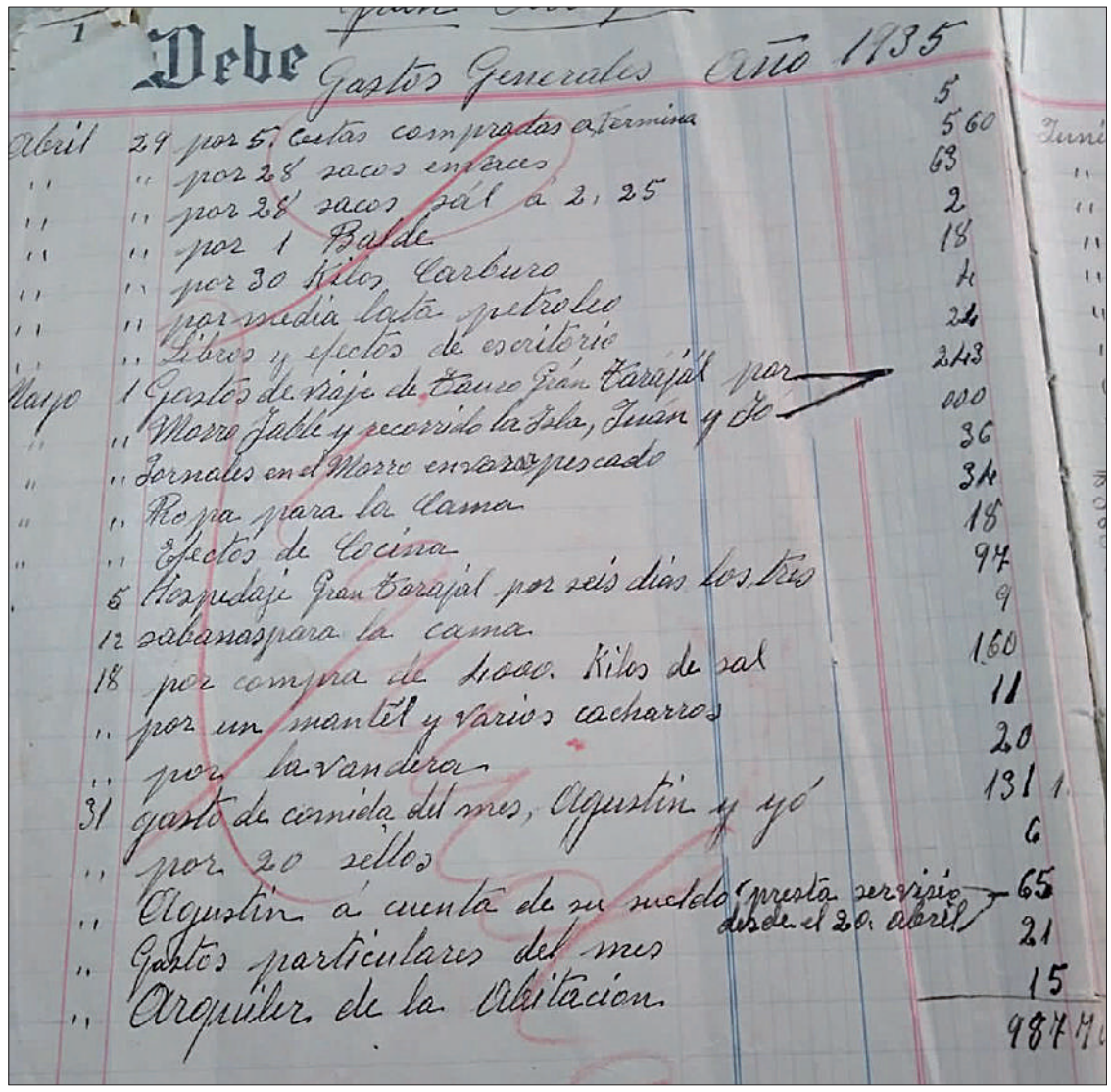
Carmelo Torres
DOCTOR EN HISTORIA

-Pero, aparte de la pesca, Gran Tarajal le debe su desarrollo a otro producto y al muelle, ¿no?

-Al tomate, claro. Del muelle, yo recuerdo ver dos barcos atracados por cada banda, que son cuatro, y el Guanchinerfe en la punta. Este siempre hacía una ruta de cabotaje con Tenerife; el patrón era D. José Hierro. El muelle muchas veces estaba abarrotado y muchos barcos fondeaban esperando a que saliera alguno para hacer la operación de descarga y carga. Se exportaba de todo. En esos tiempos todo el tomate se exportaba por Gran Tarajal: fue el principal renglón de la economía de Fuerteventura. De la alfalfa me acuerdo de ver montañas de alfalfa que se embarcaba para Las Palmas y para Tenerife, y es que en aquellos años todo el mundo tenía su cabra -en el traspatio o en la azotea-; eso fue antes de venir la leche en polvo. La piedra de cal se embarcaba también para Tenerife y Gran Canaria, sobre todo para Tenerife, y también piedra de cal de albeo. Me acuerdo de ver el muelle lleno de piedra para embarcar. Y muchos animales: me acuerdo de ver embarcando las pieles de la cabras y las zaleas de los carneros… enormes flejes de pieles. Cabras y camellos salían y los camellos nuestros tenían mucha fama por ser más grandes y corpulentos, incluso para África; en Lanzarote también apreciaban mucho el camello majorero. Hay quien dice que incluso nuestros camellos fueron los que se llevaron a Australia y a Jamaica en el pasado. El queso era otro de los productos que, prácticamente, toda su producción salía por Gran Tarajal y se dirigía a Gran Canaria y Tenerife; todavía se mantiene como uno de los productos estrella de la Isla. Los principales exportadores eran los Hermanos González Ramírez (fundada en 1936) y D. Juan Sosa Trujillo.

-¿Se acuerda usted del eclipse total de sol del 2 de octubre de 1959?

-Sí, claro. Aquí llegaron los holandeses. Estuvieron detrás de lo que hoy es el Hiperdino, en unos almacenes de empaquetado de Cava, que yo creo que en ese entonces no empaquetaba ya. Estuvieron bastante tiempo aquí, confraternizaron e hicieron amistad con la gente del pueblo, eran muy abiertos y muy buenos con los vecinos: siempre estaban por la playa, por las calles, incluso yo creo que cuando eso ya estaba el Bar Playa. Por el muelle de Gran Tarajal se desembarcó toda la maquinaria, los telescopios y todo eso, con la lanchillas que había. Recuerdo incluso de ver los *jeeps* americanos circulando por ahí. Pero al final no se pudo ver muy bien porque se nubló y fue un medio fiasco. En esa época yo hacía pesca submarina y me lancé por la hora a la que fue el eclipse y me acuerdo que el mar estaba muy oscuro, casi como si fuera de noche. La gente decía que cuando el eclipse hasta los gallos habían cantado, tanto en Tiscamanita como aquí, y es que cuando eso en todas las casas había gallinas.



Debe Gastos Generales año 1935

Abril	29 por 5 cestas compradas a Termina	5
"	" por 28 sacos enviados	5 60
"	" por 28 sacos sal a 2,25	63
"	" por 1 Balde	2
"	" por 30 Kilos Carburo	18
"	" por media lata petroleo	4
"	" Libros y efectos de escritorio	24
"	1 Gastos de viaje de Banco Gran Tarajal por	243
Mayo	" Morro Jable y recorrido la Isla, Juan y Jo	000
"	" Jornales en el Morro envaro pescado	36
"	" Ropa para la cama	34
"	" Efectos de Cocina	18
"	5 Hospedaje Gran Tarajal por seis días los tres	97
"	12 sabanas para la cama	9
"	18 por compra de 1000 Kilos de sal	160
"	por un mantel y varios cacharros	11
"	por la vandera	20
"	31 gasto de comida del mes, Agustin y yó	131
"	por 20 sellos	6
"	Agustin á cuenta de su sueldo (presta servicio desde el 20 abril)	65
"	Gastos particulares del mes	21
"	Arquiler de la Habitacion	15
		987

Imagen de uno de los dietarios usados en la industria de salazón de Gran Tarajal.

-Junto al muelle, el núcleo de Gran Tarajal ha crecido mucho en las últimas décadas, pero ya desde finales de la década de 1960 la actividad portuaria se fue apagando… ¿Cómo se vivió en Gran Tarajal ese parón?

-Hubo un parón total, comenzó la decadencia del tomate y, además, la localidad tuvo un episodio municipal que impidió construir en Gran Tarajal porque la mayor parte del crecimiento de la ciudad se desarrolló sobre terrenos municipales; más tarde intervino el juzgado por existir, decían, algunas anomalías. Y por ello se estuvo diez años, y quizás más, sin que nadie pudiese construir una casa. Antes de eso incluso la gente que trabajaba en el Sáhara venía a hacerse su casita, también los pescadores … hasta que el juez mandó parar toda la actividad en tanto que no se aclarase la situación convenientemente. Aquello fue un parón total. Y, mientras, iba creciendo Puerto del Rosario: el que volvía a la Isla o llegaba de fuera y deseaba vivir en la Isla, a falta de poder construir en Gran Tarajal, se hacían su casita en Puerto del Rosario, donde tenían más facilidades; y aquí todo lo contrario. Ese fue un episodio bastante dramático.

-En esos años, ¿el Sáhara fue una oportunidad?

-Muchos del sur y de toda la Isla fueron para allá… Yo creo que a la Isla lo salvó el Sáhara. Así,cuando se permitió poder volver a construir con el dinero del Sáhara, se hicieron sus casitas y se pusieron en explotación muchas fincas con las bombas eléctricas sumergibles. Mi hermano y yo éramos representantes de una empresa de ferretería industrial y vendimos muchísimas bombas sumergibles para los pozos; también se mejoraron los molinos…. ¡Con el dinero del Sáhara se pusieron en marcha muchas de las fincas de Fuerteventura! Por lo menos de todas las comprendidas desde Antigua hasta La Lajita y también para hacer no pocas casas. Por eso no es casualidad que se notara tanto la ruina en Fuerteventura cuando la entrega (o la venta) vergonzosa del Sáhara: supuso la ruina para la Isla.

-¿Ese contexto contribuyó a la no inversión en el muelle durante 40 años y la tardanza en la llegada del abastecimiento eléctrico y de agua?

-En esos tiempos todas las inversiones del Estado se hacían en Puerto del Rosario. Incluso tengo entendido que las mercancías que se embarcaban por Gran Tarajal -que ni siquiera figuraba como puerto oficial-, todas se registraban a efectos de exportación como si hubieran salido por Puerto del Rosario. Ese hubo de ser uno de los factores que justificó que las sucesivas ampliaciones se hicieron en el muelle de Puerto del Rosario: aunque la actividad comercial estaba aquí, las mejoras se hacían en Puerto del Rosario en detrimento de Gran Tarajal. Se solicitaba y demás, pero había una política centralista, tanto desde Madrid, como desde la Isla, defendiendo que Fuerteventura solo debía tener un puerto y ese debía ser el de Puerto del Rosario porque era el de la capital. ¡Y eso ocurría a pesar de que, por equidistancia, Gran Tarajal estaba mucho mejor conectado con el resto del Archipiélago! Así las cosas, a pesar de que con los sucesivos temporales el muelle se desplomaba, ni siquiera se reparaba. Hubo una época en la que estaba todo ruinoso y ni siquiera se hacía reparación alguna... y eso se notó bastante. Sufrimos varios centralismos, pero fue especialmente doloroso el de la propia Isla.

-Sin embargo, aunque lentamente, Gran Tarajal se fue recuperando, como aconteció en los años setenta, cuando se aspiró incluso a ostentar la capitalidad municipal, con un Gran Tarajal más dinámico que miraba más al futuro que Tuineje, la capital municipal. ¿Recuerda algo de eso?

-Sí, recuerdo que hubo la iniciativa de trasladar la sede del Ayuntamiento a Gran Tarajal, eso sí, respetando que el Ayuntamiento se siguiera llamando Tuineje. Creo que incluso estuvo aprobado por el Gobierno Civil. La idea de fondo era que el Ayuntamiento estuviera donde estaba la mayor parte de la población del Municipio. Eso fue justo en la última etapa de la dictadura, después llegó el cambio y nadie se atrevió a tocar más el tema. Lo que si hubo siempre fue una lucha constante en el Cabildo por defender al puerto de Gran Tarajal, la capital del sur. Ahí venían los correíllos -el León y Castillo, el Viera y Clavijo y otros más-, y lo que hacían era una cosa como de ruindad. Y es que recuerdo haber visto atracando al correíllo por la parte de Barlovento, la que da hacia la playa; más tarde decían que ya no atracaban, que solo iban a fondear,… después, sin previo aviso, el barco pasaba de largo y ni siquiera hacía la escala en nuestro Gran Tarajal. Entonces el alcalde de aquellos tiempos -D. Jaime del Castillo- se movía y en un par de semanas volvía el correíllo… y eso fue constante, creo que más que nada por maldad porque el mismo barco que antes atracaba sin problema después decía que le era imposible hacerlo. Al menos hasta el año 1950 atracaban en nuestro muelle. Yo me acuerdo de verlo. Más tarde fondeaba e iba una falúa: el correíllo traía mercancía que después se descargaba de la lancha con una grúa de manivela. Pero comenzó a ser todo muy intermitente: durante un tiempo fondeaba y luego pasaban semanas y no hacía la escala para, al tiempo, volver a hacerla… Aquello fue cosa de maldad: no había condicionantes que impidieran la escala, no había las infraestructuras actuales… ¡pero aquello fue de maldad!… nunca hubo ningún incidente, ninguna avería que demostrase el riesgo de atracar… lo único, cuando había algún temporal del Sur, que no atracaba aquí ni en ningún otro sitio de la Isla, pero eso solo era algún día al año. Y, si bien al principio la gente se quedó callada, poco a poco fueron alzando la voz, especialmente a través de la prensa: D. Melquiades Alfonso de León Molina, D. José Lavandera -el sacerdote- escribían crónicas reivindicativas de Gran Tarajal, algunos periodistas de Las Palmas e, incluso, yo mismo. Llegó a darse incluso algún desplante por parte de los exportadores del tomate, que veían en su inasistencia una manera de protesta, ya en los años setenta, en un intento de poder recuperar parte de su antiguo esplendor.

-¿Quizás la débil representación del Sur en las corporaciones del Cabildo frenó la recuperación?

-Antes de los setenta hubo algunas batallas en el Cabildo. Mi hermano estuvo representando, no sé si por la fábrica de salazón o por el tercio de familia, todavía en la Dictadura; y recuerdo haber oído que D. Gustavo Winter -de Jandía- fue defensor del puerto de Gran Tarajal, pues le venía muy bien. Incluso en esa lucha en el Cabildo, don Gustavo llegó a decir allí de forma irónica que “para acabar con esta polémica, lo mejor sería dinamitar el puerto de Gran Tarajal y con ello se termina la polémica”, tal era el cabreo que tenía y tan claro estaba el objetivo último: querer acabar con nuestro muelle. No recuerdo los nombres, pero lo cierto es que se llegaron a formar unas comisiones que iban al Cabildo a luchar por el puerto de Gran Tarajal, que al fin y al cabo fue lo que dio origen a la localidad y potenció esta parte de la Isla (Antigua, Betancuria, Tuineje y Pájara).

-¿Cómo fueron las relaciones con D. Gustavo Winter Klingele?

-No fueron unas relaciones muy fáciles; era un hombre muy autoritario: con la gente del pueblo (Morro Jable) se comportó como un cacique y, si bien hizo algunas cosas allí y mejoras, caso de montar una cocina económica, la mujer poner inyecciones -porque allí abajo no había ni practicanta-, y otras cosillas, él gobernaba al pueblo como si fuera de su propiedad. Decía que era el administrador de la Dehesa de Jandía, pero todo estaba bajo su mando; además tenía mucha influencia en el Régimen y en la Guardia Civil: estaba protegido por todos ellos. Para tener una alambrada y no dejar pasar para dentro de la Península de Jandía mucha influencia debía tener. Recuerdo de salir con mi padre a las cuatro de la mañana para coger la arena húmeda para no enterrarnos. Parábamos en Matas Blancas y así, después de un buen rato, nos abría la puerta el guarda D. José Viera Torres. Cuando llegábamos a las dunas aflojábamos las ruedas para que se ensancharan y no se hundieran y cuando llegabas a la tierra dura había que dar fuelle otra vez. Esa maniobra había que hacerla tanto a la ida como a la vuelta. No todos los coches pasaban por el jable: había unos latones -unas chapas de bidones abiertos- para meter debajo de los coches cuando la arena estaba muy suelta; pero uno de los trucos era salir muy temprano, cuando la arena estaba húmeda. En esos tiempos había una pista de tierra y algunos tramos empedrados hechos por los presos de la República. Eran batallones de trabajadores que los tenían haciendo obras en Fuerteventura y había una zona por El Granillo y La Ruda que estaba empedrada con el trabajo de esos presos. Recuerdo de ver a Eusebio “El Caminero” trabajando por la zona de esa pista a Jandía, por la zona del cruce de Giniginámar, con una carretilla echando tierra donde había un bache, y a Señor Víctor Gil, que también trabajaba por la zona de Gran Tarajal a Tuineje, que también era de tierra.

Barnwood Ebony Rectificado

Fabricado en España

PVP 16,00 €
EN OFERTA A
8,95€ /M2

medidas 23x120 cm.
PAVIMENTO PORCELÁNICO DE 1ª CALIDAD

Fabricado en España

Lorein roble mate

PVP 15,90 €
EN OFERTA A
7,50€ /M2

medidas 15x90 cm.
PAVIMENTO PORCELÁNICO DE 1ª CALIDAD

livewood PAVIMENTO PORCELÁNICO

medidas 22,5x90 cm.

Fabricado en España

PVP 17,00 €
EN OFERTA A
10,95€ /M2

MAS DE 100.000 M2
DE PAVIMENTOS Y AZULEJOS
EN SOTCK

White Grey Honey

ECOMIX
Hormigoneras eléctricas

FABRICADO EN EUROPA

150 ECOMIX LITROS 373,05€

180 ECOMIX LITROS 440,00€

GRAN TARAJAL
Calle Tindaya, Edif. Tibiabin.
Horario: Lunes a Viernes
de 08:30 a 13:00 H. y de 16:30 a 19:30 H.
Sábados de 08:00 a 13:00 H.

CONTACTO 928.938.737

POLÍGONO IND. EL CUCHILLETE
Lunes a Viernes
08:00 a 14:30 y de 16:00 a 20:00 H.
NUEVO HORARIO
Sábado de 08:00 a 14:30 H.

PLATOS DE DUCHA nudespol DE DIFERENTES MEDIDAS Y COLORES

Tanque bajo con salida vertical.
Cisterna de entrada lateral.
Doble descarga 3/6 litros.

79€

Mecanismo de alimentación silencioso.
Asiento con descenso progresivo.

Serie Mediterraneo

Benotti

Amplio Catálogo

Ofertas válidas hasta el 9 de OCTUBRE de 2021 o fin de existencias. Consultar detalles en tienda