



Participantes en la cata de aceites de Fuerteventura en el Salón Gourmets 2024.

Fuerteventura se viste de gala en el Salón Gourmets de Madrid

Redacción
MADRID

Con el queso como protagonista indiscutible, la Isla acudió el pasado mes de abril a la XXXVII edición del Salón Gourmets, en la capital española. El producto más emblemático de la gastronomía majorera volvió a deleitar los paladares más selectos del territorio nacional y europeo. No en vano, el escaparate madrileño es uno de los eventos más relevantes del sector tanto en el territorio nacional como más allá de nuestras fronteras.

Junto al queso, también brillaron con luz propia otros productos selectos elaborados en Fuerteventura como fueron el aceite de oliva; los vinos, las cervezas y ginebras; las mermeladas y conservas; los mochos elaborados con leche de camella; los chocolates con espirulina y las golosinas elaboradas con leche de cabra; los mojos y la sal de espuma.

La Isla confirmó en Madrid que la calidad y la exquisitez también se escriben con F de Fuerteventura.

► PÁGINAS 14 A LA 17

Antigua acoge por primera vez a las ocho islas en la Feria Insular de Artesanía

► PÁGINA 27



Fuerteventura

La Isla paraliza las prospecciones de las tierras raras

► PÁGINAS 18 Y 19



DURANTE TODO EL AÑO BENEFICIASTE DE NUESTROS CURSOS



Intensivos "B", CAP y ADR

 **AUTOESCUELA**
CARMELO
Puerto del Rosario - Gran Tarajal - Corralejo - Morro Jable

 928 53 09 39
www.autoescuelacarmelo.com

Lo Último

■ El SCE invierte 1,7 millones de euros en la formación en alternancia con el empleo de 75 personas

De León visita junto al Ayuntamiento capitalino los cinco PFAE que estarán activos hasta 2025

Redacción
PUERTO DEL ROSARIO

La consejera de Turismo y Empleo del Gobierno de Canarias, Jessica de León, ha visitado, acompañada por el director general de Trabajo, José Ramón Rodríguez, y de las autoridades de la Isla, a los 75 alumnos de los cinco PFAE que se desarrollan en Puerto del Rosario y que cuentan con una financiación de 1.702.057 euros, por parte del Servicio Canario de Empleo (SCE). Un equipo de 25 personas, entre profesionales técnicos y profesionales, también forman parte de estos PFAE que tienen una duración de once meses y medio (febrero de 2025).

Del total de beneficiarios de los programas, un 60% está conformado por mujeres, las cuales se están especializando en distintas áreas. Un ejemplo es el PFAE 'Parrandeando', donde emplean técnicas y re-

ursos educativos en tiempo libre infantil y juvenil, con el objetivo de aplicarlos en centros vecinales, educativos, asociaciones sin ánimo de lucro relacionadas con infancia y juventud y zonas comerciales abiertas.

De León se dirigió al alumnado y subrayó que "creemos en la formación; por eso, desde el Gobierno de Canarias, vamos a seguir apostando por dotar a las personas desempleadas de una profesión que les permita acceder al mercado de trabajo lo antes posible".

Asimismo, destacó que "estos programas dan respuesta a una demanda por parte del tejido empresarial como, por ejemplo, en el sector de la construcción, porque a través de estos proyectos queremos aportar soluciones a la escasez de mano de obra".

El PFAE 'El Andamio' forma a los beneficiarios del programa en la especialización de



De Vera, Rodríguez, de León, Cabrera, Padilla y Borrego, junto al alumnado del PFAE 'El Andamio'.

albañilería y acabados, que les capacitará también para trabajar en áreas como electricidad, fontanería, competencias clave en matemáticas y lengua, sensibilización medioambiental e igualdad de oportuni-

des entre hombres y mujeres.

Por otro lado, el PFAE 'Puerto Saludable' forma en animación físico deportiva y recreativa.

El PFAE 'Tenique' aborda operaciones de montaje de fa-

chadas, restauración de muros de piedra delimitantes de la carretera de los pueblos.

Por último, el PFAE 'El Turmero' ofrece la especialidad en mantenimiento en jardines y zonas verdes.

El pasado domingo se clausuró con éxito la 1ª Feria del Libro de Papel de Fumar de Fuerteventura, que tuvo carácter internacional. Esta primera edición estuvo dedicada a la literatura de Afganistán, por ello el lema de la Feria fue: "Yo leo lo que me da la afgana". El invitado de honor fue un tal Ibán, de cuyo apellido no quiero acordarme.

El célebre poeta Ibrahim Palomo, nacido en Sevilla, pero malcriado en Kabul, estuvo a cargo del discurso de inauguración, que consistió en una reflexión lírica y filosófica en torno a esta idea: "Si los árboles no nos dejan ver el bosque, y en Fuerteventura no hay árboles, ¿por qué en esta isla no vemos el bosque?". Los asistentes compraron sus libros para conocer la respuesta a tan enigmática premisa y luego fueron a ver si podían ver el bosque desde El Matorral.

Representando a la India acudieron los escritores: Alabin Alabán y Alabin Bon Ban, que presentaron su ensayo conjunto "Tierras Raras", pero nada más empezar su disertación fueron abatidos por un misil tierra-tierra financiado por todos los majoreos y que fue lanzado desde el estratopuerto de Los Estancos.

El stand de novela erótica fue sin duda el más visitado y en él firmaron sus obras autores muy sobrecalientes como Mohame El Jigo (Mauritania), Yotoco Tucuca (Japón) y Chao Chochín (China), cuya novela "Cuanto más turbada estoy más relajada me siento" fue la gran triunfadora de la Feria.

La literatura infantil también tuvo su protagonismo, con el premio "Mariquita el que no lea", ideado para promover la lucha contra el acoso escolar, y que se le otorgó a la escritora brasileña de cuentos

El Desenfoco

Mariquita el que lo lea



FELIPE
MORALES

infantiles María Comparsa de Pernambuco, autora de bestsellers como "El sarantontón zampabollos, que si no come se convierte en tolló" o la guía para alimentar bien a tus hijos "Si no comes te arranco un brazo".

En la sección de novela romántica destacó el autor portugués António Sal Chicha, que presentó su primera obra, "Todo el mundo folla menos yo", con la que lectores de todo el mundo se han sentido identificados.

La historiadora argentina Olvido Vital presentó su biografía "Memorias Completas de una Historiadora", pero comentó que en ese momento no se acordaba de nada y adelantó su vuelo de regreso a Buenos Aires para esa misma tarde.

La Asociación de Usuarios de Bares y Cantinas (ASUBACA) presentó el manifiesto "Unámunos contra Unamuno" e hizo una quema de sus libros. Este acto de protesta fue respetado por la organización al considerarlo una expresión de libertad de pinzamiento.

Lectores de todo tipo se acercaron a los stands ubicados en la plaza, entre ellos un lector de códigos QR, que compró un libro de poesías dedicadas al Queso Rayado (QR), y un lector de CD, que optó por una antología de cuentos para disléxicos (CD).

Amantes de la lectura de diversas partes del mun-

do viajaron hasta nuestra isla para asistir a la Feria. Por ejemplo, Luis y Ana vinieron de Luisiana exclusivamente para conocer a Ana Luisa R., autora del libro de autoayuda titulado "¡Analúisate! Mi método para analizar tu vida".

El premio al lector más perseverante fue para Leo Poco Ramírez, que no se ha leído un libro en 30 años, pero que no renuncia a intentarlo, prometiendo empezar a leer un día de estos. La concejala de cultura alabó entusiasmada el que no hubiera tirado la toalla en tres décadas y le hizo entrega de un lote de libros publicados por el Cabildo entre 1986 y 1994 que estaban guardados en la nave.

El último día de la Feria, la organización realizó un homenaje a las librerías de aceite y vinagre de Puerto del Rosario y en representación de todas ellas se hizo un reconocimiento al matrimonio Jacinto El Pispo y Pacuca La Berrenda, propietarios de la más antigua de todas. Sin embargo, ambos manifestaron que ese reconocimiento les resbalaba, pero no por desconsideración, sino por culpa del aceite.

A las ocho de la noche, hora de Afganistán, los consejeros del Cabildo Funicular y los ediles de los seis coyuntamientos clausuraron la Feria tras visitar los stands, los no stands y los puestos de queso curado y papas con mojo que inundaron la plaza esos cuatro días.

El 15 de mayo vuelve Majotalent, el concurso de talento artístico del IES Santo Tomás de Aquino

Redacción
PUERTO DEL ROSARIO

El Palacio de Formación y Congresos de Puerto del Rosario acoge el próximo 15 de mayo una nueva edición de Majotalent, el concurso de talento artístico del IES Santo Tomás de Aquino.

En su octava edición, este programa educativo promueve una enseñanza creativa y artística, donde la sensibilidad es un factor fundamental. Como novedad, este año se presenta un nuevo logo, que ha sido diseñado por un estudiante de la Escuela de Arte de Fuerteventura, entidad colaboradora oficial del evento, que se podrá apreciar en camisetas por toda la Isla. Además, se ha creado una divertida sintonía con inteligencia artificial que refleja el espíritu de Majotalent.

El Cabildo rubrica un convenio con ADISFUER para el apoyo a la inserción laboral

Redacción
PUERTO DEL ROSARIO

El Cabildo de Fuerteventura, a través de la Consejería de Acción Social, Diversidad, LGTBIQ+, Participación Ciudadana y Gobierno Abierto, ha rubricado un convenio con la Asociación de Discapacitados de Fuerteventura, ADISFUER, para el apoyo y ejecución de los programas de inserción laboral de personas con discapacidad, musicoterapia y huertos urbanos accesibles.

La presidenta del Cabildo Insular, Lola García, y el consejero del Área, Víctor Alonso firmaron el acuerdo por el cual se concede a ADISFUER una subvención de 174.250 euros destinados a favorecer por un periodo de 17 meses la integración laboral de personas con discapacidad, movilizándose los recursos existentes dentro del sector empresarial, poniendo en marcha nuevas

modalidades de empleo protegido y promoviendo la formación específica y adaptada de las personas con discapacidad.

En esta edición el objetivo fundamental se mantiene, pero se ha considerado necesario cambiar el método, garantizando entonos laborales protegidos y sensibilizados.

Hasta mayo del 2025, ADISFUER desarrollará el programa de intermediación laboral, aportando orientación, apoyo y asesoramiento constante, además de crear grupos o brigadas de trabajo especializadas en labores concretas que resuelvan servicios determinados a empresas y organismos públicos. Además, a través de los huertos urbanos se favorece la integración laboral.



Lola García y Víctor Alonso visitan las instalaciones de ADISFUER.

Hasta el 31 de mayo permanecerá abierto el plazo para solicitar plaza en las Escuelas Infantiles de Pájara



Escuela Infantil de Morro Jable.

PÁJARA
El Ayuntamiento de Pájara ha abierto el plazo de matrículas en las Escuelas Infantiles del Municipio para el próximo curso escolar 2024/2025, correspondientes a los centros ubicados en Morro Jable, Costa Calma, La Lajita y Pájara.

El plazo permanecerá abierto hasta el 31 de mayo para el alumnado de nuevo ingreso. La lista provisional de admitidos y admitidas se expondrá en cada escuela infantil entre

el 1 y el 12 de julio; el periodo de reclamaciones será del 16 al 26 de julio y la publicación de las listas definitivas se anunciará el 29 de julio.

La documentación para solicitar plaza se encuentra disponible en la página web del Organismo Autónomo Local Escuelas Infantiles de Pájara. Los solicitantes deben presentarla de forma presencial en las escuelas infantiles, junto con la documentación que se detalla en ella.

Feria Agrícola, Ganadera y Pesquera de Fuerteventura

Feaagda 24

la feria

16 al 19 mayo

Granja de Pozo Negro

Producto de Fuerteventura
Reserva de la Biosfera

CABILDO DE FUERTEVENTURA
CONSEJERÍA DE AGRICULTURA, GANADERÍA Y PESCA

Antigua, Betancuria, La Oliva, Pájara, Puerto del Rosario, Tuineje, ACCIÓN COSTERA, cajamar, cajasiete

El mentidero

-¡Qué emoción!, ¡qué alegría! No puedo esperar más para verle en su puesta de largo-, decía uno de nuestros tertulianos justo cuando me acercaba a ese rincón tan particular donde se desgrana todo lo que acontece en tierras majoreras. -¿A quién se refiere, cristiano?, porque ni hay cena de gala a la vista, ni hay entrega de premios ni es fin de año o cualquier cosa que se le parezca-, se mostraba intrigado el otro. -Parece mentira que aún no lo sepa. Pues se lo digo, para que esté bien informado: cuando nuestro querido San Blasito pise este

año Feaga, no solo lo hará como hombre curtido en la política, sino como ¡¡¡¡agricultor!!!! Sí, señor, como lo oye: A-GRI-CUL-TOR. Por ahí ya se le empieza a conocer como el joven y prometedor agricultor del sur, pero creo que eso lo dicen las malas lenguas... ya saben ustedes cómo es de toxica la envidia. Pero quédense con lo otro, con las lecciones que nos da la vida: quienes criticaban que solo se codeaba con empresarios de gran nivel y gente de la jet-set, ahora se tendrán que morder la lengua porque parece que San Blasito

también sabe coger una azada y un sachó. ¡Madre mía!, prepárense para la foto de muchachito con las mangas de la camisa remangadas y, arado en mano, sembrando las gavias. El mítico e histórico posado de Paulino en la gavia nada tendrá que hacer con el futuro que nos depara gracias a este joven y prometedor agricultor y todo lo que puede llegar a hacer por el campito majorero-. -¡Ave-mería!- dijo el otro, -¿San Blasito de agricultor y defensor del medio ambiente frente a las tierras raras...? El Apocalipsis está a punto de llegar...-



JOSÉ MIGUEL BARRAGÁN

Un Parlamento del siglo XXI

Recientemente debatía con el resto de los portavoces de los grupos parlamentarios sobre la importancia de un órgano como el Parlamento de Canarias. Y planteé como punto de partida la necesidad de huir de los personalismos, ya que, por encima de todo, prevalece la institución. Nuestra popularidad es transitoria pero la función de la Cámara regional es permanente.

Mi experiencia me dice que, en los últimos años, las diputadas y diputados hemos logrado un contacto más directo con la sociedad civil organizada. Y ese es un aspecto clave, ya que en sede parlamentaria se legisla y esas leyes deben estar hechas en consonancia con lo que demanda la ciudadanía.

Por lo tanto, todo lo que hacemos aquí afecta al conjunto de la población, y considero que ahí es donde reside la grandeza del Parlamento.

Es importante también que nuestra labor trascienda las fronteras de la institución parlamentaria, viajando a otras islas y conociendo *in situ* las principales demandas y problemas de su población. Creo que es algo que deberíamos practicar con más frecuencia y que desde nuestro Grupo Parlamentario nos hemos propuesto y que estamos llevando a cabo.

Pero, por encima de todo, es fundamental que la ciudadanía nos perciba como una institución cercana, que se ocupa de sus inquietudes y que no está anclada en la bronca política a la que, por desgracia, sí nos tienen acostumbrados en el Congreso y el Senado.

Un aspecto trascendental es que la población entienda que el trabajo que se realiza en el Parlamento es de interés para todas y todos. Es decir, cada vez que legislamos, estamos influyendo con nuestras decisiones en aspectos claves de la vida de nuestra gente, de la que como diputados, también formamos parte. Y es ahí donde comunicar nuestra actividad es crucial si queremos proyectar nuestra labor más allá de las paredes de la Cámara regional. Los habitantes de Canarias deben percibir la utilidad e importancia del trabajo que aquí se hace, porque nuestras decisiones les afectan.

Debemos comenzar por desterrar la idea, el relato instalado en nuestra sociedad, de que la vida del parlamentario está asociada a la "inacción"; en primer lugar, porque no es cierto y, además, porque va en detrimento de la importancia de las decisiones que en sede parlamentaria se adoptan. El reto pasa por hacer coincidir la realidad con la percepción existente.

Comunicar es clave y las últimas décadas revelan que ha ido desapareciendo la figura de aquellos periodistas que se dedicaban a cubrir en exclusiva la información parlamentaria, circunstancia esta que no ha jugado a favor de la difusión de nuestro trabajo porque lo que no se cuenta no se conoce, y este aspecto también merece un ejercicio de reflexión.

Paralelamente a esta circunstancia, han emergido las nuevas tecnologías. Las redes sociales han surgido como aliadas de la difusión de la labor parlamentaria, también como generadoras de ese *feed back* necesario, ese diálogo abierto, fluido entre diputados y ciudadanía. Muchas propuestas, muchas necesidades, muchas cuestiones de urgencia nos las han trasladado vía red social, lo que pone de manifiesto el papel que juegan como altavoz de las demandas de nuestra población.

Y vuelvo al origen de mi reflexión poniendo una vez más en valor el papel de nuestra ciudadanía, porque es ella la que nos elige para que la representemos en sede parlamentaria.

¿Qué están haciendo con Tuineje?

ESTHER HERNÁNDEZ



Se llega ya prácticamente al primer año de mandato, con el gobierno de CC y PSOE al frente de Tuineje y con un balance, tristemente, nefasto para el municipio.

En este año, con el mayor presupuesto de la historia que ha tenido Tuineje, hemos perdido la bandera azul de la playa de Gran Tarajal y el convenio de empleo; han cerrado el Catastro, se han eliminado pruebas deportivas y se han perdido distintas subvenciones como las de artesanía o comercio; ¿qué decir de Fitur?, donde fuimos el hazmereír; obras que dejamos en marcha y que son incapaces de concluir, como los asfaltados, las aceras del Aceitún, las canchas deportivas, el centro cultural de Tesejerague, la mejora del muelle de Tarajalejo... y podríamos seguir hablando de un sinfín de proyectos que se van a quedar por el camino. En resumen, es un suma y sigue de pérdida de oportunidades y servicios.

Han sido incapaces de convocar plazas de policía local, esperando que se haga efectivo el convenio que dejamos firmado la legislatura pasada con la Fecam y nos lleguen dos nuevos policías, que para nada va a solucionar el problema de la seguridad.

Todo ello, sin olvidar la triste

y vergonzosa Navidad a la que nos sometieron y unos carnavales que tenemos que estar agradecidos a la participación de la gente del municipio, que hizo que no se terminaran de hundir.

Pero, como si esto fuera poco, se han quitado de encima la organización del festival más importante de la Isla y de los más importantes de Canarias, un festival totalmente consolidado, a pesar de llevar pocos años con este nombre, y lo han entregado al Cabildo con el argumento de que es mucho trabajo.

Efectivamente, es mucho trabajo para quien está ausente y de espaldas a la realidad municipal. Y eso es lo que está ocurriendo con los que siempre han gobernado Tuineje. Alguien dijo en un medio de comunicación que quien llevaba el barco no quería conducir y yo añado que no solamente no quiere sino que, además, no sabe.

Con humildad digo, que por castigarme a mí, desgraciadamente, han castigado a este municipio. Porque donde hasta hace bien poco brillaba el dinamismo, las ganas de mejorar y la conservación de nuestro patrimonio, lo han convertido en el desinterés, la desidia y la desgana y, por supuesto, sin olvidar que están apoyados de un PSOE que, simplemente, acompaña a CC.

El Enfoque de Fuerteventura
EL PERIÓDICO DE TU ISLA

DEPÓSITO LEGAL:

GC503-2008
MARIO@MERIDIANO14.COM
PUBLICIDAD: 625 22 49 04

Directora
MONICA QUINTERO
direccion@elenfoque.es
Marketing y Publicidad
MERIDIANO 14
MARIO RODRÍGUEZ
Teléfono Publicidad: 625 22 49 04
mario@meridiano14.com

Redacción y Colaboradores
CARMELO TORRES
CARMELO REYES
JOSEFINA CAO
FELIPE MORALES
MARÍA RIVERA
redaccion@lacronicadelebrja.es

Municipios

Puerto del Rosario duplica el presupuesto del Servicio de Ayuda a Domicilio

● Elimina la lista de espera, que afectaba a 120 personas desde 2022



David de Vera, alcalde de Puerto del Rosario, y Guillermo de las Casas, administrador de Formas Nivaria.

Redacción
PUERTO DEL ROSARIO

El Ayuntamiento de Puerto del Rosario avanza un paso en la atención domiciliaria con una inversión histórica destinada al Servicio de Ayuda a Domicilio (SAD), al duplicar la asignación anual hasta llegar a los 530.000 euros. De esta forma se ha eliminado la lista de espera que afectaba a 120 personas desde noviembre de 2022.

Bajo la gestión de la empresa Formas Nivaria SL, el SAD se renueva para ofrecer un cuidado más completo y cercano a personas, familias y unidades de convivencia del Municipio.

Este servicio incluye cuidados personales y domésticos y tiene como objetivo principal garantizar la autonomía individual y familiar en el entorno habitual, evitando situaciones de desarraigo y exclusión social. Para ello, se utilizará una metodología más cercana con los usuarios y con una atención centrada en la persona.

El alcalde de Puerto del Rosario, David de Vera, resaltó la importancia de este contrato porque “duplicamos el presupuesto para atender la demanda y necesidades de los usuarios del servicio en Puerto del Rosario; además, con este esfuerzo no solo mejoramos la atención y el servicio, sino que

también tenemos la capacidad de reaccionar ante situaciones imprevistas que puedan ir surgiendo en el servicio”.

Por su parte, Guillermo de las Casas, administrador de Formas Nivaria SL, agradeció el esfuerzo presupuestario del Ayuntamiento capitalino y añadió que “es poco común encontrar administraciones tan comprometidas con el servicio que debemos brindar a las personas mayores, algo que todos necesitaremos en el futuro”.

El contrato tiene una duración inicial de un año, con la posibilidad de extenderlo por dos años más, asegurando así la continuidad y estabilidad del servicio.

La capital destinará 17 millones de euros a infraestructuras y servicios



Pleno en el Ayuntamiento de Puerto del Rosario.

PUERTO DEL ROSARIO
El Ayuntamiento de Puerto del Rosario ha aprobado inicialmente el expediente de modificación de créditos del Presupuesto actual, en la modalidad de suplemento de crédito y crédito extraordinario. Esta modificación,

que asciende a 17.085.074 euros, se destinará a mejoras de infraestructuras y servicios municipales.

Destacan el acondicionamiento de los centros culturales, al Plan de Asfaltado o las actuaciones de mejora de parques y jardines, entre otros.

LA FOTONOTICIA



HOMENAJE POR SU DEDICACIÓN Y VOLUNTARIADO. Esperanza Bardanca fue homenajeada por el Ayuntamiento de Puerto del Rosario tras su reciente jubilación, después de 40 años desempeñando su profesión de enfermera en el Hospital General de Fuerteventura Virgen de La Peña y como voluntaria de Protección Civil en la capital mayorera.



nortysur
hogar
Decoramos tu casa

Descárgalo ya!!



**Nuevo Catálogo
Primavera Verano
2024**

Síguenos:



Compra on line:
www.nortysurhogar.com



CORRALEJO:

C/ Lepanto, 24 (Esquina Caballa) (+34) 928 537 484

PUERTO DEL ROSARIO:

C/ Henequén, 41 (Urb. Risco Prieto) (+34) 928 852 020

En el corazón de nuestro pueblo.

“Familia Bordón” (I Parte)

La historia de la cal en el antiguo Puerto de Cabras, así como de su desarrollo económico, está vinculado a muchas familias del municipio. Probablemente, una de las menos conocidas es la familia Bordón

Daniel Melián PUERTO DEL ROSARIO

Este artículo nace de la curiosidad por conocer cuál fue la historia de la Familia Bordón, su repercusión económica y, para mi sorpresa, también política en la vieja capital de Puerto de Cabras y en la actual Puerto del Rosario. Todo comienza con el Horno de Cal de la Playa de Los Pozos, cuya pertenencia adjudicó de forma errónea a la Familia Morales, y del cual solo tenemos una licencia de construcción del horno concedida a D. Juan Bordón Melián en 1946. A partir de aquí la información es muy escasa.

En el transcurso y devenir de la historia de Fuerteventura diversas familias han tenido su importancia, ya fuera desde una perspectiva económica, social, política o militar. En ocasiones, por la propia idiosincrasia cultural de nuestra comunidad mayorera, muchas de nuestras historias están aún por descubrir en el tiempo. De esta forma, en un día como hoy quisiera compartir la Historia de una familia singular, la familia Bordón, sumergida en la política insular del primer cuarto del siglo XX, pero principalmente inmersa en la producción y comercialización de la cal. Así lo confirman los hornos de cal construidos por D. Juan Bordón Melián en la Playa de Los Pozos, que actualmente se puede visitar, y en La Hondura, en el antaño municipio conocido como Puerto de Cabras, a mitad del siglo XX.

Años más tarde, los hijos de este no solo trabajan en los menesteres de la cal sino que, además, D. Juan Bordón Falero es empleado en la ferretería “Las Afortunadas”; con posterioridad fundó, concretamente en 1967, una empresa maderera “Juan Bordón S.A. Maderas y Ferretería”, situada en Taco, Tenerife (actualmente se mantiene en manos

de sus herederos). De esta forma expanden su influencia como comerciantes, productores y exportadores de la cal, entre otros menesteres, ampliamente asentados en el sector a la vez que se forjaron lazos aún más sólidos, no solo en el interior de la Isla sino también en el Archipiélago canario y ámbito nacional. Finalmente, con la aparición del cemento y pinturas sintéticas, la producción de la cal a través de este horno desaparece con rapidez.

NATURALES DE ANTIGUA. La descendencia de D. Juan Bordón Melián tiene su origen en Triquivijate (municipio de Antigua), como hemos podido averiguar, fruto del matrimonio con Dña. Esperanza Falero. Tuvieron dos hijos: D. Juan Salvador de Santa Rita, que nace el 21 de mayo de 1916, y D. Manuel Del Carmen de Santa Rita Bordón Falero, que nace el 15 de julio de 1918.

Por otro lado, podemos confirmar que D. Antonio Bordón Melián (nace en 1885), hermano de D. Juan Bordón Melián (nace en 1883), fue vicepresidente de la corporación del Cabildo de Fuerteventura entre 1920-1924. Por tanto, es una familia emblemática vinculada en la política activa de Fuerteventura desde el municipio de Puerto de Cabras y fuertemente comprometida en los menesteres de la producción y del comercio de la cal.

Es por ello que en 1946 el Ayuntamiento de Puerto de Cabras le concede a D. Juan Bordón Melián la licencia para la construcción de dos hornos de cal en la zona de Los Pozos y dos hornos en la Puntilla de El Charco. En los siguientes artículos se explicará cuáles pueden ser estos hornos, pues algunos artículos han informado sobre su pertenencia a D. Juan Bordón Melián y la realidad es que quien los edifica en un primer momento es su herma-



Horno de Cal de Los Pozos, perteneciente a la familia Bordón, como recoge la licencia otorgada en 1946.

no D. Antonio Bordón Melián, en 1938 (información aportada por el investigador D. Francisco Javier Cerdeña Armas).

La familia Bordón, en concreto D. Juan Bordón y sus dos hijos, se traslada al antiguo Puerto de Cabras en la década de los 40 del siglo pasado estableciendo su primera residencia en la calle General García Escámez, nº 7 (frente a la casa de Don Ildefonso Chacón, cercano a la vivienda de los Castañeyra y a la Casa Consistorial). Actualmente solo queda un solar vacío con un muro blanco cerrando el espacio frente a la calle.

Dada su vinculación histórica con el municipio de Antigua, la familia Bordón era también dueña de una de las primeras viviendas en torno a Caleta de Fuste, antes de que una oleada de capitalismo financiero se hiciera dueño de este enclave privilegiado.

Don Juan Bordón Melián tiene dos herederos, Juan Bordón Falero y Manuel Bordón Falero. En 1951, Juan Bordón Melián transmite ante notaría el Horno de Cal, su explotación y un camión para transportar la cal, situado en la vieja calle de Los Pozos (hoy en día el paseo marítimo de Los



Juan Bordón Melián, junto a sus hijos Juan y Manuel Bordón Falero.

Pozos), a su hijo Manuel Bordón Falero, mientras que su hermano Juan Bordón Falero se empleaba en la ferretería “Las Afortunadas”, en la calle León y Castillo, a la altura de la Casa Consistorial. Como compensación, Manuel Bordón Falero le retribuye una cantidad generosa de pesetas a su hermano durante años.

Don Manuel trabajó el Horno de Cal de Los Pozos, lindante con el Horno de la Familia Morales por el norte y por el sur con la antigua DISA, hasta finales de la década de los 60 del siglo XX, coincidiendo con la introducción del ce-

mento ‘Portland’. Con mayor resistencia y fraguado rápido, desplazó a la cal como aglomerante a nivel mundial. Fue desde finales de los años 60-70 del pasado siglo, cuando se va sustituyendo paulatinamente el material tradicional por la importación en Fuerteventura del cemento, produciéndose el progresivo cierre y abandono de estas construcciones que tanto aportaron a la economía insular y llegando al punto de que la mayoría de los hornos se encuentran en un estado de degradación importante, con partes derruidas en muchos de los casos.

JONATHAN PEÑA

● CONCEJAL DE CULTURA DEL
AYUNTAMIENTO DE ANTIGUA

“La concejalía de Cultura es como un ti vivo de creatividad y nuevas propuestas”

La celebración de la Feria Insular de Artesanía es el gran evento que coorganiza su Concejalía. No obstante, Peña muestra igual entusiasmo por cada una de las actividades que se celebran en la Biblioteca Municipal o en los centros culturales.

Redacción
ANTIGUA

-Es la primera vez que coordina el área de Cultura y la primera que afronta la organización de la Feria Insular de Artesanía. ¿El miedo no existe?

-El miedo solo estorba y es mucha la tarea como para dedicarle tiempo. Desde que cogí las riendas de la Concejalía de Cultura hace diez meses, hemos organizado numerosos actos que me han servido para tomar el pulso a este área que me parece apasionante. Pero es que, además, cuento con un equipo técnico con mucha experiencia, que logran hacer sencillo lo complicado, y entre todos lo sacamos. Para mí es un orgullo ser concejal de Cultura ahora que la Feria Insular de Artesanía cumple 35 años y que, además, celebra este aniversario en la plaza de Antigua, del pueblo que la vio nacer y la impulsó. Y, aunque hay que hacer encaje de bolillos y buscar todos los huecos, me resulta mucho más cercana, particular; no sé, como más personal.

-¿En qué se concreta organizar la Feria Insular de Artesanía?

-Meses antes, el trabajo es técnico y hay que redactar los

pliegos para licitar y adjudicar a las empresas que se encargan del montaje, promoción y numerosos aspectos. En los días previstos a su celebración, es un despliegue de medio centenar de montadores, electricistas, embellecimiento del lugar, pintores, especialistas del escenario, instalación de motores, a lo que se suma el trabajo de limpieza y del personal de seguridad privada, agentes de la Policía Local, Protección civil, Seguridad y Emergencias, con ambulancias, etc. Eso sin contar con el trabajo de los voluntarios, sobre todo voluntarias de la Fundación Colectivo Mafasca, que aportan experiencia, coordinación y atención continua a los artesanos y artesanas antes y durante la Feria de Artesanía.

-Este año el Cabildo de Fuerteventura aumenta el apoyo económico a la Feria Insular de Artesanía.

-Por fin, tras muchos años demandando un apoyo mínimamente proporcional, es una buenísima noticia conocer que son 100.000 euros los que destinan; que son muy bienvenidos aunque sean ingresados a posteriori, porque son los tiempos de la administración. El Ayuntamiento de Antigua mantiene la partida económica



Jonathan Peña, concejal de Cultura del Ayuntamiento de Antigua.

más alta, aprobada el año pasado, que alcanza los 220.000 euros, que ya están invertidos y gastados hasta el último céntimo. Pero con esta inversión logramos acoger a 150 artesanos y subir al escenario atractivas actuaciones que sirvan de reclamo para que venga aún más gente a la Feria. Me refiero a conciertos como el de Son de aquí y allá, 15 años, Timbeque A-Traverso, Tab-

10 MESES

“Estos 10 meses me han servido para tomar el pulso a este área apasionante”

baire, la banda The Plunger Dixie Band o la parranda Araganey, por nombrar algunas de las actuaciones.

-Antes decía llegar preparado para la organización de la Feria de Artesanía. ¿Lo decía por haber preparado otras citas culturales en es-

tos últimos meses?

-Así es. Por ejemplo, con el ciclo de cuentacuentos para adultos ‘El Cándil de Antigua’, que reunía cada tarde en el patio de la Biblioteca Municipal de Antigua a los mejores narradores de las islas, logran un ambiente íntimo y mágico donde escuchar historias de risa, de amor o de miedo, todo coordinado por Gema Ge, entre algunas de las personas que nos han ayudado mucho. Recientemente, decidimos celebrar el ‘Libro y las Letras’ no solo un día sino todos los días de un mes; el resultado ha sido magnífico. Por cierto, aprovecho para felicitar el magnífico trabajo que realizan tanto las responsables de cada centro cultural, como la bibliotecaria municipal. Además, en noviembre, Fundación Colectivo Mafasca y Cultura de Antigua organizamos el ‘Encuentro y Venta de Artesanía’, por el que apostamos con nuevas ediciones, porque es del interés de los artesanos de la Isla, por resultar para ellos y ellas un importan-

te impulso económico.

-Sigue siendo uno de los concejales más joven en el grupo de Gobierno de Antigua. ¿Esto le intimida?

En absoluto. Animo a los jóvenes a implicarse en la gestión de su pueblo, al margen de colores políticos. Es una experiencia en la que uno puede aportar ideas, solo hace falta un buen equipo y yo cuento con ese equipo y, además, con la experiencia, consejo y apoyo que me da cada día Matías Peña, alcalde con quien estoy por segunda legislatura y de quien no pienso apartarme por gustarme su criterio y como trabaja.

-¿Le gustaría otra concejalía, sin ser Cultura?

-Hay muchas apasionantes, pero soy una persona activa y en continuo movimiento y la Concejalía de Cultura es como un ti vivo o un escenario en el que no paran de subir propuestas nuevas que son nuevos retos. Además, me permite también enraizar mucho con lo tradicional y lo que más nos identifica.

LA FOTONOTICIA

**CRECE LA PLANTILLA DE LA POLICÍA LOCAL DE ANTIGUA.**

Rodeado de familiares, el nuevo agente de la Policía Local de Antigua, J.A. Rodríguez, ha tomado posesión de su puesto en el Salón Consistorial. Lo hizo en presencia del alcalde, Matías Peña García, y el subinspector Jefe, Domingo Fránquiz, en un acto solemne y sencillo en el que tampoco faltaron los concejales de la Corporación Municipal para darle la bienvenida. "Se incorpora al cuerpo de la Policía Local de Antigua, del que nos sentimos orgullosos de cada agente que cumple con responsabilidad su función de apoyo y respaldo, procurando seguridad y tranquilidad a cada vecino y vecina", señaló el alcalde de Antigua, quien añadió que "se trata de un cuerpo en el que le deseamos que se sienta bienvenido". El nuevo agente refuerza la plantilla de la Policía Local de Antigua, cubriendo la plaza vacante de funcionarios del cuerpo, mediante proceso de concurso de traslado.

■ El documento incluye la clasificación de las infracciones, entre otros aspectos

La capital aprueba su Ordenanza para los Parques y Zonas Verdes

Redacción
PUERTO DEL ROSARIO

El Pleno del Ayuntamiento de Puerto del Rosario aprobó en sesión ordinaria la Ordenanza Municipal para la Protección de los Parques y Zonas Verdes. Esta medida responde a la necesidad de preservar y cuidar los espacios naturales, estableciendo un marco normativo claro y detallado para una gestión responsable y sostenible de estos entornos.

El alcalde de Puerto del Rosario, David de Vera, manifestó que "la aprobación de estas ordenanzas es un paso fundamental para la conservación de nuestro patrimonio natural y refleja el compromiso del equipo de Gobierno con el medio ambiente y el bienestar de nuestros ciudadanos".

Por su parte, la concejala de Parques y Zonas Verdes, Erica González, destacó que la Ordenanza no recibió alegacio-



Erica González, a la dcha., concejala de Parques y Zonas Verdes.

nes durante el período de exposición pública y añadió que la importancia de esta normativa es que "regula el uso y disfrute de los parques y zonas verdes municipales para preservar dichos espacios públicos como un lugar de convivencia y civismo".

La ordenanza incluye aspec-

tos relevantes como la clasificación de las infracciones en leves, graves y muy graves, la asignación de responsabilidades tanto a personas físicas como jurídicas en caso de infracciones y la especificación de medidas reparadoras y cautelares para garantizar su recuperación y protección.

Subvenciones a las Energías Renovables

ANUALIDAD 2024

- 🌱 Instalaciones de autoconsumo en viviendas
- 🌱 Instalaciones de equipos de producción de agua caliente sanitaria a través de paneles solares en viviendas (solar-térmica)
- 🌱 Adquisición de vehículos eléctricos puros
- 🌱 Instalaciones en explotaciones ganaderas y agrícolas
- 🌱 Actuaciones de mejora de eficiencia energética en instalaciones de iluminación en pequeñas y medianas empresas
- 🌱 Instalaciones de autoconsumo en pymes y comercios



SOLICITUDES

(un mes a partir de su publicación en el BOP)

Online  sede.cabildofuer.es

Más INFO
928.585.512
928.855.003



www.cabildofuer.es 

CABILDO DE FUERTEVENTURA



CONSEJERÍA DE INDUSTRIA, ACTIVIDADES CLASIFICADAS.
DESARROLLO ECONÓMICO Y SEGURIDAD.

Pájara renueva su acuerdo de colaboración con Radio ECCA

Unas 40 personas se podrán beneficiar de los estudios en Secundaria y Bachillerato ofertados por la entidad



Lucía Darriba, Alejandro Jorge y Ángeles Acosta, junto a los representantes de Radio ECCA.

Redacción
PÁJARA

El Ayuntamiento de Pájara renovó su convenio de formación con Radio ECCA para 2024, dirigido al alumnado de Educación Secundaria y Bachillerato y del que podrán beneficiarse aproximadamente cuarenta vecinos y vecinas.

La firma del acuerdo, que cuenta con una partida económica de 15.000 euros, tiene como finalidad reflejar, por tercer año consecutivo, el compromiso del grupo de Gobierno con la mejora de la for-

mación académica y las oportunidades educativas de la población del Municipio.

En la firma estuvieron presentes, por el Ayuntamiento de Pájara, el alcalde, Alejandro Jorge; la concejala de Formación, Lucía Darriba; y la concejala de Educación, Ángeles Acosta. Por parte de la entidad educativa acudieron la delegada de ecca.edu en Fuerteventura, Carmen Nieves Hernández, y el docente de ecca.edu en el municipio, Manuel Falcón.

La concejala Lucía Darriba destacó la importancia de

mantener los vínculos de colaboración con Radio ECCA “ya que permite que la población se siga formando y sea más competitivo, también en el ámbito laboral”.

Por su parte, la concejala de Educación, Ángeles Acosta consideró que “la formación reglada es imprescindible para este municipio que trabaja a diario para que las condiciones sean cada vez mejor. Además somos conscientes de que hay entidades como Radio ECCA, que requieren de colaboración para poder desarrollar sus proyectos”.

LA FOTONOTICIA



DIVULGAR LOS RECURSOS NATURALES. La Concejalía de Medio Ambiente de Pájara, que dirige Ángeles Acosta, presentó a los diferentes centros escolares del Municipio la guía de espacios naturales ‘Pájara La Fuerteventura Natural y Más Salvaje’, con el fin de promover actividades para el conocimiento de la riqueza natural y medioambiental de Pájara.

Canaragua aumenta la producción de agua en Morro Jable y Solana Matorral



Jorge, Alonso y Chehaib visitan las obras de Canaragua.

MORRO JABLE

El alcalde de Pájara, Alejandro Jorge; el concejal de Aguas, Alexis Alonso; y el concejal de Servicios, Salah Chehaib, visitaron las obras

de Morro Jable y Solana Matorral. Esta actuación permitirá que se habiliten 200 metros cúbicos más de agua.

Los trabajos, con un importe de 600.000 euros, incluye la sustitución de membranas, bombas y equipos eléctricos; entre otras acciones.

XV FERIA

OPORTUNIDADES

de Verano

SÁBADO 08 JUNIO
DE 10:00 A 21:00 H

DOMINGO 09 JUNIO
DE 10:00 A 15:00 H

RECINTO FERIAL DE GRAN TARAJAL

PRECIOS DE ESCÁNDALO EN:
 Moda infantil y adultos, complementos, calzado, deportes, mascotas, productos kawaii y regalos personalizados, automoción, seguros y mucho más...

Entretenimiento con FUERTE JINGHABLES para los más pequeños

SÁBADO 08 - 17.00H
Magia de cocktail con el MAGO SENA

CONCIERTOS
 SÁBADO 12.30H DÚO MAJORERO
 SÁBADO 19.00H SIROKO
 DOMINGO 12.00H PARRANDA EL CALLAO

COLABORA

ORGANIZA

SERVICIO DE CAFETERÍA Y CHUCHES

ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS LA GAVIA
GRAN TARAJAL

Municipios

El Gobierno de Betancuria rechaza una moción de CC que favorecía la bajada del Impuesto de Instalaciones, Construcciones y Obras

BETANCURIA

Con el fin de servir de incentivo para que la ciudadanía piense en Betancuria como una opción donde establecerse y evitar su despoblamiento, el grupo de concejales de Coalición Canaria en aquel municipio presentó durante la última sesión plenaria una moción por la que se solicitaba la bajada del Impuesto de Instalaciones, Construcciones y Obras. La intención de los nacionalistas era la de bajar al mínimo posible un impuesto que ahora se sitúa en el 2,4% sobre el precio de la obra. “La reducción de esos ingresos repercutiría mínimamente en las arcas municipales porque las licencias que se solicitan al año no llegan a más de dos o tres. Pero estamos convencidos de que sí serviría de recla-

mo para que la gente se anime a vivir en Betancuria porque saben que pagarán lo mínimo en cualquier obra o reforma que hagan” explica Enrique Pérez, portavoz del CC en el Ayuntamiento de Betancuria. Sin embargo, el grupo de Gobierno rechazó esta medida “sin ni siquiera entrar a valorar su posible ejecución o los beneficios que podría suponer para el Municipio.

Actualmente, una licencia otorgada por el Ayuntamiento de Betancuria para una obra que podría considerarse dentro de la media se sitúa en los 7.000 euros; la misma obra en el Valle de Santa Inés (el último enclave de Puerto del Rosario antes de entrar en el municipio de Betancuria) no supera los 1.500 euros. Además de Puerto del Rosario, que en la

legislatura pasada redujo su tasa impositiva al mínimo exigido por ley con el objetivo de incentivar la economía local, el otro municipio colindante con Betancuria, el de Antigua, también tiene este impuesto en su mínimo exigido por ley. Por ello, según CC, quienes esté buscando el entorno rural como opción de vida, tienen mejores incentivos en cualquier otro municipio menos Betancuria. “Cada propuesta que realizamos está encaminada a combatir la despoblación porque los datos señalan que Betancuria es el municipio de Canarias que pierde más habitantes cada año de forma continuada”, asegura Pérez.

Los nacionalistas están convencidos del error del grupo de Gobierno al votar en contra de la moción ya que, “ini-



Concejales de CC en el Ayuntamiento de Betancuria.

ciativas como estas no solo ayudan a evitar el despoblamiento, sino que estaríamos contribuyendo a la inversión y dinamización de todo tipo de

negocios, tanto relacionados con la construcción y el transporte, como con el comercio y la hostelería, dentro del municipio de Betancuria”.

El PP exige al Ayuntamiento de Tuineje que pague las facturas acumuladas desde el pasado agosto

TUINEJE

El Partido Popular de Tuineje lamenta, a través de una nota de prensa, que el grupo de Gobierno de CC y PSOE no pague a las pequeñas y medianas empresas del Municipio, a pesar de que estas hace casi un año que llevaron a cabo el servicio, condenándolas a cerrar o a endeudarse con los bancos porque no logran cobrar lo que el Ayuntamiento les adeuda. Según el PP, son empresas con diferentes perfiles (logística, sonido, grupos musicales ...) que llevan hasta desde agosto del 2023 esperando por que la alcaldesa decida pagar las facturas de empresas que le han hecho un trabajo al Municipio.

En palabras de Esther Hernández, portavoz del PP en Tuineje, “es indignante que un autónomo, con lo que le cuesta subir la persiana cada día, no cobre su trabajo porque la alcaldesa no tenga la sensibilidad que debe tener y pretende que las empresas del municipio financien al Ayuntamiento”. Además, añade que “me gustaría saber en qué gasta su tiempo cuando no hay obras, no se terminan las iniciadas, no hay inversión, no se está contratando nada o delegan



Concejales del Grupo Popular en el Ayuntamiento de Tuineje.

desde algunos departamentos para que le hagan el trabajo en el Cabildo. No entendemos que no dé la orden inmediata para pagar a nuestras empresas”, lamenta la concejala Popular.

El concejal del Grupo popular, Paco Artiles, señala por su parte que “llevan más de seis meses engañando a las empresas: les dicen que les van a pagar, pero han gobernado casi un año y aún no lo han hecho. Les dicen que es culpa de Intervención, cuando ellos saben perfectamente que no es

así, que es por la desidia de quien dirige este Municipio. Por desgracia, donde realmente hay tensión es en las tesorías de las empresas por no cobrar”. Artiles apunta que “no se puede hacer peor, es todo un cúmulo de desastres: el Arena Negra, las subvenciones perdidas, los impagos...”.

Por ello, desde el Grupo Popular exigen el pago a las empresas del Municipio de manera inmediata, “dado que esta situación está provocando graves problemas a muchas de ellas”.

LA FOTONOTICIA



DE VISITA A LOS MUSEOS DE LA ISLA. 120 mayores del municipio de Tuineje participaron el pasado mes de abril en la visita a los museos del Queso y de Las Salinas. La actividad forma parte de la programación diseñada para este año y cuenta con la organización de la Concejalía de Mayores de Tuineje, que dirige Noelia García.

URGENTE

SE BUSCA

Casa o vivienda terrera en ALQUILER a largo plazo

Características

2 habitaciones, salón cocina, baño con ducha, terraza o balcón y garaje

Zonas

Corralejo o Puerto del Rosario

Precio

se paga hasta 1.400,- €/mes

Contacto para ofertas

Whatsapp 676 639 478

e-mail: reifra.fue@gmail.com

Soy un inquilino pensionista, tranquilo, serio y solvente.

La Oliva aprueba un contrato histórico para las zonas verdes

Con una inversión superior a los cinco millones de euros, la adjudicación contempla 19 trabajadores, además de maquinaria especializada



Pleno del Ayuntamiento de La Oliva.

Redacción
LA OLIVA

El pleno de La Oliva aprobó por unanimidad la propuesta de adjudicación del contrato para el mantenimiento y conservación de las zonas verdes del Municipio durante los próximos cuatro años. Con un presupuesto base de licitación de 5.014.242 euros, que podría aumentar hasta los 5,6 millones si fuera necesario para garantizar la calidad del servicio, esta iniciativa representa un compromiso sin precedentes con la preservación

de las zonas verdes y jardines del Municipio.

El alcalde de La Oliva, Isái Blanco, expresó su satisfacción por este logro, destacando el incremento notable del personal dedicado al cuidado de los jardines. “El paso de un equipo de 1 a 19 personas marca un antes y un después en la gestión de nuestras zonas verdes. Nunca antes el Ayuntamiento de La Oliva ha destinado tanto personal para cuidar los jardines del Municipio. Confiamos en que este contrato satisfaga nuestras necesidades y eleve la calidad de

nuestros jardines y espacios verdes. Esperamos ver resultados pronto”, afirmó Blanco.

La concejala de Jardines y Zonas Verdes, Verónica Saavedra, resaltó el objetivo principal del contrato. “Nuestro propósito es mantener las zonas verdes en el mejor estado posible, contribuyendo al bienestar de nuestros vecinos y al embellecimiento de nuestro entorno”.

Además de la inversión en recursos humanos, el contrato contempla la incorporación de una amplia gama de vehículos y maquinaria especializada.

LA FOTONOTICIA



VIDEOVIGILANCIA EN LAS CALLES DE LA OLIVA El Ayuntamiento de La Oliva ha puesto en marcha un ambicioso proyecto de videovigilancia inteligente. Respaldo por tecnología de punta y el compromiso de brindar un entorno más seguro para todos, este sistema está compuesto por 65 cámaras estratégicamente ubicadas.

Se reúnen para coordinar las acciones en seguridad ciudadana

LA OLIVA

Autoridades municipales, representantes empresariales y cuerpos de seguridad se congregaron mantuvieron una reunión convocada por la Asociación Hotelera y la Dirección Insular General de la Delegación del Gobierno, con el fin de coordinar esfuerzos en materia de seguridad ciudadana.

El encuentro, realizado en el salón de plenos del Ayuntamiento de La Oliva, contó con la participación del comisario de la Policía Nacional, el capitán de la Guardia Civil, el subinspector de la Policía Local de La Oliva, así como representantes del sec-

tor hotelero y empresarial, incluyendo a ASOFUER y la Asociación de Empresarios de Corralejo.

El alcalde, Isái Blanco, destacó la importancia de esta reunión, señalando que “es fundamental trabajar de la mano con todos los actores involucrados en la seguridad de nuestro Municipio. La colaboración entre el Ayuntamiento, las fuerzas de seguridad y los empresarios es clave para abordar los desafíos que enfrentamos”. Por su parte, el subinspector de la Policía Local de La Oliva, Jorge Fleitas, enfatizó la necesidad de escuchar las preocupaciones de los empresarios.

Jueves 30 de Mayo desde las 9:00h

DÍA DE CANARIAS

Reunión de Parrandas

Mercado canario

Degustación de productos típicos

Colchonetas de agua

El Campanario
Villa Comercial | Shopping Village

villacomercialelcampanario.com

Fuerteventura

García lleva los retos demográficos a la Conferencia de Presidentes



Lola García, en la foto de familia, tras la Conferencia de Presidentes de Cabildos.

S/C DE TENERIFE

La preservación del territorio es uno de los grandes retos que enfrenta Fuerteventura. Así lo trasladó la presidenta insular, Lola García, en la Conferencia de Presidentes de Cabildos celebrada en el Parlamento regional, donde puntualizó que “debemos conservarlo y hacerlo compatible, de manera sostenible, con el uso y disfrute de nuestra Isla por parte de los que aquí vivimos y aquellas personas que nos visitan, pero nunca a costa de seguir construyendo o sobreexplotando el suelo”.

En cuanto al desafío energético, García apuntó que “el

territorio de Fuerteventura es limitado y, por suerte, gran parte del mismo protegido, por lo que debemos luchar contra la implantación descontrolada de instalaciones de producción energética, que debe realizarse de manera sostenible y ordenada, dada la alta riqueza medioambiental de la Isla”.

Pero al mismo tiempo insistió en que se debe hacer frente a retos como la vivienda sin ocupar suelo, “reutilizando los recursos que ya tenemos y rehabilitando edificaciones que se encuentran obsoletas para que puedan ser de uso para el bienestar de las personas, con la implicación de los municipi-

pios, en quienes reside la responsabilidad última en materia urbanística”.

La misma fórmula debe usarse con la industria turística, “que debe mejorar en calidad y no en cantidad”. En 2023, Fuerteventura recibió más de 2,7 millones de turistas, un 11,20% más que en el año anterior. “Somos conscientes de la necesidad de renovar y adaptar nuestra oferta turística a un mercado cada vez más exigente, pero dando prioridad a la calidad de las instalaciones alojativas. En definitiva, no construir más suelo, sino respetar lo que tenemos”.

LA FOTONOTICIA



ASOMASAMEN, MEDALLA DE ORO DE CANARIAS. La Asociación Majorera por la Salud Mental (ASOMASAMEN) ha sido distinguida con la Medalla de Oro de Canarias en reconocimiento a la labor que realiza por la integración y bienestar de las personas. Se trata de una distinción aprobada por el Consejo de Gobierno de Canarias que será entregada en un acto oficial del Día de Canarias, el 30 de mayo.

Aprobada por primera vez las becas destinadas al alumnado NEAE

PUERTO DEL ROSARIO

El Cabildo de Fuerteventura dirigirá por primera vez becas de apoyo al alumnado con necesidades especiales de la Isla. El Pleno de la Corporación insular aprobó por unanimidad la modificación de las bases de las ayudas al estudio de la Corporación insular para poder incluir esta nueva línea de becas que promueve la Consejería insular de Educación. De esta manera, se distribuirán 140.000 euros entre centros específicos y ordinarios

para mejorar la atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) derivadas de la discapacidad.

El consejero de Educación, Adargoma Hernández, explicó que “el objetivo es compensar económicamente a los centros educativos para que puedan intervenir y atender de forma completa las necesidades que requieran los y las estudiantes”. Las ayudas se dirigen, entre otras, a la adquisición de material para la optimización del aprendizaje



V

VERDUGO-MUÑOZ

SERVICIOS JURÍDICOS

Soluciones Legales

En defensa de sus intereses

¡Confía en nosotros!

- Derecho de Familia
- Jurídico Laboral y Seguridad Social
- Consumidores y Usuarios
- Derecho bancario
- Defensa y acusación penal
- Contratos e inmobiliario
- Derecho administrativo

Estamos en Pi y Arsuaga 7 2 B de Puerto del Rosario (junto a centro comercial Las Rotondas).
Teléfono: 928855877 | Horario: 9 - 14 horas y tardes

Bajo cita previa.

Ahora además somos agente exclusivo de Allianz Seguros. Contratar cualquier producto de vida, salud, hogar, particulares o empresas te permitirá contar con la tranquilidad de una compañía aseguradora sólida y asistencia jurídica desde el primer día así como ventajas exclusivas a la hora de acceder a los servicios del despacho.



Los contenedores amarillos invaden los bares y las cafeterías

Con el fin de incrementar la recogida selectiva de envases ligeros, la Consejería de Residuos pone en marcha una campaña dirigida al canal HORECA y salir del vagón de cola del Archipiélago en materia de reciclaje

Redacción
PUERTO DEL ROSARIO

Con el objetivo de superar las cifras de reciclaje de 2023, la Consejería de Residuos del Cabildo de Fuerteventura ha puesto en marcha la segunda fase del plan para mejorar el reciclaje en el canal HORECA (hoteles, restaurantes y cafeterías) de la Isla. Esta segunda fase consiste en una campaña de distribución de 1.000 contenedores de envases ligeros (latas, plásticos, briks...), con capacidad para 100 litros cada uno, entre aquellos establecimientos que los soliciten, así como una guía para la correcta separación de los residuos y un sello distintivo como establecimiento sostenible comprometido con el reciclaje.

“Nos hemos marcado como objetivo incrementar la recogida selectiva de residuos en Fuerteventura”, explica el responsable del Área, Enrique Pérez, quien apunta que, “en 2022, éramos la última isla en el Archipiélago en datos de recogida. Aunque aún no tenemos los datos definitivos de 2023, sabemos que las cifras mejoran”, ya que la recogida selectiva creció un 11% durante el ejercicio pasado. Sin embargo, la Consejería de Residuos no se conforma con esto: “hasta ahora no teníamos presencia en el canal HORECA y con esta acción, que se suma a la puesta en marcha a finales del año pasado, con la colocación de jaulas para el acopio de cartón, mejoramos notablemente la recogida”.

A través de esta segunda fase, el Cabildo llega directamente a 1.000 establecimientos de la Isla que generan a



Tacoremi Gutiérrez, Enrique Pérez, Lolina Negrín y Daniela Plotheger, junto al propietario de una cafetería en Puerto del Rosario

diario residuos procedentes de envases ligeros. Pero la intención de la Institución insular, una vez completada la entrega de este primer millar, es seguir trabajando en el objetivo de que la totalidad de las cafeterías, bares y restaurantes de Fuerteventura dispongan de un contenedor amarillo. Como incentivo, además, “los incluiremos en una promoción de establecimiento sostenible que colabora con la protección del medio ambiente”, señala Pérez.

Dada la respuesta positiva que está mostrando el canal HORECA, la Consejería prevé un notable incremento de recogida de envases ligeros. Por ello, las calles colindantes a los locales adheridos a la campaña están siendo reforzados con la colocación de 50

contenedores amarillos adicionales, cada uno de ellos con capacidad para 3.000 litros.

Para llevar a cabo esta iniciativa, la Consejería de Residuos cuenta con la colaboración de asociaciones empresariales como la Asociación de Comerciantes de Puerto del Rosario, presidida por Daniela Plotheger, así como de las concejalías de Comercio de los seis municipios, además de la Consejería de Comercio del Cabildo mayorero, que dirige Lolina Negrín.

JAUHAS PARA EL CARTÓN. El plan para mejorar la recogida selectiva de residuos se activó a finales del pasado año con la colocación de 50 jaulas para la recogida de cartón, principalmente, y papel. Estas jaulas, pensadas para el

sector comercial de bazares, tiendas, ferreterías, minimercados, etc., “se han colocado de manera estratégica en las principales zonas comerciales de los seis municipios”, explica el consejero. La estrategia no debe estar yendo mal porque en 2023 se recogió 70 toneladas más de papel y cartón con respecto a 2022.

Y, como el objetivo es salir del vagón de cola del Archipiélago, tanto Pérez como el equipo de la Consejería se han mantenido firmes en este propósito, alcanzando unos datos históricos al cierre de 2023: 140 toneladas más de envases ligeros y 250 toneladas más de vidrio, en relación con 2022.

En total, los datos a 31 de diciembre de 2023 para la isla de Fuerteventura fueron los siguientes: 1.492 toneladas de



Jaula para la recogida de cartón.

envases ligeros, 2.000 toneladas de papel-cartón y 4.900 toneladas de vidrio; datos que, con la colaboración ciudadana, mejorarán en 2024.

PUNTOS LIMPIOS EN FUERTEVENTURA

- Punto limpio de Lajares, La Oliva
- Punto limpio de Risco Prieto, Puerto del Rosario
- Punto limpio de Fuente Bartolo, Tuineje
- Punto limpio de Mal Nombre, Pájara

Información General
Situación
Horarios

(abiertos de Lunes a Domingo)

CABILDO DE FUERTEVENTURA
Consejería de Residuos

ESPECIAL SALÓN GOURMETS 2024

Sin complejos. Fuerteventura triunfa en el Salón Gourmets

La Isla acude a la XXXVII edición de unos de los escaparates más exclusivos de la gastronomía española y europea pisando fuerte con los productos elaborados en tierras mayoreras



Foto de familia de parte de la delegación mayorera en el Salón Gourmets 2024, junto al consejero regional Narvay Quintero.

Redacción MADRID

Por su sabor, aroma y variedad; por su textura y matices. Por estos y muchos otros motivos el queso de Fuerteventura volvió a ser la estrella indiscutible de la gastronomía mayorera en una feria de reconocimiento mundial. Si en enero esta joya culinaria brilló en Madrid Fusión, el pasado mes de enero lo volvió a hacer en la XXXVII edición del Salón Gourmets, colocándose con todos los honores entre los más destacados productos del sector primario de España y Europa.

No hubo visitante que pasará por el expositor de Fuerteventura, que acudió al escaparate gastronómico de la mano de la Consejería de Agricultura, Ganadería y Pesca del Cabildo de Fuerteventura, y contuviera las ganas de deleitarse con uno de los quesos más afamados de España.

Pero la Isla no solo acudió al Salón Gourmets con su amplia carta de quesos de leche

de cabra, cuya elaboración fue explicada detalladamente por la técnico María Trujillo y el productor mayorero Rayco Ramos, sino que sorprendió con la gran propuesta de productos gourmets que se elaboran en el terruño mayorero: desde aceites y vinos, hasta ginebras y cervezas, pasando por mermeladas y confituras, licores, chocolate con espirulina, zumo de tunos indios, golosinas de leche de cabra y mochos de leche de camella, sal o mojo. Y es que, como explicó el responsable insular del sector primario, Matías Peña, “con las presentaciones, degustaciones y el expositor permanente de los productos de Fuerteventura, hemos logrado que las personas puedan probar la calidad de lo que se elabora en nuestra isla”.

PISANDO FUERTE. La Isla acudió, además, con el sello de Denominación de Origen del Queso Majorero, distintivo de calidad internacional, así



Peña y Díaz atienden la cata de aceite de oliva ofrecida por la técnico María Trujillo.

como con una representación de productores de Fuerteventura que dieron a conocer, a través de diferentes charlas y catas, los elementos diferenciadores que aportan exclusividad a la producción majore-

ra. También estuvo presente el Ayuntamiento de Pájara que, a través de su concejal de Agricultura, Ganadería y Pesca, José Díaz, no solo mostró el apoyo de la Institución a los productores del Municipio

presentes en el Salón, sino que tomó ideas para “mostrar nuestros productos de excelencia en próximas ediciones porque, si algo tenemos claro, es que son de gran calidad y nada tenemos que envidiar”.

MATÍAS PEÑA

● CONSEJERO DE AGRICULTURA, GANADERÍA Y PESCA DEL CABILDO DE FTVA

“La gente muestra gran interés por los productos de nuestro sector primario”

El objetivo para el próximo año, aumentar la presencia de productores

REDACCIÓN MADRID

-El Salón Gourmet es uno de los escaparates gastronómicos más exclusivos de España. ¿Cuáles son las joyas culinarias que ha llevado Fuerteventura a este evento de fama mundial?

-Efectivamente, es una de las ferias más importantes donde se expone el producto elaborado a través del sector primario. En un escaparate de esta envergadura, el producto que abanderará la isla de Fuerteventura no es otro que el queso. Pero, además, contamos con otros productos como el aceite o el vino que ofrecen gran calidad, tal y como se ha visto durante las catas, en las que la gente ha mostrado gran interés por nuestros productos.

-En su opinión, ¿qué es lo que hace que el producto de Fuerteventura tenga ese reconocimiento internacional? ¿Es por qué la tradición sigue presente en la elaboración de los productos, por el clima, por la tierra... por qué tiene ese sello distintivo?

-Realmente es porque lo tenemos todo: tenemos el clima, tenemos la mano artesanal en la elaboración del queso, tenemos una cabaña caprina bien atendida... Gracias al conjunto de factores que tenemos es que el sector primario sigue vivo y podemos ofrecer un producto de gran calidad; de otra manera, con el elevado coste de los insumos, por poner un ejemplo, el sector primario no podría vivir si no

fuera por la calidad de nuestros productos.

-En Fuerteventura, además de la D.O. del Queso Majorero y del sello de calidad ‘Producto de Fuerteventura’, ¿en qué otras marcas se trabajan para aportar diferenciación a los productos de la Isla?

-Más que de marcas, yo prefiero hablar de la unidad del sector, donde todos tenemos que estar unidos ya sea dentro de la Denominación de Origen o dentro de cualquier otro sello o asociación. La clave para superar cualquier crisis es la unidad; el producto de calidad, insisto, ya lo tenemos.

-¿Qué espera de esta edición del Salón Gourmet?, ¿cuáles son los objetivos que se ha marcado la Consejería del sector primario de Fuerteventura?

-Este año nos propusimos no solo estar visibles, sino dar a conocer y que degusten nuestros productos; lo hemos conseguido gracias al expositor tan amplio que hemos dispuesto en la feria. Pero me voy con un objetivo para la edición del próximo año: traer más productores. Es muy importante incrementar la presencia del sector en esta feria y que sean ellos los que muestren las cualidades del producto majorero.

-En breve las instalaciones de Pozo Negro acogerán una nueva edición de Feaga, en la que el queso majorero también será protagonista



Matías Peña, consejero insular de Agricultura, Ganadería y Pesca.

indiscutible. ¿Qué tiene que decir acerca de esta feria, la primera para usted como consejero del Área?

-Feaga es una feria que me tomo con mucha responsabilidad. Por eso hemos diseñado un evento que sea para el sector y con el sector. A través de ella también hago hincapié en la unidad del sector primario, es en Feaga donde se hace visible las posibilidades que tiene el sector cuando se une. Este año, la feria está dedicada a esas personas que estuvieron en los comienzos de Feaga, que lo dieron todo por que fuera una realidad hace treinta y seis años. Realizar una feria en aquellos comienzos era realmente difícil: no había luz y todo se tenía que hacer con motores, no había maquinaria para ordeñar, las instalaciones eran de tierra y ni hablar del asfalto, las carpas y restaurantes se techaban con mallas y la única nave tenía corrales de tubos y había que saltar dentro de los corrales para ordeñar... se pasaban mil trabajos. Gracias a estos pioneros es que hemos llegado no solo a la edición 36, sino a la mejor feria del sector primario de Canarias.

-Se recuperan eventos como las carreras de caballos y se reestructuran los con-

ursos de ordeño de cabra. ¿Por qué se ha tomado la decisión de hacer estos y otros cambios?

-Hemos querido innovar, pero mirando hacia lo que gustaba en el pasado. Las carreras de caballo, por ejemplo, era una actividad muy demandada por los visitantes. Por eso vamos a traer 18 caballos procedentes de Gran Canaria y Tenerife, para que compitan en nuestras instalaciones. De hecho, ya hemos inscrito la carrera en el circuito canario para que no dejen de celebrarse estas carreras. Además, en Fuerteventura siempre ha habido mucha tradición con los caballos, por lo que tomamos la decisión de que las carreras volvieran a Feaga, igual que otras actividades como los concursos de arrastre o de trilla. Con respecto a los concursos de ordeño, este año hemos querido que solo compitan las cabras individualmente y, a cambio de llevar las cabras a la feria, los ganaderos tienen un incentivo de 50 euros.

-Si bien el sector ganadero tiene un protagonismo especial, tampoco hay que olvidar a los sectores agrícolas y pesquero. ¿Con qué medidas o eventos prevé promocionarlos en Feaga 2024?

-Hemos pedido tanto a los pescadores como a los agri-

cultores que estén con su presencia en la feria. No solo hablamos de sus expositores, sino de espacios como el Mercado de la Biosfera.

-Con usted, la feria vuelve a tener un toque más tradicional, más semejante a las primeras ediciones. ¿Considera que se estaba perdiendo el espíritu inicial de la Feria, que había que darle un giro con respecto a lo que se estaba haciendo?

-Todo el que entra en la Consejería tiene sus ideas y yo tengo las mías. Y, aunque todos hemos coincidido en que había que apoyar al sector primario, yo entiendo que estos cambios eran necesarios porque eran los que demandaban el propio sector y la ciudadanía. Si me equivoco, asumiré lo que tenga que asumir, porque para eso soy el responsable, pero tengo claro que había que cambiar. En este punto quiero agradecer el enorme esfuerzo de todo el equipo de la Consejería, tanto en Puerto del Rosario como en la Granja de Pozo Negro, porque es gracias al enorme esfuerzo de estas personas que podemos sacar adelante la feria. Yo tengo ideas que pongo sobre la mesa, pero si no fuera por el equipo humano que tengo detrás, nada de esto sería posible.

ESPECIAL SALÓN GOURMETS 2024

El queso *Selectum* logra un nuevo éxito

Grupo Ganaderos de Fuerteventura alcanza el tercer puesto con su mezcla semicurado con pimentón en la XXXVII edición del Salón Gourmets

REDACCIÓN MADRID

Grupo Ganaderos de Fuerteventura vuelve a cosechar un nuevo éxito tras su paso por la XXXVII edición del Salón Gourmets. El queso de la marca *Selectum*, un queso mezcla (70% de leche de vaca y 30% de cabra majoreira) semicurado con pimentón no solo llegó a la final internacional, sino que obtuvo el tercer puesto en su categoría.

“Se trata de la refrenda al buen trabajo que realiza el sector ganadero en las Islas”,

señala Esteban Alberto, gerente de la empresa, quien pone en valor la gran calidad de la materia prima canaria. “Se pone de manifiesto que los quesos canarios se mantienen en un gran nivel y nada tienen que envidiar a los quesos que se producen a nivel nacional”.

Acompañado por el consejero de Agricultura, Ganadería y Pesca del Cabildo de Fuerteventura, Matías Peña, y del concejal del sector primario de Pájara, José Díaz, Alberto también celebró el



Matías Peña, Esteban Alberto y José Díaz, junto al queso premiado en el Salón Gourmets 2024.

premio como Mejor Queso de España de leche de cabra al queso Maxorata, y que otorga

el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, “demostrando que la trayectoria

del sector sigue siendo positiva y que seguimos trabajando por la calidad”.



Quesos, aceite y ginebra

La presencia de Fuerteventura en el Salón Gourmet fue una de las más activas de Canarias y contó con catas comentadas de quesos, aceite y ginebra.

El queso majorero fue la estrella indiscutible de la muestra gastronómica. Los asistentes a las catas pudieron disfrutar de los matices e intensidades de los quesos tiernos, semicurados y curados que se presentaron ante el público de Madrid.

El aceite de Fuerteventura, premiado en diversos certámenes, también fue centro de atención de este escaparate destinado a los productos gourmets, al igual que la ginebra elaborada por Paolo Stefani, que destacó por la diversidad de su producción: desde aquellas con un toque afrutado y cítrico, a las más clásicas, pasando por una ginebra con un ligero toque a sal de las Salinas del Carmen.

JOSÉ DÍAZ

● CONCEJAL DE AGRICULTURA, GANADERÍA Y PESCA DE PÁJARA

“Hay que apostar más por el producto local porque es sinónimo de calidad”

“La Feria del Bonito se celebrará a finales de verano”

REDACCIÓN MADRID

-¿Cuáles son los objetivos que el Ayuntamiento de Pájara se marcó en esta edición del Salón Gourmets?

-El primero, conocer el Salón Gourmets y saber en qué medida puede beneficiar al conjunto de nuestros productos para su promoción. De hecho, ya estamos valorando que Pájara, bajo el paraguas de la Consejería insular de Agricultura, Ganadería y Pesca, cuente con una presencia más activa en la próxima edición. Pero, además, estamos aquí para apoyar a los productores del municipio que han venido al Salón.

-El queso procedente del municipio de Pájara ha sido premiado en diferentes certámenes. ¿Cuáles son las claves de este éxito?

-La calidad de la leche que se produce en la Isla es indiscutible. Pero también las claves las podemos encontrar en el cariño con el que los productores miman la elaboración y producción de ese queso. Piense que hoy en día se sigue manteniendo la esencia de cómo se elaboraba el queso hace cien años en Fuerteventura.

-Cuando hablamos de productos gourmet, lo primero que viene a la mente es el queso, pero ¿qué podría decir de los productos procedentes de los sectores agrícola y pesquero?

-Tanto en Fuerteventura como, en concreto, en el municipio de Pájara, conta-

mos con un producto exquisito procedente de la tierra y de la pesca. De hecho, estos días podíamos ver en el municipio de Pájara que se lograban capturas récord en el atún rojo. Creo que una de nuestras asignaturas pendientes es la de consumir más producto local fresco que, además de apostar por la calidad, permitiría mover más la economía local y ayudar a los productores del municipio y de la Isla. Por ponerle un ejemplo, el tomate ha sido un producto conocido por su excelencia durante muchísimos años y ahora se encuentra en horas bajas a pesar de que sigue manteniendo los estándares de calidad que siempre lo ha caracterizado. Por ello insisto en que hay que apostar más por el producto local porque existe una amplia variedad de verduras en la Isla y siempre son sinónimo de calidad. No se trata de despreciar lo que viene de fuera, sino poner en valor la calidad de lo que se produce en Fuerteventura.

-La Feria del Bonito sirve de escaparate para la promoción de los productos de la mar. ¿Tiene previsto su Concejalía la celebración de este evento u otros similares para la promoción del sector primario y sus productos?

-Este año queríamos hacer la Feria del Bonito en mayo pero, por motivos de calendario y por no solaparlo con Feaga, además de por todos los eventos que tenemos



José Díaz, concejal de Agricultura, Ganadería y Pesca del Ayuntamiento de Pájara.

en el Municipio, nos hemos visto obligados a retrasarla hasta finales del verano. Por otra parte, nuestro objetivo es darle la máxima notoriedad al evento y ceder todo el protagonismo a los marinos, pero estos meses han estado ocupados con la captura del atún rojo y ahora viene la temporada del bonito; es decir, son meses en los que ellos tienen que aprovechar para salir a la mar. Tras esta feria, que seguramente se celebrará en septiembre, en la primera quincena de octubre tenemos previsto celebrar la Feria del Queso y el Aceite de Pájara.

-¿El producto gourmet majorero tiene cabida en el interior de los hoteles?

-Ahora mismo el nivel de introducción es bastante bajo y el queso es que más presencia tiene en algunas cadenas hoteleras. Esta es la gran asignatura que tenemos pendientes porque no solo se trata de promocionar el producto gourmet de Pájara, sino el de Fuerteventura en su conjunto. Habría que distinguir a aquellos hoteles y restaurantes que utilizan productos frescos de la Isla.

-¿Opina que la gastronomía



José Díaz y Matías Peña, en la presentación de Dromemilk.

majorera tiene gran consideración en los hogares de la Isla o, por el contrario, hay que hacer un esfuerzo para que no se pierda la herencia culinaria?

-Todavía tiene bastante arraigo en los hogares majoreros, pero con la diversidad cultural que tenemos en la Isla opino que tendríamos que hacer un pequeño esfuerzo para evitar que todo ese legado que hemos recibido de nuestros mayores se pierda. Pueden coexistir la cocina tradicional, que es la de nuestros

mayores, y la de vanguardia, junto con otras experiencias gastronómicas.

-En breve se celebrará Feaga 2024. ¿Cómo será la presencia de Pájara en la feria más importante del sector primario en Canarias?

-Pájara tendrá una presencia activa en Feaga 2024. A través de eventos, los visitantes podrán conocer la excelencia de nuestros productos a la vez que damos visibilidad a nuestros productores, quienes son, al final, los protagonistas de esta feria.

La Isla gana la primera gran batalla contra las tierras raras

La empresa Satocan anuncia que retira su solicitud para investigar la presencia de tierras raras en Fuerteventura. El Cabildo seguirá exigiendo que se modifique la Ley de Minas de 1973

Mónica Quintero PTO. DEL ROSARIO

El primer paso ya se ha logrado. La unidad de acción de instituciones, partidos y, sobre todo, de la ciudadanía ha logrado que el grupo Satocan desista de su decisión y haya retirado las tres solicitudes admitidas a trámite ante el Gobierno de Canarias para investigar la presencia de tierras raras en diferentes puntos de la geografía insular. Se trata de una noticia que la sociedad mayorera ha celebrado de sur a norte, en el mismo orden en el que comenzaron a producirse las manifestaciones ciudadanas en contra de excavar Fuerteventura para la búsqueda de una serie de minerales que en la Isla solo dejaría un paisaje destrozado, paisaje que, por otra parte, está protegido en la mayor parte de los casos, y riesgos para la salud. Tal contundente rechazo lo expresó la sociedad mayorera en Ajuy, enclave marítimo de Pájara donde primero se movilizaron en contra de la investigación de las tierras raras; en Puerto del Rosario, aprovechando la manifestación del 20A; y en Corralejo, con una enorme cadena humana para simbolizar la oposición a las catas y en defensa del territorio



Cadena humana en Corralejo para mostrar la oposición de la ciudadanía por la investigación de tierras raras en la Isla.

mayorero.

Este movimiento ciudadano, que no ha parado de recoger firmas allá donde puede, ha contado con el imprescindible respaldo institucional. El primero en manifestarse en contra de la solicitud de Satocan fue el Cabildo de Fuerteventura con mociones aprobadas en los meses marzo y abril, mostrando en cada una de ellas su rechazo a la investigación de tierras raras. A este se sumaron todos y cada uno de los ayuntamientos de la Isla, a la vez que el Ayun-

tamiento de Puerto del Rosario y el Cabildo mayorero presentaban ante el Ejecutivo canario sendas alegaciones contra el proyecto de investigación de tierras raras, ya que el municipio capitalino fue el primero en verse afectado por la petición de Satocan. A la unanimidad de Fuerteventura se sumaron la FECAI y la FECAM y, con posterioridad, el Parlamento de Canarias donde se aprobó por unanimidad una PNL planteada por CC y PP contra las intenciones mineras pero que, ade-

más, reclamaba al Gobierno de España que modifique la Ley de Minas de 1973, redactada en la etapa franquista, de manera que "se adapte a las singularidades del territorio y que en todo momento prevalezca la protección del medio ambiente por encima de la extracción del recurso", tal y como señaló en sesión plenaria la presidenta del Cabildo de Fuerteventura, Lola García, el pasado mes de abril.

SIGUIENTE PASO. Y es que este es, precisamente, el segundo

paso que las instituciones canarias tienen que dar. Que Satocan haya retirado sus intenciones mineras en la Isla no impide que otras empresas puedan hacerlo. De hecho, mientras que el Gobierno de España no modifique esta ley de hace más de 50 años, cualquier empresa podrá mostrar su interés por el barlovento mayorero y solicitar la correspondiente autorización para investigar la presencia de tierras raras. Esta vez se ha podido parar, pero ¿podrá ser así el resto de las veces?



LOLA GARCÍA

● PRESIDENTA DEL CABILDO DE FUERTEVENTURA

“Siempre he confiado en que pararíamos estos proyectos ya que el Gobierno no podía ir en contra del sentir de todo un pueblo”

La presidenta de la Institución insular asegura que el Cabildo ha actuado desde diferentes vías para que se revocaran las autorizaciones que permitirían investigar la presencia de tierras raras en la Isla

Redacción
PUERTO DEL ROSARIO

-¿Cuáles son los argumentos que el Cabildo ha presentado en los recursos contra de el otorgamiento de licencia para investigar la existencia de tierras raras en la Isla?

-Vivimos en una Isla con unos valores ambientales significativos, tanto en flora como en fauna, lo que nos llevó en su momento a obtener el sello distintivo de Reserva de la Biosfera por la UNESCO o a delimitar Zonas de Especial Protección de Aves (zonas ZEPA) en los distintos municipios. Contamos con un patrimonio cultural y paleontológico más que significativo, superando los 800 elementos etnográficos, entre yacimientos y otros Bienes de Interés Cultural (BIC), en toda la Isla. Además, debemos tener en cuenta que Fuerteventura, como isla que es, tiene un territorio limitado y cualquier actuación que se haga resultará tremendamente invasiva. Si a todo esto le sumamos la evidencia, más que contrastada, de lo perjudicial que supone la actividad minera para el medio ambiente y las personas, pues creo que hay suficientes argumentos para rechazar estas intenciones de perforar todo el territorio, ¿no cree? Pues



Lola García, presidenta del Cabildo de Fuerteventura.

en esa línea se fundamentaron nuestras alegaciones a la investigación de tierras raras.

-¿Estudió la Institución insular la posibilidad de llevar el asunto a los Tribunales?

-Desde el Cabildo hemos analizando todas las posibilidades y desde todos los ámbitos: político, administrativo y jurídico. Lo primero que hicimos fue mostrar nuestro rechazo más absoluto, a través de acuerdos plenarios, a este tipo de proyectos en la Isla. Hubo un pronunciamiento unánime de todas las fuerzas políticas que integran la Corporación insular, así como de todos los ayuntamientos de Fuerteventura, dándose cuenta a la Consejería de Industria del Gobierno de Canarias para que paralizase de inmediato las autorizaciones. Siempre he confiado en que pararíamos estos proyectos, ya que el Go-

bierno canario no podía ir en contra de todas las administraciones de la Isla y del sentir de todo un pueblo.

-Usted ha denunciado que esa licencia se otorga en virtud de una ley franquista de 1973. ¿Ha solicitado su derogación o revisión al Gobierno de España?, ¿cree que se hará algo en ese sentido?

-En el último pleno de abril incorporamos esa petición a una moción en contra de las tierras raras. En ese sentido, y teniendo en cuenta que la investigación o extracción de “tierras raras” se rige por una ley estatal (Ley Estatal 22/1973, de 21 de julio, de Minas) consideramos necesario dirigirnos al Estado para solicitar la modificación de una norma que entendemos obsoleta, ya que fue diseñada para promover la explotación de recursos minerales, a pesar del daño

medioambiental que se pueda producir. Por ese motivo creemos que es urgente que se promueva la adaptación de la Ley al principio de desarrollo sos-

tenible, el cual debe garantizar el equilibrio entre el crecimiento económico, el cuidado del medio ambiente y el bienestar social.



Chicles Bazooka

ALEJO SOLER



La vida está envuelta en un halo de sensaciones que no solo nos ayuda a comprender el mundo que nos rodea sino, también, es capaz de provocarnos un efecto placentero que en ocasiones nos transporta a momentos inolvidables. Hay olores y sabores retenidos en nuestro cerebro, cuyo vaivén temporal te conducen por el devenir de la nostalgia transportándote por esos instantes mágicos contenidos en la memoria que, en mi caso, ya empieza a superar los cuarenta años. Y con estos mimbres, presentes en los recuerdos del tiempo transcurrido, como consecuencia de ciertos estímulos, trataré de explicar en las siguientes líneas como el sentido del gusto es capaz de activar la información retenida en el cerebro que parecía vagar por las calles del olvido. Todo comienza una fresca mañana lagunera, donde el placer de viajar en familia se une al camino que guía mis pasos por los rincones evocadores del casco histórico de La Laguna. Distráido en fachadas, adoquines y siglos impresos en casas señoriales, comienza a colarse en mis sentidos olores a pan, dulces laguneros y café que se cuelan por los recovecos del bullicio de tertulias cruzadas. Arrojado por esa atmósfera que desprende ese ambiente agradable y placentero del momento, comienzo a experimentar una de esas sensaciones que, sin esperarlo, activan la memoria gustativa que te hace viajar hasta la más tierna infancia. Difícil explicar los instantes que logran parar el tiempo simbólico que te rodea, pues estos parecen manifestarse en un plano propio que en muchas ocasiones solo logras entender tú mismo. Y así, envuelto en ese extraordinario instante, junto a la Catedral de San Cristóbal o de Nuestra Señora de los Remedios, y bajo el agradable bullicio que va y viene de los distintos comercios que se encuentran en la zona, aparece ante mis ojos una pequeña y superviviente tiendita de golosinas, cuyo colorido escaparate aviva el deseo de “chicos” y grandes. Reconozco que la tentación de entrar en ella me genera un conflicto absurdo, pero colores y formatos consiguen abrir cada vez más mis pupilas y activar mis papilas gustativas. Y mientras andaba en dichas divagaciones sobre la posibilidad de adentrarme en tan dulce mundo, con la mirada distraída entre la multitud, veo como mi mujer y mi hija pequeña ya se habían adelantado a mi falta de decisión. A su salida, y de forma sorpresiva, ambas me hacen un regalo que provoca una inmensa emoción que me conduce al niño que siempre llevo en mi interior. Ante la expectación familiar, saco de la bolsa una caja de chicles Bazooka que me conducen a aquellos días felices de las divertidas golosinas de los años 80. No sé si algunas o algunos de los que lean este artículo se acordarán de esos chicles, pero si no es así, les recordaré que se trataba de unos chicles macizos interminables de fresa en cuyo interior de la envoltura aparecía una historieta divertida de Joe. Tras ese ilusionante momento, comienzo a complacer los recuerdos “sistálgicos” del pasado con la imagen de otras golosinas de los años 80 como los chiches Boomer, las blanditas piruletas Lolipop, de las que se deshacía el palo cuando llegabas al final, los saquitos de chicles imitadores de pepitas de oro Gold Nugget, los explosivos Peta zetas, palotes, caramelos Drácula o de los controvertidos caramelos de cuba libre y cigarrillos de chocolate, cuyo papel ponía a prueba nuestra impaciencia. Estos son solo algunas golosinas de las que pude disfrutar de chinijo, un mundo dulce cuya información sensorial, que parecía haberse disipado en el trastero de mi memoria, vuelve a mí en forma de chicle Bazooka.

Tengo que reconocer que mi familia, que conoce mis gustos por las golosinas retro, consiguió hacerme viajar en esos momentos hacia aquellos maravillosos años de la forma más dulce que nunca pude imaginar. A ellas, y desde un corazón sincero, solo les puedo dar las Gracias por hacerme feliz con mucho.

“¡Cuánto pequeños detalles forman a una persona!” (La mujer justa. Sándor Márai).

- La cita en Pozo Negro será del 16 al 19 de mayo

FEAGA 2024 recupera las costumbres y tradiciones vinculadas al sector primario



García y Peña, en el centro, acompañados por los representantes políticos y técnicos.

PUERTO DEL ROSARIO

La Feria de Agricultura, Ganadería y Pesca de Fuerteventura (FEAGA) volverá a abrir sus puertas los próximos 16 al 19 de mayo como evento comprometido con el sector primario y con importantes novedades para potenciar las costumbres majoreras y la implicación de los más pequeños. Así lo hicieron saber la presidenta del Cabildo de Fuerteventura, Lola García, y el consejero de Agricultura, Ganadería y Pesca, Matías Peña, durante la presentación de la feria, acompañados por representantes municipales de los seis ayuntamientos y del Cabildo.

García destacó la apuesta del Cabildo “por hacer una feria diferente, gracias al trabajo conjunto de la Consejería de Agricultura, Ganadería y Pesca, el resto de consejerías y todos los ayuntamientos, profesionales del sector, empresas y Gobierno de Canarias. Es este empeño el que nos permite tener la gran cita que cada año pone en valor el trabajo de nuestro sector primario y promueve el mag-

nífico producto local que emerge de nuestra tierra y de nuestro mar”.

Según apuntó García, “hemos elaborado un programa completo que pretende cumplir con las demandas del sector, que fomenta las costumbres de nuestra tierra para hacerlas llegar a la población y despertando, especialmente, el interés de los más jóvenes y conseguir así que esta industria perdure en el futuro”. En este sentido, las actividades para escolares del viernes contarán con novedades como talleres de elaboración de quesos artesanales, un encuentro insular de lucha canaria o la recuperación de los talleres de trilla del grano. Además, con el fin de divulgar las costumbres más arraigadas, se recupera la tradicional apañada de FEAGA y la muestra del bardino majorero, dos de las actividades más esperadas por el sector.

Por su parte, el consejero de Agricultura, Ganadería y Pesca, Matías Peña, explicó que “este ha sido un trabajo de mucho tiempo para dar un cambio a FEAGA. Este año no solo se

amplía el programa con nuevas actividades y otras que se recuperan, sino que la feria se dedica al sector para que pueda sentirse unido”. En este contexto se enmarca el homenaje a aquellos profesionales de la agricultura, la ganadería y la pesca que empezaron FEAGA “y cuyo compromiso es lo que permite seguir consolidando la feria”, añadió.

Peña destacó otras novedades como la recuperación de las carreras de caballos y la instalación de un nuevo ring con capacidad para 300 personas, donde se realizarán actividades como la subasta de machos y el concurso de ordeño, que también experimentará cambios en favor de los ganaderos que participen en la Feria.

Otras actividades que incluye esta nueva edición de FEAGA son la exhibición de esquila comentada, un showcooking de elaboración de quesos o la exhibición de arrastre (organizada por la Federación Canaria de Arrastre), además de la instalación de carpas de descanso en la plazaleta central.

Canarias

Canarias confirma que acudirá al Tribunal Constitucional para exigir la completa competencia en Costas

● El Gobierno regional lamenta “la falta de voluntad política” del Estado tras la celebración de la primera reunión bilateral

Redacción
GRAN CANARIA

El Gobierno de Canarias acudirá al Tribunal Constitucional (TC) para defender sus competencias plenas en materia de Costas. Así lo anunció el consejero de Obras Públicas, Vivienda y Movilidad, Pablo Rodríguez, tras lamentar la “falta de voluntad política” del Estado, que persiste en este conflicto competencial pese a que el artículo 157 del Estatuto de Autonomía confiere al Ejecutivo canario la gestión exclusiva del litoral del Archipiélago.

El representante del Gobierno canario se pronunció de este modo al término de la reunión de la Comisión Bilateral Canarias-Estado celebrada en la sede de Presidencia de Las Palmas de Gran Canaria, en la

que constató el “choque frontal existente sobre este asunto”, lo que obliga a la comunidad autónoma a “acudir al TC para que resuelva”.

El encuentro se saldó con un desacuerdo entre el Gobierno de Canarias y los representantes del Estado. La representación del Gobierno de Canarias en esta reunión estuvo encabezada por el presidente Fernando Clavijo; acompañado por el vicepresidente, Manuel Domínguez; la consejera de Presidencia, Nieves Lady Barreto; el consejero de Obras Públicas, Pablo Rodríguez; y el viceconsejero de la Presidencia, Alfonso Cabello. En nombre del Estado participaron el ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres; el secretario de Estado de Política Territorial,



Fernando Clavijo y Ángel Víctor Torres, antes de la Comisión Mixta Bilateral Canarias-Estado.

Arcadi España; y el secretario de Estado de Medio Ambiente, Hugo Morán.

Según explicó Pablo Rodríguez, los representantes del

Gobierno español mantuvieron su tesis jurídica de que la gestión de algunos expedientes de Costas sigue siendo responsabilidad del Ministerio de

Transición Ecológica, cuando “se trataba de una reunión política donde debían demostrar su voluntad política de alcanzar un acuerdo”.

Tips de una nutri por Laura Perdomo

Ayuno intermitente: ¿quién? ¿cómo? ¿para qué?

El ayuno intermitente consiste en una “ventana” en la que pasas ciertas horas continuas sin comer y, posteriormente, te alimentas; de ahí que “des-ayuno” se llame así, pues es cuando rompes esa ventana de ayuno nocturno durante las horas de sueño con la primera comida del día. Y aunque se ha puesto de moda, es algo que se ha hecho siempre y que, seguramente, hayas llevado a cabo sin darte cuenta. Basta con cenar pronto y desayunar tarde.

Hay varios tipos: ayuno de 24 horas o de más días; de 16/8 donde se ayuna 16 horas con una ventana de alimentación de 8 horas; de 14/10; y de 12/12. Quizá este último sea el más fácil para empezar a practicarlo.

Uno de los beneficios más importantes del ayuno intermitente es la activación del complejo motor migratorio (CMM). El CMM consiste en unos movimientos peristálticos ocurridos en el intestino delgado que dirigen los restos de alimentos y bacterias que hayan podido quedar tras las comidas hacia el intestino grueso, para que puedan ser eliminados durante la defecación, evitando así cualquier tipo de infección o disbiosis. Metafóricamente, el CMM sería el barrendero que limpia la calle, es decir, nuestro intestino, para que esta quede perfectamente limpia y sin rastros de basura. Pero para que a este barrendero le dé tiempo a dejar la calle impecable, tiene que haber un ayuno mínimo de 2-4 horas. Por lo que no, pese a como nos han hecho creer siempre, no es necesario comer 5 veces al día. De hecho, en personas con patologías intestinales comer de manera continua sin permitir un descanso digestivo puede resultar, incluso, perjudicial.

Entonces, ¿cualquiera puede realizar ayunos intermitentes? No. El ayuno



intermitente se desaconseja en personas que tomen medicación diaria, en personas que presenten trastornos de la conducta alimentaria y en embarazadas o en periodos de lactancia. Asimismo, habría que analizar el caso de personas con diabetes y de deportistas, según cuál sea el objetivo.

Pero, ¿y si quiero bajar de peso? En ese caso no dependerá tanto del ayuno que hagas, sino de lo que comas y cómo comas durante la ventana de alimentación. Si durante este tiempo realizas un déficit calórico acompañado de actividad física probablemente mejorarás tu composición corporal, pero no por el ayuno en sí.

El ayuno intermitente es una herramienta que podrá ser utilizada o no; dependerá del contexto de cada persona.

Política

NC-BC valora la retirada de los permisos de investigación de tierras raras en Fuerteventura

PUERTO DEL ROSARIO

Nueva Canarias-Bloque Canarista (NC-BC) de Fuerteventura valoró positivamente la retirada de los permisos de investigación de tierras raras en la isla mayorera por la empresa Satocan. La presidenta insular y diputada impulsora del acuerdo del Parlamento para frenar las referidas perforaciones, Natalia Santana, exigió el cumplimiento de las resoluciones contenidas en la proposición no de ley (PNL) apoyada por todos los grupos de la Cámara salvo Vox. Por su parte, la consejera de NC-Frente Amplio en el Cabildo de Fuerteventura, Sonia Álamo, cuestionó que los partidos de la Corporación insular no fueran informados.

Santana valoró la decisión, entre otras razones, por las graves consecuencias de estas excavaciones para la salud de la ciudadanía y por tratarse de unos proyectos que atentaban contra el territorio, el medio ambiente y la economía local.

No obstante, la diputada apeló a la prudencia al observar que será “necesario revisar el registro y la letra pequeña”



Sonia Álamo, Natalia Santana y Román Rodríguez, durante la rueda de prensa en la sede mayorera de NC-BC.

de la retirada de los permisos. Está “muy bien el desistimiento por parte de la empresa”, pero, como avisó, “desconocemos el procedimiento desarrollado para solicitar la retirada de las autorizaciones”. Hizo hincapié en que esta decisión “no exime de tener que

desarrollar los acuerdos” de la proposición no de ley llevada por Nueva Canarias-Bloque Canarista y aprobada por la mayoría de los grupos tras consensuar propuestas alternativas, en el pleno del pasado 24 de abril.

“Si no llevamos a cabo los

acuerdos del Parlamento, no blindaremos a la Isla ante futuras decisiones dañinas para las mayoreras y los mayores”, remarcó la presidenta insular de NC-BC.

Esta es una postura que compartió Álamo, quien criticó la ausencia de un comu-

nicado oficial al resto de grupos políticos del Cabildo que “se han mostrado en contra de estas investigaciones y autorizaciones”. Dada la trascendencia del asunto, “conocer la decisión a través de los medios de comunicación, no es la vía más adecuada”.

CC apuesta por reforzar la eliminación de especies vegetales invasoras como el Rabo de Gato o el Árbol de la Seda

PUERTO DEL ROSARIO

La parlamentaria del Grupo Nacionalista Canario, Natalia Évora, intervino en la Comisión de Transición Ecológica de la Cámara regional para abordar la erradicación en las Islas de la especie vegetal invasora conocida como Rabo de Gato, así como por el refuerzo de la alerta temprana y prevención frente a otras potenciales especies invasoras como el Árbol de la Seda o Algodón de Seda, presentes en Fuerteventura o Gran Canaria.

Sobre esta última especie, Évora señaló el agresivo comportamiento de esta planta, que la convierte “en una especie que impide la recolonización de ejemplares de flora local, que suelen tener un crecimiento más lento”.



Natalia Évora, durante la Comisión parlamentaria.

Como propuesta para resolver la situación, Évora plan-

teó la necesidad de “aumentar los esfuerzos para atacar el crecimiento del resto de especies invasoras que están proliferando en nuestro territorio”.

LA FOTONOTICIA



PARQUES DE COSTA CALMA. El PP de Pájara critica el abandono de los parques infantiles de Costa Calma. Según las ediles Dunia Álvaro y Miriam de León, los parques infantiles de Costa Calma se encuentran “en un estado lamentable y demuestran la poca preocupación del Grupo de Gobierno, a pesar de las quejas y las iniciativas presentadas en múltiples ocasiones por el PP”.

Economía

Empleo activa dos programas que permitirán a más de 700 jóvenes obtener su primera experiencia laboral

Redacción
S/C DE TENERIFE

La consejera de Turismo y Empleo, Jessica de León, ha anunciado que el Servicio Canario de Empleo (SCE) ha dado luz verde a las nuevas convocatorias de los programas ‘Cataliza’ y ‘Practícate’, que permitirán a más de 700 jóvenes sin trabajo acceder a su primera oportunidad laboral.

De León explicó que a través de estas actuaciones, para las que se ha habilitado una partida total de 1.200.000 euros, los beneficiarios podrán realizar prácticas remuneradas, no laborables, en empresas privadas. “El objetivo es que los jóvenes ganen experiencia y puedan acreditarla cuando opten a un puesto de trabajo, ayudándoles a incorporarse al mercado laboral y a abrir esa primera puerta que muchas veces encuentran cerrada por falta de oportunidades”, subrayó la consejera.

El programa ‘Cataliza’ se dirige a personas desemplea-



Jessica de León explica ambos programas de empleo juvenil en una comisión de la Cámara regional.

das de entre 18 y 29 años, que cuenten con título universitario, de Formación Profesional (FP) de grado superior, o certificado de profesionalidad de nivel II. Para la gestión del proyecto, que alcanzará a 600 jóvenes, el SCE concederá subvenciones directas a la

Fundación Canaria Universitaria de Las Palmas y a la Fundación General de la Universidad de La Laguna, por importe de 500.000 euros cada una.

En cuanto a la convocatoria de ‘Practícate’, podrán ser beneficiarios los jóvenes de entre 18 y 29 años, con nin-

guna o poca experiencia laboral, que cuenten con titulación universitaria, FP de Grado Medio o Superior, nivel equivalente de enseñanzas artísticas o deportivas, o certificado de profesionalidad. Además, deberán figurar como demandantes de empleo en el fichero

Nacional del Sistema de Garantía Juvenil. Al menos 150 personas podrán beneficiarse de esta línea de subvenciones, para la que se han habilitado 200.000 euros.

Las prácticas de ambos programas se realizarán durante un período mínimo de tres meses.

Puerto del Rosario activa la economía municipal a través de un plan de impulso dotado con 590.236 euros

PUERTO DEL ROSARIO

El Ayuntamiento de Puerto del Rosario ha dado a conocer un ambicioso ‘Plan de impulso económico del comercio local y dinamización de Zonas Comerciales Abiertas’, en colaboración con la Asociación de Empresarios de Puerto del Rosario, la Cámara de Comercio de Fuerteventura y la Fundación INCYDE.

Este plan cuenta con una inversión total de 590.236 euros procedentes de diversas áreas municipales, incluyendo Alcaldía, Comercio, Turismo y Promoción Económica e incorpora sendos convenios con la Cámara de Comercio de Fuerteventura y Fundación INCYDE. El objetivo es el de fortalecer el tejido socioeconómico del municipio y pro-

mover la actividad comercial local.

Al acto de presentación del Plan acudieron el alcalde de Puerto del Rosario, David de Vera; la vicepresidenta de la Cámara de Comercio, Soledad Monzón; la presidenta de la Asociación de Empresarios de Puerto del Rosario, Daniela Plotegher; y los concejales de Comercio y Promoción Económica, Tacoremi Gutiérrez y Juan Manuel Verdugo, respectivamente.

David de Vera resaltó “la importancia de este plan, que representa una inversión significativa para fortalecer y dinamizar la economía local”. Asimismo, destacó “la colaboración con entidades clave, como la Cámara de Comercio y la Asociación de Em-



Tacoremi Hernández, Soledad Monzón, David de Vera, Daniela Plotegher y Juan Manuel Verdugo.

presarios, para llevar a cabo acciones concretas que beneficien a los comerciantes lo-

cales y fomenten el empleo y la generación de riqueza en el municipio”.

Tacoremi Gutiérrez anunció la realización de eventos como la ruta de la tapa canaria.

Deportes

El Ayuntamiento entrega equipaje de lucha canaria al alumnado del CEO de Antigua

● Los niños y niñas participan en 'Luchando por lo nuestro', un proyecto deportivo que imparte el instructor Lisandro Tejera



Peña y Torres junto a un grupo de escolares que practican lucha canaria en el CEO de Antigua.

Redacción
ANTIGUA

Los jóvenes participantes en la escuela de lucha canaria que imparte el CEO de Antigua, recibieron la visita del alcalde, Matías Peña, y el concejal de Deportes, Samuel Torres, que acompañados de la directora del centro, María Adela

Ramos, hicieron entrega de un tatami deportivo y equipaje oficial de lucha canaria.

“Esta colaboración se realiza en respuesta a la petición del instructor, Lisandro Tejera que imparte lucha canaria a más de una treintena de estudiantes de todos los niveles educativos”, explica el alcalde, “en el marco del progra-

ma ‘Luchando por lo nuestro’, que desarrolla el centro educativo”.

“Esta escuela de lucha canaria es un gran ejemplo y cada uno de sus jóvenes participantes derrocha entusiasmo, destacando la cantera de muy buenos luchadores y luchadoras”, añadió el concejal, Samuel Torres.

El Cabildo recibe un total de 325 solicitudes para subvenciones deportivas genéricas

PUERTO DEL ROSARIO

La participación en la convocatoria de subvenciones genéricas en materia deportiva del Cabildo de Fuerteventura de 2024 ha sido nuevamente todo un éxito al recibirse un total de 325 solicitudes, 7 de ellas incorporadas de oficio, lo que suponen 59 más que en la convocatoria de 2023.

Los interesados tienen hasta el 16 de mayo para poder subsanar la documentación requerida, debiendo presentar la misma en el Registro General del Cabildo de Fuerteventura, las oficinas de Atención al Ciudadano de la Corporación insular, así como en las

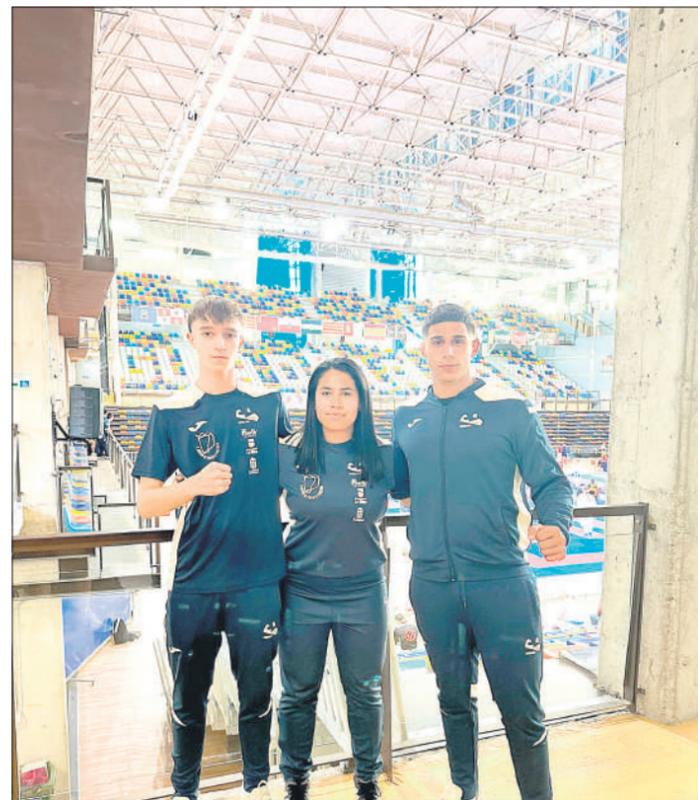
formas previstas en la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

“Tradicionalmente, esta convocatoria ha tenido como objeto principal de ayuda la promoción del deporte auxiliando gastos de funcionamiento, es decir, gastos corrientes de todas las categorías”, explicó el consejero de Deportes, Luis González.

Asimismo, el consejero insular destacó que, como novedad en esta convocatoria, “se ha establecido, además de la línea reseñada, una línea para instalaciones deportivas, diri-

gida a la categoría de ayuntamientos o/y mancomunidades de Fuerteventura, así como una línea para material o bienes inventariables deportivos y complementarios a la actividad deportiva, destinada a todas las categorías”.

De este modo, se conceden en régimen de concurrencia competitiva, y por un importe total de 3.076.002 euros, subvenciones para las siguientes categorías: Ayuntamientos o/y Mancomunidades de Fuerteventura, entidades deportivas, deportistas individuales con licencia independiente, eventos deportivos y federaciones deportivas insulares, entre otros.



Kacper y Mattia, junto a su entrenadora.

El Club Nago, presente en la Liga Nacional de Karate Junior Sub21 de Guadalajara

GUADALAJARA

Guadalajara acogió el pasado mes de abril la Liga Nacional de Karate Junior Sub21, organizada por la Real Federación Española de Karate en Guadalajara. Hasta allí se desplazó una representación por dos deportistas del Club Deportivo Nago (Grupo Hi-

rahi), Kacper y Mattia.

Y, aunque en esta ocasión regresaron sin medallas, desde la dirección del club han mostrado su orgullo, señalando que “nos llevamos muy buenas sensaciones, viendo que el esfuerzo y trabajo que haciendo nuestros deportistas está dando sus frutos”.

LA FOTONOTICIA



‘NO OLVIDES LO NUESTRO’ POR EL DÍA DE CANARIAS. El programa ‘No Olvides lo Nuestro’ de la Consejería de Deportes del Cabildo de Fuerteventura ha elaborado, para la promoción de los juegos y deportes de Canarias, una programación especial de actividades con motivo del Día de Canarias. Esta programación incluye muestras, talleres y exhibiciones de deportes tradicionales, principalmente en aquellos centros educativos donde celebran dicha fecha con diversos actos deportivos.

Entorno

En el centenario de la deportación de Don Miguel a la Isla: Unamuno, la aulaga y Fuerteventura

«Porque es un cilicio la aulaga. Y puede ser un arma también. La aulaga puede servir como la escoba, para barrer. Aquí sirve para que, con ella, flor de fuego entrañado, se calienten, quemándola, los majoreros. ¡Dios te siga bendiciendo, aulaga majorera!» (Miguel de Unamuno. Puerto de Cabras, Fuerteventura, abril, 1924)

Josefina Cao
DOCTORA EN BIOLOGÍA

Unamuno recibió la noticia del destierro el 20 de febrero de 1924 y el 14 de marzo puso, por primera vez, el pie en Fuerteventura. Quizás sus pies notaron el inmenso calor que proviene del malpaís, calor que seca todo y desgarrar; o quizás sus manos tropezaron con esa aulaga espinosa y tierna; quizás fueron los camellos flacos y herrumbrosos alimentados con esas aulagas, su carroza en esa plaza; quizás tal fue su asombro ante la isla descubierta de hermosura lo que le hizo escribir: «La aulaga es un esqueleto de planta; la camella es casi esquelética y Fuerteventura es casi un esqueleto de isla».

La aulaga de Fuerteventura, *Launaea arborescens*, no es una planta endémica, pero sí es nativa. Es un arbusto de, aproximadamente, un metro de altura, espinoso y propio del norte de África, y que también se encuentra en cada una de las Islas Canarias, siendo en Fuerteventura una de las formaciones vegetales más frecuentes y representativas. Se desarrolla en territorios semiáridos, en laderas, orillas de carreteras, siempre que sean zonas soleadas y calurosas.

Siguió diciendo el poeta: «La aulaga majorera tiende su triste verdor pardo, su verdura gris, por entre pedregales sedientos, y al pie, a las veces, de estos tristes tarajales, especie de tamarindos, que ofrecen al sol y al aire su mezquino y lacio follaje. La aulaga no tiene hojas; la aulaga desdeña la hojarasca; la aulaga no es más que un esqueleto de planta espinosa. Sus desnudos y delgados tallos, armados de espinas, no se adornan más que con unas florecitas amarillas. Y todo ello se lo come el ca-

mello, el compañero del hombre en esta isla, su más fiel servidor. La aulaga da flores para el camello. Para que el camello se las coma... ¡Qué lección de estilo, y de lo más íntimo del estilo, esta aulaga de Fuerteventura! Es la expresión más perfecta de la isla misma; es la isla expresándose, diciéndose; es la palabra suprema de la isla. En la aulaga ha expresado sus entrañas volcánicas, el poso de su corazón de fuego, esta isla entrañable... La aulaga sí que tiene estilo; la aulaga, y no esas plantas de jardín, criadas a fuerza de abonos, esas pobres plantas enriquecidas por la civilización, esas presuntuosas plantas civilizadas. ¡Cuán lejos de los crisantemos!»

Así, en un soneto describe esa enjutez de aulagas y camellos, leamos ese fragmento: La mar piadosa con su espuma baña/las uñas de sus pies y la esquinuda/ camella rumia allí la aulaga ruda/con cuatro patas colosal araña.

Y en otra cuarteta describe: Ruina de volcán esta montaña/por la sed descarnada y tan desnuda/que la desolación contempla muda/de esta isla sufrida y ermitaña.

El escritor llegó a la Isla cargado de prejuicios y se encontró, ciertamente, con una «...isla de una pobreza triste; algo así como unas Hurdes marítimas». «Es una desolación. Apenas si hay arbolado y escasea el agua. Se parece a La Mancha. Pero no es tan malo como nos lo habían pintado. El paisaje es triste y desolado, pero tiene hermosura. Estas colinas peladas parecen jorobas de camellos y en ellas se recorta el contorno de éstos. Es una tierra acamellada».

Tan impresionado quedó, que el 11 de mayo de aquel año compuso el VIII soneto, del cual, el propio poeta dijo lo siguiente: «Ya con este so-

neto entré en otro campo. Fuerteventura es una isla hoy pobre, muy pobre, que puede enriquecerse si logra alumbrar agua; pero rica, riquísima en la nobleza de sus habitantes, los majoreros -que así se llaman-, y en la maravilla de su clima». Y entonces, el poeta cantó:

¡Oh, fuerteventurosa isla africana,/ sufrida y descarnada cual camello,/ en tu mar compasiva vi el destello/ del sino de mi patria! Mar que sana./ Con su grave sonrisa más que humana/ y cambia en sueve gracia el atropello/ con que un déspota vil ha puesto el sello/ de la loca barbarie en que se ufana./ Roca sedienta al sol, Fuerteventura/ tesoro de salud y de nobleza,/ Dios te guarde por siempre de la haturra./ Pues del limpio caudal de tu pobreza,/ para tu España celestial y pura/ te ha de sacar mi espíritu riqueza.

En los meses que pasó en la isla, los versos fluyeron como ríos y creció su admiración y cariño por esta isla mágica y sus isleños. Todo ello permitió que escribiera: «...he vivido con ustedes, los nobles majoreros, ... los días más entrañados y más fecundos de mi vida de luchador por la verdad»

Sin que le quedara duda alguna, expresó desde su corazón que Fuerteventura era «una eterna primavera», «un verdadero sanatorio», un «tesoro de salud y de nobleza».

Su preocupación por cómo pagar la deuda que él había asumido con la Isla lo manifestó en una carta a Don Ramón Castañeyra, vecino de Fuerteventura, al que le escribió: «Me preocupa mucho esa isla, me preocupa mucho lo que tengo que hacer para pagarle mi deuda de gratitud. Lo que he de escribir sobre ella en una obra que aspiro a que sea una de las más duraderas de mi tierra nativa. ¡Ah! ¿Cuándo volveré a ver esas peladas

montañas desde la mar en una barquita de Hormiga? ¡Qué raíces echó ahí mi corazón!»

De esa preocupación, pasión y dolor por esta isla nació -y lo digo con palabras de Don Miguel: «... mi nuevo rosario de sonetos, un diario íntimo de la vida íntima de mi destierro. En ellos se refleja toda la agonía -agonía quiere decir lucha- de mi alma de español y de cristiano. Como todos los feché al hacerlos y conservo el diario de sucesos y de exterioridades que ahí llevaba, puedo fijar el momento de historia en que me brotó cada uno de ellos. Otros son hijos de experiencia religiosa -alguien diría que mística- y algunos del descubrimiento que hice ahí, en Fuerteventura, donde descubrí la mar».

Así, a lo grande, habla de la mar y dice: «Es en Fuerteventura donde he llegado a conocer a la mar, donde he llegado a una comunión mística con ella, donde he sorbido su alma y su doctrina. Y le llamo «la mar» y no «el mar» porque los «mares» son el Mediterráneo, el Adriático, el Rojo, el Indico, el Báltico, etc.» Y de nuevo surge el verso: La mar ciñe a la noche en su regazo/ y la noche a la mar; la luna, ausente;/ se besan en los ojos y en la frente;/ y los besos dejan misterioso trazo. (Fragmento del soneto XXXIV).

Ido de la Isla, a bordo del Zeelandia rumbo a Lisboa, escribió el soneto LXV, soneto de despedida, donde la nostalgia le invade. Les propongo los dos últimos tercetos: Un oasis me fuiste, isla bendita;/ la civilización es un desierto/ donde la fe con la verdad se irrita;/ cuando llegué a tu roca llegué a puerto/ y esperándome allí a la última cita/ sobre tu mar vi el cielo todo abierto.

Y también más nostalgia en el soneto LXVI, he aquí su primera cuarteta: Sed de tus

ojos en la mar me gana;/ hay en ellos también olas de espuma, / rayo de cielo que se anega en bruma/al rompérsele el sueño, de mañana.

Ya estando en París, escribe una carta a Juan Cassou, amigo, compañero, paisano, traductor y su guía en Francia, en ella se siente la melancolía y la profunda experiencia que dejó Fuerteventura en Unamuno: «...Fuerteventura me ha acompañado a París; es aquí, en París, donde he digerido a Fuerteventura y con ella lo más íntimo, lo más entrañado de España, que la bendita isla fuerteventurosa simboliza y concentra. Aquí, en París, donde no hay montaña, ni páramo, ni mar, aquí he madurado la experiencia religiosa y patriótica de Fuerteventura».

Por último, como un humilde homenaje al poeta en el centenario de su destierro, sirvan estos versos míos (escritos el 02/07/2015 y publicados en el libro *Afortunada, eres. Poemas a Fuerteventura* por el Cabildo majorero, 2021):

Unamuno, la aulaga y yo

«Cuánto inundas mi pensamiento esta tarde, Unamuno/ he repasado tu poesía en mi memoria/mientras caminaba por los senderos calientes,/ bajo el sol bravío, de tu Isla Tranquila.

¿Qué hacías tú allí, inclinado, junto al camino? ¿Acaso mirabas de nuevo la aulaga en flor? /te observé un instante, maravillada/ ¿Será posible? Pensé...

Y miré la aulaga que tú mirabas/la aulaga que tantas veces la hiciste poesía/a la que llamaste esqueleto de planta/ la esposa entrañable de esta isla también esquelética.

Recordemos que... «La naturaleza inspira, cura, consuela, fortalece y prepara para la virtud al hombre». Solo hay un modo de que ella perdure: respetarla y servirle.

Cultura

Mover las manos

Las flores



VIOLETA CHACÓN

Cuando era chica, ya saben, de edad porque de tamaño sigo siéndolo, mi hermano siempre me vacilaba contándome el mismo chiste: “¿Sabes cuál es el colmo de un jardinero?: Tener una hija que se llame Margarita y que la dejen plantada”.

Luego se reía y me decía que el chiste no me aplicaba porque nuestro padre no era jardinero. Cosa que a él le daba igual, porque seguía contándome el mismo chiste cada tanto.

Creo que fue a base de esa broma cuando fui interiorizando que mi nombre era el de una flor más que el de un color. Probablemente en esos tiernos días fue cuando se me instaló la semillita del gusto por las flores, aunque claro, eso es algo que se te va quedando en algún cajón del cerebro del que no eres consciente.

Ya más grande, recuerdo estar en la casa del Norte, arrancar flores al jazmín que hay plantado en el modesto jardín que tenemos allí y colocármelas en el pelo. Ahora se las arranco al hibisco.

Hasta que no me fui a vivir sola, no me di cuenta de algo que hacía mi madre con frecuencia y que empecé a echar en falta. Un par de veces al mes, mi madre se acercaba a la floristería y compraba un ramo de claveles que colocaba en varios jarrones en la casa.

Toda mi juventud esto lo di por sentado. Como que saliera agua caliente del grifo o que cada día hubiera comida en la mesa. Esas cosas que una no aprecia hasta que sale de casa y asimila que todo eso de magia, tiene poco, y que va a tener que ponerse manos a la obra si quiere seguir viviendo como lo venía haciendo.

Al principio, me fui haciendo todo menos lo de las flores. Me parecía menos necesario que poner lavadoras o llenar la nevera.

Un día, después de una limpieza de esas típicas de primavera, me senté en mi sofá y puse los pies en alto, saboreando el descanso merecido como una gran señora. Pero algo faltaba. No sabía decir qué exactamente, pero algo no estaba como debía. Todo estaba limpio y oliendo a fresco, pero le faltaba algo así como alegría. Entonces me di cuenta: me faltaban las flores.

Salí escopeteada antes de que cerrara la floristería y me compré un ramo de margaritas. Al llegar a casa, las separé y les corté los tallos para dejarlas a la medida de los jarrones que improvisé, gracias a dos botes de judías vacíos; lo de guardar botes de cristal es bastante de señora, también. Me hicieron el servicio completamente. Los coloqué en la estantería del salón y en el mueble de la entrada. Me volví a sentar, y ahora sí. Ahora todo estaba bien. La casa estaba limpia, fresca y alegre. Y mi estado de ánimo también.

Creo que esa fue la primera vez que, conscientemente, vi el gran valor que tienen las flores. Que no solo aportan belleza o aroma; con su presencia son capaces de cambiarte humor, porque poder fijar los ojos sobre ellas y detenerte unos segundos a admirar sus formas, sus colores, respirar su aroma... a no ser que seas una piedra, vas a sentir gozo y alegría al instante.

Desde entonces en casa siempre tengo varios jarrones, algunos siguen siendo botes reciclados de la cocina, con flores frescas. Y también, si la vida me arrolla un poco, tengo unos cuantos ramos de flores preservadas, que me hacen el apaño. Las de plástico me producen urticaria, por cierto.

Me declaro gran defensora de las flores y de adornar los espacios en los que habitas con ellas. Y dentro de todas las rutinas y rituales que tengo para ir pasando por la vida super viviendo, por supuesto está la de comprar flores, tarea que te invito a practicar si quieres que tu casa esté alegre como un ramo de claveles.

Las apañadas, declaradas Bien de Interés Cultural inmaterial



Imagen de archivo de una apañada.

PUERTO DEL ROSARIO

El Cabildo de Fuerteventura ha conseguido que las apañadas de ganado de costa de la Isla sean declaradas como Bien de Interés Cultural inmaterial. El área de Patrimonio Cultural de la Corporación insular ha trabajado en el expediente para que esta tradición milenaria sea reconocida como BIC en la categoría de ‘conocimientos y usos relacionados con la naturaleza, el cielo y el mar’. Este procedimiento concluyó el pasado 24 de abril con la aprobación de la declaración en sesión ordinaria del Consejo del Patrimonio Cultural de Canarias. Según la presidenta del

Cabildo mayorero, Lola García, “una de nuestras prioridades es preservar la cultura popular de la Isla. En este contexto, articulamos diferentes líneas estratégicas para la protección del patrimonio material inmaterial, para conservar las tradiciones que se transmiten de generación en generación”.

Por su parte, el consejero de Patrimonio Cultural, Rayco León, explicó que “las apañadas constituyen un elemento etnográfico de gran valor y uno de los más identificativos de la cultura mayorera. Por eso nos pusimos a trabajar en un expediente que otorgará mayor impulso y protección a las

apañadas”.

Las apañadas constituyen una tradición ancestral, heredada de los aborígenes. Es una práctica que consiste en reunir el ganado de costa, diseminado por valles y montañas, en corrales con muros altos de piedra seca que reciben el nombre de gambuesa y que se distribuyen por todo el territorio insular. Esta actividad genera a su alrededor una serie de normas, costumbres y creencias desde tiempos históricos. Además de las mencionadas gambuestas, entre estos elementos se incluye la figura del comisionado de costa, la máxima autoridad de las zonas destinadas al ganado de costa.

LA FOTONOTICIA



PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO DE PUERTO DEL ROSARIO. El Pleno Extraordinario del Ayuntamiento celebrado el pasado mes de abril acordó la suspensión facultativa durante un período de un año de las licencias que afectan a las edificaciones y yacimientos que figuran en el borrador del Catálogo de Protección Cultural del municipio, a la vez que se daba luz verde a la tramitación del procedimiento de elaboración del Catálogo de Protección Cultural del Municipio.

35 años reivindicando los oficios tradicionales

La XXXV edición de la Feria Insular de Artesanía vuelve a llenar las principales calles de Antigua de piezas únicas elaboradas por las manos expertas de más de 150 artesanos y artesanas de todo el Archipiélago

María Rivero ANTIGUA

Más de 150 artesanos y artesanas de todos los rincones del Archipiélago, incluida La Graciosa por primera vez este año, han estado presentes en la XXXV edición de la Feria Insular de Artesanía que coorganizan el Ayuntamiento de Antigua y la Fundación Colectivo Mafasca y que en esta edición ha reconocido la labor artesanal de Manuel Benítez Ramos.

Su inauguración estuvo marcada por la reivindicación de los oficios tradicionales ya que, como destacó la presidenta del colectivo cultural, Nereida Brito, “existe un riesgo de que esta manifestación patrimonial, cultural y social se diluya”. En la misma línea se mostró el alcalde de Antigua, Matías Peña, quien señaló que “los protagonistas de este evento son los artesanos y artesanas, quienes realmente realizan un esfuerzo cada día del año por mantener sus oficios y nos trasladan la calidad y excelencia de sus trabajos”.

En la inauguración también estuvieron presentes la presidenta del Cabildo mayorero, Lola García, y la consejera insular de Artesanía, Lolina Negrín, entre otras autoridades. La Feria contó, además, con la presencia institucional de los Ayuntamientos de La Oliva, Puerto del Rosario, Betancuria, Antigua, Tuineje y Pájara.



Los visitantes a la feria mostraron interés por los oficios artesanales y se detuvieron a charlar con los artesanos.



Manuel Benítez Ramos, Premio Insular de Artesanía 2024.



Taller de pulseras artesanales, durante la Feria.



Miles de personas pasaron por la XXXV edición de la Feria Insular de Artesanía.



Lola García, Matías Peña, Nereida Brito, Jonathan Peña y Lolina Negrín.

Cultura

Se confirma 1413 como la fecha de construcción del Convento de San Buenaventura

BETANCURIA

El convento franciscano de San Buenaventura, en Betancuria, es la materialización de la primera misión conventual existente en Canarias. Sin embargo, su larga existencia (de 1413 a 1823) contrasta con lo poco que se conoce de su fisonomía original o incluso la forma en la que desapareció. El equipo de investigación y excavaciones de la empresa Tibicena Arqueología y Patrimonio ha logrado datar y documentar por fin los que serían los muros originales más antiguos y mejor conservados de los momentos inmediatamente posteriores a la conquista de Canarias.

El gerente de Tibicena, Mar-

co Antonio Moreno, informó que las dataciones, realizadas por partida doble en sendos laboratorios de Barcelona y de Polonia, “permiten afirmar que nos encontramos con la iglesia original construida a partir de 1413, algo que certifica, por ejemplo, la datación de la cal con la que se sellaron los muros, que ha quedado constatado que es la original. Esto otorga un gran valor y potencial a los restos que aún quedan por excavar”.

En 2018, y con la ayuda de la Dirección General de Patrimonio Cultural, Tibicena puso en marcha un proyecto de recuperación de un espacio que, *a priori*, poco parecía ofrecer. Las sucesivas cam-



Imagen de las ruinas del Convento de San Buenaventura, en Betancuria.

paññas, la última en 2022 subvencionada por el Cabildo de Fuerteventura, ha permitido abrir una importante nueva línea de investigación.

Los primeros trabajos documentaron los restos del des-

aparecido claustro, así como diferentes infraestructuras hidráulicas ubicadas en él. De igual forma, se constató la existencia de restos humanos. Este hecho contradecía la creencia popular de que la iglesia había sido vaciada en la segunda mitad del siglo XX.

Sin embargo, la mayor sorpresa se obtuvo en el testero de la iglesia, donde se recuperan restos de muros que parecían datar del siglo XVII, momento en el que el templo, según recoge la documentación histórica, se separa del risco para evitar problemas de humedad.

Un millar de escolares participan en el concierto ‘Chiquitos Timplistas’

PUERTO DEL ROSARIO

Un millar de escolares participaron en el concierto ‘Chiquitos Timplistas’, que se desarrolló en el Palacio de Formación y Congresos dentro del II Encuentro Nacional del Timple que organiza la Consejería de Cultura del Cabildo de Fuerteventura, en coordinación con la Asociación Nacional del Timple. El concierto fue una de las grandes novedades en su segunda edición, en su apuesta por promover este instrumento como elemento identitario de la música canaria entre las nuevas generaciones.

De esos mil participantes, fueron doscientos los niños y las niñas que se subieron al escenario en este macroconcierto, procedentes de una decena de centros educativos: CEIP Gran Tarajal, CEIP Ampuyenta, CEIP Casillas, CEIP Villaverde, IES Vigán, CEIP Poeta Domingo Velázquez, CEIP La Oliva, CEIP Tiscamanita, CEIP Francisca Pérez y CEIP Parque Natural de Corralejo.



‘El Colorao’, junto a un grupo de jóvenes timplistas.



Consultoría y Terapia para el Bienestar Personal, Familiar y Laboral

Presencial y On-line



felipemorales.consultor@gmail.com

<https://terapiafelipemorales.com>

C/ Aragón 61. Puerto del Rosario



Clínica Laura Perdomo
NUTRICIÓN CLÍNICA Y DIETÉTICA

Laura Perdomo Guerrero
Nº Colegiado IC-00105

[Avenida de la Constitución, nº3. Piso 1, Puerta 4.](#)
35620, Gran Tarajal (Las Palmas)

clinicanutricion.lauraperdomo@gmail.com

[@clinicalauraperdomo](#)

[\(+34\) 665 24 52 18](tel:+34665245218)

[928 16 22 76](tel:928162276)

ADAS (Sistemas de Ayuda Avanzada a la Conducción)

Invertir en seguridad mediante el uso de las nuevas tecnologías también es reducir los factores de accidentes

Carmelo Reyes
AUTOESCUELA CARMELO

Los factores que influyen en los accidentes de tráfico son **el humano, el vehículo y la vía**.

Cierto es que la mayor influencia, a día de hoy, radica en el **factor humano**, siendo que el factor vehículo está presente en entre un 4 y un 13% de los accidentes.

Se aconseja un mantenimiento preventivo, no solo el día a día, como mirar los neumáticos antes de iniciar la marcha o comprobar los niveles de aceite y líquido refrigerante, lava parabrisas, frenos, etc.

La cuestión principal es que cada día se avanza a pasos agigantados, hasta el punto de que actualmente se realizan pruebas de conducción autónoma, es decir, sin conductor;

y, aunque parezca ciencia ficción, ya es una realidad. Otra cosa es que sea rápida y posible su implantación por razones económicas, pero sí parece que se pretende buscar mayor seguridad, ya que el factor principal es el humano: quitando ese factor, las estadísticas de accidentes cambiarían radicalmente.

Los fabricantes cada día, **invierten** en nuevas tecnologías dirigidas hacia la **seguridad activa y pasiva** en los vehículos.

Digamos que forman parte de la **seguridad activa** aquellos elementos que **nos ayudan a evitar un accidente**, como son los frenos, neumáticos, luces o señales acústicas, entre otras.

La **seguridad pasiva** sería lo que **no evita el accidente** pero, en caso de accidente, **evita o reduce las lesiones**.

En este grupo se incluirían el airbag, los cinturones de seguridad, los reposacabezas, el casco etc.

Vemos siglas en la publicidad de vehículos nuevos y suele desconocerse su significado. Veamos algunas de ellas:

AEB. Sensor de distancia de seguridad, avisa con señales luminosas y sonoras del riesgo de colisión, llegando a activar los frenos si se precisa.

EBD. Cuando el vehículo que circula delante frena por una emergencia, avisa con señales luminosas de frenado de forma notoria a los que circulan detrás.

LKAS. Control de la dirección para el mantenimiento de carril.

BSD (BSIS). Aviso de peligro en ángulo muerto.

ISA. Asistente de velocidad inteligente.

HILL HOLDER. Ayuda al

arranque en rampas evitando que retroceda al soltar el freno.

STAR-STOP. Para el motor en atascos con motor en marcha a ralentí, embrague suelto y en punto muerto y se pone en marcha al apretar el embrague.

RCTA. Sistema que supervisa el tráfico cruzado en sentido transversal al salir marcha atrás del estacionamiento en batería con aviso luminoso y sonoro.

TPMS. Sistema de control de la presión de los neumáticos aviso sonoro y/o visual.

Es **importante invertir en seguridad** y para ello tratamos de disponer de vehículos con las nuevas tecnologías, incluso para la enseñanza y, por supuesto, **erradicar la creencia de que a los conductores noveles se le debe dejar el coche viejo para que vaya aprendiendo;** precisamente debe ser todo lo contrario,



Vehículos en Puerto del Rosario.

se le debe dejar el más seguro y el más moderno posible: la vida es más importante que la economía.

Por último, **felicitar al Cabildo de Fuerteventura por su actuación en la glorieta del Matorral, ganando en fluidez y seguridad, entre otras cuestiones.**

SPAR

Siempre cerca de ti

¡Escanea el código para ver nuestro folleto de ofertas!

Retrospectiva

● La actividad humana aceleró, tras la conquista, la pérdida de masa forestal en la Isla. No es hasta principios del siglo XX cuando se ven las primeras acciones reales, con mayor o menor éxito, encaminadas a revertir esta situación

Un breve recorrido por las repoblaciones forestales desarrolladas en Fuerteventura



Carmelo Torres
DOCTOR EN HISTORIA Y MÁSTER
INTERNACIONAL EN RESTAURACIÓN
DE PATRIMONIO HISTÓRICO

Históricamente, nuestra isla ha pasado por ser una de las Canarias que menos masa boscosa ha poseído, al menos desde la etapa posterior a la conquista, si bien es cierto que en los últimos siglos esta carencia se ha ido agravando, tanto por la sobreexplotación humana y animal, como por el propio avance del Sáhara hacia esta parte del Atlántico.

La necesidad de construir viviendas, embarcaciones, aperos de labranza y otros útiles, amén de poder hacer fuegos, conllevó la continua depredación de la vegetación propicia para ello. En ese aprovechamiento del territorio, los tarajales, las palmeras, almácigos o joraos, entre otros, fueron los primeros en mermar, haciendo desaparecer “matas” enteras, especialmente las más cercanas a los núcleos más poblados, al igual que aquellas otras que, por su proximidad al mar, estaban más expuestas a ser cortadas y trasladadas fuera de la isla. Este último fue el caso de la mata, auténtico bosque de tarajales que existía en la desembocadura del barranco de Gran Tarajal -y que da nombre al lugar-, que fue casi completamente eliminada a inicios del siglo XIX por parte

de varios grupos de conejeros.

Igualmente, el recalcar de las primeras embarcaciones propulsadas a vapor por Fuerteventura supuso un nuevo peligro: abastecer de madera o carbón vegetal a esos navíos, alcanzándose entonces a arrancar hasta las tabaibas, cardones y veroles para alimentar las calderas de no pocos barcos.

Junto a lo dicho, debemos sumar que durante más que quinientos años se hubo de atender las necesidades de emplear leña para hacer la comida, calentarse,... amén de para poder quemar la piedra de cal y elaborar cal y yeso, alcanzando en esta cuestión nuestra isla a ser la “cantera de Canarias”.

Ello conllevó que rápidamente la vegetación mayor mermara de modo señalado, hasta el punto de en algunas zonas desaparecer completamente, debiendo importarse madera, desde Tenerife y La Palma principalmente, sobre toda para las viviendas y las embarcaciones.

Así las cosas, nunca se planteó la posibilidad de combatir el tremendo destrozo llevado a cabo tras la conquista, excepción hecha de las contadas prohibiciones que estableciera el antiguo Cabildo de Fuerteventura a lo largo del Antiguo Régimen. En ese empeño se llegaron a fijar guardas que vigilaran las escasas matas de tarajales que iban quedando. Tras la desaparición del Cabildo en 1835, serán los distintos ayuntamientos los encargados de esta materia, agravándose entonces la misma. Ello aconteció debido a que los pobres y jóvenes consistorios no encontraban forma de financiarse y debieron crear un sistema recaudatorio propio: en la venta de la madera de las “matas” hallaron la posibilidad de tener algunos ingresos. Con ello



Imagen de Betancuria a principios del siglo XX./FUENTE: AYUNTAMIENTO DE BETANCURIA.

la situación se agravó hasta el punto de que, salvo las palmeras y las higueras, que daban frutos, a finales del siglo XIX resultaba muy difícil contemplar un árbol en nuestra isla. Incluso en la década de 1920 se alcanzó a producir carbón en la península de Jandía, en base al corte de los últimos grandes “jorjaos” que aún por esas fechas existían en las cumbres más elevadas y abruptas de Jandía. Su destino era Las Palmas de Gran Canaria y tenía salida tanto por el puerto de Gran Tarajal como por Matas Blancas.

La situación permaneció en franco deterioro hasta finales del siglo XIX. Fue en ese entonces cuando la Isla se sumó a la corriente establecida en las otras de plantar eucaliptos en las márgenes de algunas carreteras, si bien en nues-

tro caso, al poco esos árboles murieron, como resulta lógico, por las propias características de nuestro clima. Para los años veinte incluso algún profesor, a *motu proprio*, alcanza a plantar algunos árboles en las laderas de las montañas de Antigua, junto a sus alumnos, perviviendo todavía algunos de los mismos.

La creación del moderno Cabildo de Fuerteventura (1913) trajo nuevos bríos y posibilidades para que los árboles recuperasen parte del territorio. La primera iniciativa al respecto fue la idea de plantar algunos pinos y palmeras en las calles principales de Puerto de Cabras buscando contar con algo de sombra y, de paso, embellecer y hacer más agradable la localidad. En esa dinámica le imitarían otras localidades capitales de su Municipio.

Para el caso del Cabildo podemos fechar las primeras iniciativas al respecto e, incluso, el nombre de aquellos que se ocupaban de las labores pertinentes para asegurar su supervivencia en unas condiciones climáticas hostiles para su desarrollo.

Así, el 31 de diciembre de 1914 se satisfacían 76,65 pesetas por el traslado de árboles desde La Laguna (Tenerife).

Del mismo modo, a partir de 1915 se registra la compra de agua al objeto de destinarla al riego de los árboles existentes en la capital y en las carreteras de la Isla. El encargado de realizar dichas acciones por esas fechas era don Macario Navarro.

En cualquier caso, la repoblación forestal, ya experimentada en otras islas del Archipiélago, como si de una

moda se tratara, no llegará a Fuerteventura sino a partir de febrero de 1934, cuando se remite solicitud al Gobierno Nacional en un intento de obtener algún tipo de subvención al respecto. Si bien posteriormente la zona a repoblar se concreta en Castillo de Lara, inicialmente no estaba nada claro dónde deberían comenzar las acciones dirigidas a repoblar la resea isla, no obstante haberse mostrado interés por esa área ya desde 1927. En cualquier caso, la superficie destinada para los primeros ensayos se irá ampliando y, si bien se circunscribirá a una zona muy concreta del territorio insular, apenas tendrá efecto en el resto de Fuerteventura.

El proyecto de repoblación forestal irá tomando forma cuando a finales de 1934 se acuerde que el terreno a adquirir para ello serían los parajes conocidos como Castillo de Lara y Parra Medina, quedando autorizado el presidente para invertir hasta 5.000 pesetas en dicha compra, con cargo al presupuesto de 1936. A comienzos de 1935 se concreta con más detalle el contrato de

la compra a realizar:

Adquirir la propiedad de un cortijo situado en el término municipal de Betancuria, para el servicio insular de repoblación forestal, que comprende las haciendas denominadas Castillo de Lara, Parra Medina y Los Charcos y otras fincas más pertenecientes a Doña Concepción del Castillo y Manrique de Lara, por el precio total y alzado de treinta mil pesetas, que se abonará a la vendedora de la siguiente forma: siete mil quinientas pesetas en el año actual, de las que cinco mil se pagarán en el acto de la escritura de adquisición, con cargo al presupuesto corriente y el resto por partes iguales en los tres años siguientes, entregándose entretanto a la señora vendedora, los correspondientes títulos de reconocimiento de la deuda pendiente, entendiéndose que, a pesar de este aplazamiento de pago, el dominio del cortijo en cuestión pasará, desde luego, íntegramente a este Cabildo.

A fin de apuntar y agilizar las acciones a acometer en las zonas recientemente adquiri-

das, se procederá a levantar diversos planos de las mismas, asignándosele dicho cometido al ayudante de obras públicas, el señor Martínón. El plano se finalizará en noviembre, toda vez que se hace público el primero de diciembre, si bien ahora se indicaba que había sido redactado por el ingeniero de minas don Jorge Morales, que a la sazón cobrará por ello 1.750 pesetas.

Las aspiraciones del Cabildo eran muy claras: deseaba que el área destinada a repoblación forestal fuese catalogada como Montes Públicos del Estado, siendo por ello que se solicitaba la mediación del jefe del distrito Forestal de la provincia. A la espera de la resolución al respecto, se decidirá obtener algún beneficio de ambas fincas, siendo así que se acuerda sembrar de cereales la parte cultivable de las mismas, acordándose destinar lo obtenido de la venta del producto a introducir mejoras en esas parcelas, autorizándose al presidente para adquirir la simiente necesaria, que habría de componerse de 12 fanegas de cebada y 10 de trigo.

Coincidiendo con el último mes de 1935, y siendo abundantes las lluvias caídas, se decidirá que era el momento de comenzar una tímida reforestación que no abarcase únicamente el área adquirida, de tal modo que se solicitará del ingeniero jefe del distrito Forestal *tres millares de plantas de árboles variados, frutales y de monte, para su distribución y plantación por todos los pueblos de esta isla.*

Con las elecciones de febrero de 1936 y el cambio verificado al frente de la Corporación del Cabildo, pasarán a revisarse todas las cuestiones planteadas y/o realizadas por el equipo saliente. Esto afectará en su medida al área adquirida para reforestar, hasta el punto de pasar a quedar pendiente de estudio la compra de la finca de Castillo de Lara, solicitándose para ello los antecedentes relacionados con la compraventa realizada.

Al poco las dudas acerca del anhelo repoblador se disipan, toda vez que a mediados de marzo de 1936 se concreta que ante la importante repoblación de árboles reali-

zada en la zona, se debía solicitar un guarda forestal *con carácter de temporero* al Ministerio de Agricultura, como así se hace. En breve, y sin esperar respuesta del Ministerio, se decidirá nombrar como vigilante de Castillo de Lara a Esteban Silvera Fajardo. Sin embargo, tres meses después se menciona como nuevo vigilante a Juan García Herrera con un sueldo de cinco pesetas diarias, que comenzaría a percibir a partir del primero de junio de 1936, fecha en que empezó a desempeñar dicho cargo, con carácter provisional e interino, entre tanto pasara este servicio a cargo del Estado, en calidad de montes públicos. Además, para ejercer su autoridad se decidió proveerle de armamento.

Con base en la documentación hallada en la Consejería de Medio Ambiente del Cabildo referida a la zona de Castillo de Lara, se ha podido constatar, entre otros puntos, el referente a que la Institución permaneciera exenta del pago territorial de la contribución de las zonas destinadas a repoblación.

Inversión ejecutándose

✓ AGUA DE BUEYES

Ampliación Centro Cultural.....**390.000,00** €uros

✓ LA CORTE

Rehabilitación y accesos Esc. Vieja... **190.000,00** €uros

✓ VALLES DE ORTEGA/ CASILLAS DE MORALES

Remodelación integral de viales....**3 millones** de €uros

✓ LAS SALINAS DEL CARMEN

Alumbrado público..... **130.000,00** €uros

✓ CALETA DE FUSTE

Avda. Virgen de La Peña....**4,5 millones** de €uros

C/ Pablo Picasso....**3,5 millones** de €uros

C/ Alcalde Marcial Sánchez Velázquez....**3 millones** de €uros

C/ Orchilla, tramo 3.....**590.000,00** €uros

✓ LOS ALARES

Acceso Los Alares al Junquillo **800.000,00** €uros

Próximamente...

AMPLIACIÓN CEMENTERIO DE ANTIGUA



seguimos trabajando...

16.700.000,00 €

DISCULPEN LAS MOLESTIAS

DISFRUTEN LAS MEJORAS



www.ayto-antigua.es

CONCEJALÍA DE URBANISMO

Ofertas válidas hasta el 11 junio de 2024 o fin de existencias. Consultar detalles en tienda

PAVIMENTOS
Y
REVESTIMIENTOS

100.000 M2
en stock de
PAVIMENTOS
Y AZULEJOS

COFEMAX

FERRERIA

DESDE

10,95€
/M2

Fabricado
en
España

POLÍGONO IND. EL CUCHILLETE

Lunes a Viernes

08:00 a 14:30 y de 16:00 a 20:00 H.

Sábado de 08:00 a 14:30 H.

CONTACTO
928.938.737

STOCK DE PUERTAS
GALVANIZADAS,
VENTANAS Y
PUERTAS DE PVC



16,00€

CLORO 5 ACCIONES
2,4 KG. TABLETAS
DE 200 GRS.



15,70€

CLORO GRANO
CHOQUE 2,5 KG.



8,10€

REDUCTOR
PH. 2,0 KG.



19,70€

LIMPIAFONDOS
PARA PISCINA

19,25€

23,80€

EXPOSICIÓN DE INODOROS

Fabricado
en
Europa



39,95€

Pintura plastica ALP
Int/Ext Color Blanco
Mate. C88. 15 Litros.



DESDE **199,00€**
SANITANA